МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА пст. АБЕЗЬ»

РАССМОТРЕНО:
На заседании педагогического совета
Протокол № 1
от 31 августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ «СОШ пст. Абезь
_____ И.А. Тырина
Приказ № 102 от 31 августа 2018 года

Рабочая программа
Старшей группы
(с 5 лет до 6 лет)

(на основе образовательной программы дошкольного образования)

Составитель:
Батманова Е.К., воспитатель
Платова А.В., воспитатель

пст. Абезь
2018

Содержание

1. Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы
1.1.2. Принципы реализации содержания Рабочей программы
1.1.3. Возрастные особенности контингента детей группы.
1.1.4. Целевые ориентиры и система оценки результатов освоения Программы.
2. Содержательный раздел
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с учебным планом и направлениями развития ребенка.
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности
2.3. План работы с семьями воспитанников
2.4. Коррекционная работа в группе (при наличии в группе детей с ограниченными возможностями здоровья)
3. Организационный раздел
3.1. Организация режима пребывания детей в группе.
3.2. Материально- техническое оснащение группы
3.3. Перечень используемых методических пособий, методик, технологий
3.4. Перечень развивающей предметной пространственной среды для реализации образовательного процесса
Приложение.
Календарно тематическое планирование образовательного процесса МБОУ «СОШ пст. Абезь»

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ пст. Абезь» (далее программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012 г. Вступил в силу с 1 сентября 2013 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20.05.2015 г.);
- Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «СОШ пст. Абезь»
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской федерации от 15.05.2013 г. № 26;
- Уставом Учреждения.

Срок реализации сентябрь 2019 май 2020 года.

Программа предназначена для детей 5 - 6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, является «открытой» для всех участников образовательного процесса, обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

4.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

6.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

7.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса.
- Творческая организация (креативность) образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Цель и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.1.2. **Принципы реализации содержания Рабочей программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Реализация содержания Рабочей программы

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

• обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников и являются ключевыми в развитии дошкольников.
• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

1.1.3. **Возрастные особенности контингента детей группы.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.4. **Целевые ориентиры и система оценки результатов освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе развития дошкольного возраста к шести годам:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.
- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.
- Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
- Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.
- Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.
- Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

- Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

- Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

- Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.

- Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.

- Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми 5-6 лет

К шестилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.
Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
Создает постройки по рисунку.
Умеет работать коллективно.
Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
Называет текущий день недели.
Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
Называет времена года, отмечает их особенности.
Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Может участвовать в беседе.
Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
Определяет место звука в слове.
Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
Знает особенности изобразительных материалов.
Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
Создает изображения по мотивам народных игрушек.
Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Для оценки индивидуального развития педагогом проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
• игровой деятельности;
• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
• художественной деятельности;
• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система педагогической диагностики как оценки индивидуального развития детей и эффективности педагогических действий

При реализации Программы педагогическими работниками (воспитатель, специалисты) проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику, учитывая зону ближайшего развития ребенка

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) проводится 2 раза в год: первичная (октябрь-ноябрь) и итоговая (апрель-май). **Первичная педагогическая диагностика** проводится с целью выявления стартовых условий (исходного уровня развития), определения достижений к этому времени и выявления проблем развития; определяются задачи образовательной деятельности. **Итоговая педагогическая диагностика** отражает динамику в индивидуальном развитии каждого ребенка и результаты освоения содержания образовательных областей основной образовательной программы дошкольного образования. Результаты итоговой диагностики используются педагогическими работниками для индивидуализации образования и оптимизации работы педагога с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в привычной для ребенка обстановке во время свободных игр, режимных моментах, в разных видах детской деятельности.

Основным методом проведения педагогической диагностики является наблюдение за проявлениями ребенка в деятельности и общении с другими субъектами образовательного процесса, а также в свободной беседе. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности и специально организованные образовательные ситуации. Оценка индивидуального физического развития осуществляется с учетом возрастных показателей развития двигательных качеств у детей дошкольного возраста.

- для детей от 2-х до 8-ми лет - оценка социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического и физического развития с использованием диагностического материала Н.В. Верещагиной.

Для оценки развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста используется методика, представленная в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и др.

Результаты педагогических наблюдений оформляются в карту «Оценка индивидуального развития детей в рамках освоения основной образовательной программы дошкольного образования» (Приложение 3), в которой отражена оценка по каждому показателю для каждого ребенка в соответствии с уровнями овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает (1 балл);
- ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (2 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (3 балла);
- ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки (4 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно (5 баллов).

Полученные по каждому показателю баллы суммируются, выводится средний балл, который отражает следующие характеристики:

- Показатель **более 3,8** баллов соответствует нормативному развитию и оптимальному уровню освоения содержания Программы;
- Показатель в интервале средних значений **от 2,3 до 3,7** баллов свидетельствует о незначительных трудностях по отдельным показателям и соответствует допустимому уровню освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники планируют индивидуальную работу с детьми по выявленным проблемам.
- Средние значения **менее 2,2** балла свидетельствуют о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту и недостаточном уровне освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники проектируют индивидуальный образовательный маршрут.

Анализ полученных данных является основанием для индивидуализации образовательного процесса в группе и разработки индивидуальных образовательных маршрутов для детей, испытывающих трудности в освоении содержания Программы

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной деятельности в дошкольных группах соответствует содержанию образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» - примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования). Содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (ФГОС ДО п. 2.7)

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных видах детской деятельности и формах совместной деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе разнообразных видах музыкальной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

При осуществлении образовательного процесса большое внимание уделяется введению **коми регионального компонента**, направленного на освоение детьми ближайшего окружения, приобщение детей с ранних лет к культуре родного края, знакомству с национальными особенностями, традициями, животным и растительным миром Республики Коми, в которой мы живем.

Цель: Формирование у дошкольников нравственных качеств личности, гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

Задачи:

1. Приобщать дошкольников к культуре народа коми, формировать к ней положительное отношение, развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной поселок красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Расширять представления детей о природе Коми края, особенностях сезонных явлений, о полезных ископаемых края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, бережное отношение.
5. Знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

6. Воспитание ребенка как личности, уважающего язык, добрые традиции, культуру народа, рядом с которым проживают его родители и он сам.
7. Развивать языковые способности детей: память, внимание, речевой слух и произносительные навыки.
8. Развивать интерес к коми песенному, танцевальному и изобразительному искусству, способствовать популяризации коми эпоса и творчества национальных авторов.
9.Развивать творческий потенциал детей, выявлять и поддерживать одарённых детей.

Содержание для включения в образовательную деятельность:
Природа Коми края (географические, климатические особенности);
Животный мир Коми края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания и обитания.
Растительный мир Коми края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
Культура и быт народов РК (быт, национальные праздники, игры);
Произведения устного народного творчества коренных народов РК, проживающих на территории РК: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).
Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:
- «Познание» (природа Коми края, растительный и животный мир, культура и быт народов РК. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру северной природы, на воспитание бережного отношения к природным объектам.)
-«Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов РК. Репертуар для детей составлен с учетом возрастных, региональных особенностей, содержит русский и коми фольклор, народные произведения и произведения современных авторов)
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов РК);
- «Физическая культура» (игры народов РК).
Опираясь на годовой план Учреждения, события и мероприятия, запланированные на год, в Программу включены:

- Тематическая неделя «Мой любимый посёлок - Абезь», «С Днём рождения, Республика Коми!».
- Проекты «Коми национальный орнамент»
- Оформление уголка краеведения в группе.
- Участие в городском Фестивале – конкурсе среди детей дошкольного возраста «Моя дорогая Коми земля» по номинациям
- Участие в республиканском Фестивале – конкурсе среди детей дошкольного возраста «Республика Коми глазами детей»
- Создание аудио (диски с коми национальными мелодиями и песнями) и видеотеки с записями танцевальных композиций ансамблей «Асья кыа», «Сигудэк», мультимедийных презентаций « Коми край, мой северный край».

Решению задачи приобщения детей к национальной культуре способствует создание уголков национального колорита в группах учреждения (произведения народного творчества, бытовые предметы, коми национальный орнамент, коми национальный костюм, литературные произведения и др.) «Я живу в республике Коми», а также система взаимодействия с учреждениями и организациями города: посещение краеведческого музея г. Инта, выставок в МБУК «Центр национальных культур и досуговой деятельности» г. Инта подготовка и участие воспитанников в городских фестивалях и конкурсах, посвященных Коми краю.

Перспективное планирование совместной деятельности по ознакомлению детей с Коми краем

Месяцы	Содержание
Сентябрь	1. «Моя Республика Коми» - Формирование представлений о РК. Учить находить на карте столицу РК. Развивать умение анализировать условия жизни на Севере. Воспитывать любовь к родному краю, любознательность 2. «Заповедные места Коми края» - знакомить детей с заповедниками родного края; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе. Воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют, заповедные уголки природы. Воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, формировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять. 3. «Моя семья, мои близкие родственники» - развитие познавательного интереса. Обогащать представление детей о близких людях, о родовом поколении. Развивать умение понимать, что семья-это группа людей, живущих вместе. Воспитывать доброжелательное и внимательное отношение к родным людям. 4. «На пороге большого мира» - формировать представления о малой Родине на основе ознакомления с городом Инта. Познакомить детей с историей возникновения города, объяснить, почему он так называется. Рассказать о главных улицах города, закрепить знания детей о названиях улиц, учить детей ориентироваться в том районе, в котором они живут, знать свой домашний адрес. Воспитывать уважение к людям, чей труд связан с благоустройством города, воспитывать желание самим участвовать в его благоустройстве. Формировать представления детей о нашей стране России.
Октябрь	1. «Тундра в синих и лиловых, бело-розовых цветах» - формировать представления детей о растительном мире тундры. 2. «Растения тундры» - уточнить представления детей о северных растениях, их строении, потребностях; об особенностях состава тундровой почвы. 3. «Северные ягоды, грибы» - познакомить с отдельными типичными растениями и грибами тундры, узнавать и различать их по характерным признакам на картинках. 4. «Осень в поселке Абезь» - закрепить знания детей о приметах Абезьской осени, уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, вспомнить пословицы и поговорки. Развивать наблюдательность, учить понимать закономерности явлений природы. Воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней.
Ноябрь	1. «Моя малая Родина – п. Абезь» - расширять представления о малой родине. Закрепить представления детей об особенностях расположения посёлка. Познакомить с историческим названием посёлка, историей его основания, с достопримечательностями родного посёлка (памятник , парки, храм). Показать красоту родного посёлка и вызвать восхищение детей. Воспитывать желание сохранять чистоту и порядок в своем посёлке. 2. «Памятники родного посёлка» - дать представление о памятниках города и историей их возникновения. Рассказать о значении памятников для людей. 3. «Достопримечательности посёлка» - Воспитывать любовь к родному посёлку. Обогащать и конкретизировать представления детей о достопримечательностях посёлка. 4. «Народные сказки Коми» - Продолжать знакомить детей со сказочными героями народа коми. Развивать наблюдательность. Воспитывать положительные чувства к сказочным героям.
Декабрь	1. «Инта – шахтерский город» - познакомить детей с событиями освоения каменного и коксующегося угля города Инты, с судьбами земляков-шахтеров. Формировать представления детей о том, что уголь – ценное полезное ископаемое, получение

	которого требует большого труда. Закрепить название профессий – шахтер, горноспасатель. Воспитывать уважение к труду шахтеров. 2. «Зима в Республике Коми» - обобщить представления детей об северной зиме. Закрепить знания о характерных признаках и названиях зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе. Развивать интерес и любовь к природе родного края. 3. «Чем богат Коми край?» - дать первоначальные представления о природных богатствах Коми края, способами их добычи, их использования. 4. «Север вчера и сегодня» - обогащение представлений о жизни людей. Учить называть изменения в жизни людей от условий цивилизации. Развивать умение аргументировать свои суждения. Воспитывать любовь к родным местам, любознательность.
Январь	3. «Все работы хороши – выбирай на вкус!» - обогащение представлений о различных профессиях людей РК. Конкретизировать знания об особенностях занятий людей в РК. Развивать умение называть трудовые действия людей. Воспитывать уважительное отношение к людям труда, гордость за труд своих земляков. 4. «Мастерами славится Коми земля» - формирование представлений о народно-прикладном искусстве коми. Знакомить с народными умельцами РК. Развивать умение правильно называть виды прикладного искусства коми. Воспитывать чувство гордости за своих земляков-умельцев, желание беречь результаты их труда 5. «Коми изба» - ознакомление с предметами мебели коми народа. Учить называть предметы мебели: люлька, лавка, стол и др. Развивать умение находить сходство и различие с современной мебелью. Воспитывать уважение к труду народных умельцев.
Февраль	1. «По одежде встречают» - обогащение знаний об одежде коми народа. Учить понимать разные функциональные значения одежды; называть национальную одежду коми народа. Развивать умение устанавливать зависимость между природными условиями РК и видами одежды, которую носили раньше и сейчас; умение называть материал, из которого оно изготовлено. Воспитывать интерес к моделированию одежды, к жизни коми народа. 2. «Музыкальные инструменты» - обогащение представлений о жизни коми народа. Учить называть коми народные музыкальные инструменты. Развивать умение играть на коми народных музыкальных инструментах. Воспитывать интерес и уважение к труду народных умельцев. 3. «Посуда Коми народа» - обогащение представлений о посуде коми народа. Учить называть предметы посуды коми народа. Развивать умение сравнивать с современной посудой. Воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев 4. «Народные песни, фольклор» - обогащение представлений об истории коми края. Учить петь коми народные песни. Развивать умение играть на коми народных музыкальных инструментах. Воспитывть интерес и любовь к родному коми краю.
Март	1. «Птицы Севера» - обогащение представлений о птицах, живущих в РК. Учить называть птиц, живущих в тайге. Развивать умение рассказывать о приспособлении к жизни в суровых условиях Севера. Воспитывать заботливое отношение к птицам. 2. «Животный мир Республики коми» - обогащение представлений о животном мире РК. Учить называть животных живущих в тундре и в лесах РК. Развивать умение рассказывать о приспособлении к условиям жизни на Севере. Воспитывать бережное отношение к животному миру, природе РК. 3. «Растения Коми края» - расширить знания детей о многообразии растений произрастающих, в Коми крае. Учить узнавать растения по внешнему виду, различать полезные растения и ядовитые. Познакомить детей с климатическими зонами. Обогащать словарь детей названиями растений. Воспитывать интерес к растительному миру родного края.

	4. «Парма – кладовая земли моей» (лекарственные растения) - обогащение представлений о разнообразии растительного мира Пармы. Учить называть ягоды, растущие в лесу, на болоте РК. Развивать умение сравнивать клюкву – бруснику. Воспитывать бережное отношение к природе РК.
Апрель	1. «Весна в Коми крае» - закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о природе своего края. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе родного края. 2. «Голубые глаза озер и рек» - дать детям представления об озерах и реках Коми края. Дать понятие, что в водоеме, также как и на земле, обитают животные, растения, рыбы; познакомить с образом жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек, растений. Воспитывать бережное отношение к водным обитателям. 3. «Встреча с прекрасным» - познакомить с культурным отдыхом воркутинцев, с историей появления музея города. Дать представления, что в музее хранятся лучшие произведения искусства, предметы старины, история нашего города. Воспитывать эстетические чувства и уважения к землякам. 4. «Знакомство с творчеством коми поэтов и писателей» (поэт П.А.Образцова; писательница Е.Козлова; писательница С.Пылаева; писательница Е.В.Габова) - познакомить с творчеством. Формировать представление об известных людях коми республики. Воспитывать чувство гордости за своих земляков.
Май	1. «Мир наш общий дом» - обогащение представлений об истории коми края. Учить петь коми народные песни. Развивать умение играть на коми народных музыкальных инструментах. Воспитывать интерес и любовь к родному коми краю. 2. «Охрана природы человеком» - обогащение представлений о природоохраняемой деятельности человека. Учить называть профессии людей (лесничий, лесовод). Развивать умение называть значение охраны природы человеком. Воспитывать чувство гордости к природным достопримечательностям родного края. 3. «Город Сыктывкар – столица РК» - формирование представлений о столице РК. Учить находить на карте город Сыктывкар. Развивать умение называть герб, флаг, достопримечательности, виды деятельности людей. Воспитывать любовь к РК. 4. «Народные игры Коми» - продолжать знакомить детей с подвижными и спортивными играми коми.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в Группе в двух основных моделях организации образовательного процесса: совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей, через:

1. - организованную образовательную деятельность (непосредственно образовательная деятельность (далее — НОД)), совместную (партнерскую) деятельность педагога с детьми;

- индивидуальную работу с ребёнком (деятельность педагога, воспитателя и ребёнка осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка);

- образовательную деятельность в режимных моментах;

2. - самостоятельную деятельность детей.

Организация совместной деятельности педагога с детьми представляет собой деятельность: с одним ребенком; с подгруппой детей; с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от: возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

В дошкольном возрасте НОД - это специально организованная специфическая детская деятельность, подразумевающая детскую активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, основана на организации педагогом детских видов деятельности, заданных ФГОС ДО. При проведении НОД по разным направлениям развития программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. Детская деятельность подразумевает активность дошкольников, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных разнообразных форм работы с детьми. Главная особенность организации образовательной деятельности - это уход от учебной деятельности (занятий) - разработчики ФГОС ДО допускают слово «занятие», если педагог вкладывает в него современный смысл. Это не занятие по школьному типу, а «занимательное дело», которым заняты дети.

Организация совместной деятельности взрослого с детьми подразумевает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность **в режимных моментах** направлена на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности, происходит в утренний и вечерний отрезок времени, в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); прогулки по экологической тропе;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня (в вечерний отрезок времени)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создана атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра детей с педагогами (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться нами заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, (просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки), игры и коллекционирование.
- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения,
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориетированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры - драматизации;
- беседы, речевые ситуации, чтение художественной литературы, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Самостоятельная деятельность детей (самодеятельность) предполагает свободную деятельность (в том числе совместно с детьми) воспитанников в условиях созданной развивающей предметно-пространственной образовательной среды; (обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

В группе организована разнообразная развивающая предметно – пространственная среда, которая обеспечивает каждому ребенку познавательную активность, соответствует его интересам и имеет развивающий характер. Развивающая предметно – пространственная среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.

Воспитатель подключается к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Объем образовательной нагрузки (НОД) воспитанников 3-4 лет в соответствии Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013г. № 26. Изменения утверждены Постановлением главного санитарного врача РФ от 20.07.2015. Учебному плану муниципального бюджетного образовательного учреждения «СОШ пст. Абезь» в течение недели распределен следующим образом:

Объем образовательной нагрузки (НОД) воспитанников 5 - 6 лет

Части ООП ДОУ		Наименование НОД	Максимально допустимое количество занятий (НОД) в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки Количество занятий/длительность (мин.)
			Старшая группа
I. Обязательная часть (не менее 60%)			
Направление развития и образования/ *Образовательные области*			
1	Социально-коммуникативное	Общение, игровая деятельность	в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов и в процессе образовательной и самостоятельной деятельности детей
2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим	1/25минут
		ФЭМП	1/25 минут
3	Речевое развитие	Развитие речи	2/50 минут
4	Художественно-эстетическое	Рисование	2/50 минут
		Лепка / аппликация	1/25 минут
5	Физическое развитие	Физическая культура	2/50 минут
	ИТОГО:		9/3 ч.45 минут (70%)
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)			
1	Познавательное развитие	Мир природы	-
2	Речевое	Чтение худ. литературы	Ежедневно в режимных моментах
3	Физическое	Физическая культура	1/25 минут

4	Художественно-эстетическое	Музыка	2/50 минут
		Конструирование и ручной труд (творческие мастерские)	–
	ИТОГО:		3/1 ч. 15 минут (30%)
Общий объем образовательной нагрузки			12/ 5 ч.00 минут

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки и объем недельной непосредственно образовательной деятельности в старшей группе составляет: 12 занятий в неделю, не более 5 часов 00 мин. в неделю.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Старшая группа	
Утренняя гимнастика (оздоровительная работа)	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур (оздоровительная работа)	ежедневно
Гигиенические процедуры (оздоровительная работа)	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры	ежедневно
Познавательно - исследовательская деятельность	1 раз в 2 недели
Чтение художественной литературы	ежедневно
Самообслуживание. Дежурства - трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Конструктивно - модельная деятельность (конструирование, ручной труд, творческие мастерские)	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	От 15 мин до 30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	От 30 до 60 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Использование способов, методов и средств реализации образовательной программы

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы:	
рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, указания, вопросы к детям, объяснения, напоминание - образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание по картине, по плану, из личного опыта, рассказывание без опоры на наглядный материал, словесная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	
Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение	Наблюдаемые объекты, предметы, действия, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов,

аудио и видео ряда)	диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики, трудовые) Приучение. Обследование. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Манипуляции с предметами. Чертежи, технологические карты. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию сходству (сериация), группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций, развивающие игры Н. Никитина, интеллектуальные игры (головоломки, задачи – шутки, ребусы, кроссворды. шарады), игры на плоскостное моделирование («Танграм», «Колумбовое яйцо», «Листик» и другие)
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игровые воображаемые ситуации, игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, *предусматривающие* участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; средства, обеспечивающие «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.

Для успешной реализации Программы в Учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:
1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Способы и направления поддержки детской инициативы:

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.;

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата. Необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

2.1.1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2) Ребенок в семье и обществе.
3) Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Содержание образовательной области Социально-коммуникативное развитие реализуется ежедневно в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов, в процессе совместной образовательной и самостоятельной деятельности детей (общение, игровая деятельность) в разнообразных формах работы. Содержание образовательной области интегрируется с содержанием образовательной области «Познавательное развитие».

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Социально-Коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Разыгрывание игровых ситуаций, Образовательная ситуация. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

Перспективное планирование совместной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Месяцы	ОБЖ	ПДД	Пожарная безопасность	Социально – нравственное воспитание
Сентябрь	*Беседа: «Где живет полезный огонь» - обобщать знания детей об электричестве, расширять представление о том, где живет электричество и как помогает человеку. * Просмотр м/ф «Улица полна неожиданностей» - формировать поведенческую культуру дошкольника как основу безопасности на дорогах и улицах. Дать представление об устройстве дорог и улиц на примере нашего города.	*Ситуативный разговор: «Игры во дворе» - обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе. * Игровая ситуация «Не страшна тому дорога, кто внимателен с порога» - закрепить правила перехода улицы, дорожные знаки. * С/р игра: « Мы – водители» - закрепить знания о труде водителя, о том, что водитель должен следить за своим здоровьем, проходить медосмотр перед поездкой.	*Просмотр видео «Горит – не горит» - познакомить детей со свойствами горючести различных предметов и веществ. * Словесная игра: «Причины пожара» - закрепить ситуации, в результате которых может возникнуть пожар. * Беседа: «Огонь-судья беспечности людей» - обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём (электроприборы, спички, зажигалки и др.) * Чтение: «Кошкин дом» -	*Беседа «Что такое дружба?» - продолжать развивать представления о том, что такое дружба. Помочь осознать ценность дружбы. * Рассуждение: «Кого можно назвать другом?» - расширять представления о том, какими качествами должен обладать настоящий друг. * Чтение стихотворения А. Барто: «Требуется друг» - помочь понять, как трудно быть хорошим другом. Учить дорожить дружбой. * Игра: «О друге добрыми словами» - вспомнить, за какие качества ценятся друзья. Вызвать желание

			продолжать формировать знания детей о пожарной безопасности.	рассказать о друге добрыми словами.
Октябрь	*Беседа: «Телевизор, компьютер и здоровье» - познакомить со способами заботы о здоровье при пользовании компьютером, телевизором. * Рассматривание иллюстраций: «Незнакомец» - обсудить возможные ситуации с незнакомыми людьми. * Беседа: «Опасные предметы дома» - закрепить представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми мы встречаемся в быту. * Ситуативный разговор: «Безопасность в группе» - рассмотреть с детьми ситуацию, обсудить, какая опасность угрожает, выяснить из-за чего.	*Д/и: «Это я, это я – это все мои друзья!» - закрепить правила поведения на улице и в транспорте. * Настольная игра: «не страшна тому дорога, кто внимателен с порога» - уточнить знания о дорожных знаках. * Игра-задание: выбрать дорожный знак и рассказать о нем. * Просмотр видео: «Игры во дворе» воспитывать навыки безопасного поведения на улице.	*Чтение стих.: «Детям это нужно знать!» - закрепить правила безопасного поведения с огнем. * Беседа: «Эвакуация» - закрепить знания действий при эвакуации в детском саду. * Беседа: «Будь осторожен с огнем» - уточнить знания правил пожарной безопасности. прививать интерес к работе пожарных. *Сюжетно ролевая игра: «Пожарные» - углублять и расширять представления о работе пожарных по охране жизни людей, о технике, помогающей тушить пожар. Воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.	* Рассуждение по пословицам о дружбе. - учить называть нравственные качества настоящего товарища. Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам. * Ситуация: «Твой друг загрустил. Как ему вернуть хорошее настроение?» - учить искать пути выхода из проблемной ситуации. Вызвать желание помочь другу, поддержать его морально. * Моделирование правил дружбы - формировать дружеские отношения в коллективе. Помочь понять, что является важным в дружбе. * Чтение рассказа «Подруги» - знакомить с хорошими поступками друзей. Закреплять положительные ассоциации с понятием «друг», «дружба».
Ноябрь	*Д/и «Как органы человека помогают друг другу» - сформировать представления о том, что органы в определенных пределах могут заменять друг друга. * Игровой тренинг: «Незнакомка в д/с» - учить детей правильно вести себя в ситуациях с незнакомыми людьми. формировать модель поведения а подобных ситуациях. *Рассматривание папки–раскладушки: «Правила обращения с дикими и домашними животными» - объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с	*Ситуативный разговор: «Как вести себя, чтобы не случилось беды?» - воспитание безопасного поведения на улицах города. * Игровая ситуация: «Странный водитель» - показать, что может случиться, если водитель плохо слышит или не различает сигналы светофора, уточнить, где ему могут оказать помощь. * Д/и: «Расположи правильно дорожный знак» - закрепить знания о назначении различных дорожных знаках.	*Словесная игра: «Если возник пожар…» - учить детей в рифму заканчивать стих-загадку, закрепить знания детей о правилах безопасного обращения с огнем. * Игра-драматизация «Кошкин дом» - закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, о нормах поведения во время пожара. * Чтение стихотворения И. Тверабукина «Андрейкино дежурство» - знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнём через чтение художественного произведения	* Заучивание стихотворения «Подружка» - помочь понять, что дружить надо уметь и в дружбе надо приходить на помощь * Обыгрывание стихотворения Е. Серова «Нехорошая история» - способствовать формированию хороших отношений между детьми. * Развлечение «Дружба начинается с улыбки» - создать атмосферу праздника, добра и дружбы. Подвести к пониманию, что улыбка человека - первый шаг на пути к дружбе. Вспомнить пословицы, песни о дружбе. * Беседа «Что есть правда, что есть

	животными домашними и бездомными			ложь?» - помочь понять, что такое правда и ложь.
Декабрь	*Беседа: «Не открывай дверь чужим людям» - продолжать знакомить детей с правилами с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения. * Игра: «Чтобы не было беды!» - закрепить навыки безопасного поведения на прогулке. * Д/игра: «Что для чего» - закреплять и расширять знания о правилах эксплуатации электробытовых * Беседа: «Осторожно, грипп!» - Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой.	*Беседа: «Специальный транспорт» - формировать у детей представление о спец.транспорте, о его назначении, о безопасности при работе. * Игровая ситуация: «Как поступить?» - закрепить знания действий пешеходов и транспорта при определенных сигналах светофора. * Д/игра: «Найди нужный знак» - продолжать закреплять знания дорожных знаков, средства регулирования дорожного движения. * Чтение: Я. Пишумова: «Посмотрите - постовой»	*Магнитная игра: «Пожарная команда» - закрепить у детей представление о работе пожарных. * Загадки про пожар – закрепить у детей умение отгадывать загадки уточнить знания детей о пожаре. * Подвижная игра «Окажи помощь пострадавшему» - закрепить знания о нормах поведения во время пожара. * Чтение рассказа Л. Толстого «Пожар» - предостеречь от несчастных случаев в быту. Воспитывать ответственное отношение к своему здоровью .	* Ситуация «Злая шутка» - помочь понять, что ложь может больно обидеть. * Чтение рассказа «Чужое перо» - учить быть честными и справедливыми. Учить анализировать поступки. * Детский мастер-класс «Знакомство с правилами честности» - ориентировать детей на честные поступки. Воспитывать стремление быть честными. * Беседа «Откуда появляется грубость?» - помочь понять, что грубость – отрицательное качество, рождённое от злости, зависти и хамства.
Январь	*Презентация: «Источники опасности» - расширить и закрепить знания детей о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности. * Д/игра: «Спасатели» - развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом. * Беседа: «Почему нельзя играть с острыми предметами» - закрепить правила обращения с острыми предметами. * Беседа: «Берегись мороза!» - учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.	*Игра: «Кто отличник – пешеход?» - закрепить знания детей о пдд, воспитывать усидчивость, внимание. * Игровая ситуация: «Стоп! Дорога!» - продолжать учить детей безопасному поведению на улице, показать опасные участки дороги. * С/Р игра: «Улица» - закрепить правила дорожного движения» (движение транспорта и пешеходов регулирует светофор, мамы с колясками и детьми постарше переходят улицу). * Рассматривание иллюстраций: «Мы пассажиры» - уточнить знания детей о том, что все мы бываем пассажирами; закрепить правила посадки в транспорт и	* Экскурсия по детскому саду. «Знакомство с пожарной сигнализацией» - закрепить представления о значении пожарной сигнализации, в целях предупреждения людей об опасности. * Беседа: «Пожарный – профессия героическая» - уточнить и расширить знания детей о профессии пожарного; раскрыть значимость его труда. * Д/игра: «Подбери нужное» - формировать знания детей о предметах, необходимых при тушении пожара, правилах их использования. * Разучивание считалки: «Эне - бена 2 полена..» - продолжать знакомить с правилами пожарной	* Беседа «Кого можно назвать вежливым человеком?» - формировать представление о вежливых людях и качествах, которыми они обладают. * Игра-упражнение «Передай другому» - закреплять навыки вежливого обращения к окружающим. * Чтение рассказа В. Осеевой «Вежливое слово» - показать, что вежливые слова обладают большой силой. Вызвать желание быть вежливым с окружающими.

		высадки из него.	безопасности с помощью считалки.	
Февраль	*Д/игра: «Если сделаю так….» - формировать у детей понятие того, что может быть два выхода : опасный для здоровья и ничем не угрожающий ему. * Беседа: «Домашние животные – наши друзья?» - дать детям представление о том, что домашние животные могут быть опасными. * Игровая ситуация: «Так или не так» - формировать умение детей отличать опасные ситуации для жизни от неопасных, воспитывать желание соблюдать правила безопасности. * Рассматривание картинок: «Мой выбор» - закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровым.	*Минутка общения: «Что выдали, что слыхали…» - побуждать детей делиться своим опытом, уточнить правила дорожного движения. * Просмотр мультфильма: «Новые приключения Хрюши и его друзей» - закрепить знания о правилах дорожного движения. * Игра: «Говорящие знаки» - закрепить знания детей дорожных знаков, их классификацию. * П / игра: «Автомобили» - закрепить правила дорожного движения, упражнять в умении действовать по сигналу.	*Чтение стихотворений: «Пожар!», «Детям нужно это знать!» - закрепить знания правил безопасного поведения с огнем и электроприборами. * Проблемная ситуация: «Как вести себя при пожаре» - продолжать знакомить с правилами поведения во время пожара и со средствами его тушения. Формировать умение решать проблемную ситуацию. * Д/ игра: «Разложи по порядку». (работа с моделями – действия во время пожара) - закрепить знания о нормах поведения во время пожара, последовательность действий. * Рассматривание сюжетной картины: «Пожарные спешат на помощь» - закрепить знания о назначении пожарной машины умении составлять рассказ.	* Беседа «Щедрый и жадный; кто лучше?» - дать представления о роли этих качеств в межличностном общении. * Чтение рассказа В. Осеевой «Синие листья» - помочь понять, как некрасив жадный человек. Воспитывать желание делиться своими вещами с товарищами, быть щедрым. * Рассуждение «Как оказать помощь? Как пожалеть?» - формировать представления о нравственных качествах. Учить отзывчивости, доброте, милосердию. * Д/и «Маленькие помощники» - учить радовать близких, оказывая им помощь. Воспитывать желание быть помощниками.
Март	*Беседа: «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся» - обратить внимание детей на то, что не к любому взрослому можно обратиться. * Д/игра: «Что, где идет?» - уточнить и расширить знания детей о лекарственных растениях и о месте их прорастания. * Рассматривание иллюстраций: «Гололед» - уточнить и закрепить правила безопасности в гололед, уметь по картинкам определять опасную ситуацию, описывать е и правила, которые надо соблюдать. * Просмотр видео: «Спорт – это	*Игровая ситуация: «Что было бы, если бы не было дорожных знаков» - уточнить знания детей об улице, дороге и транспорте. * Отгадывание загадок по пдд – ч/з художественное слово закрепить правила ДД. * Д/игра: «Подумай и отгадай» - активизировать процессы мышления, внимания и речи детей; уточнить представление о транспорте и правилах дорожного движения; воспитывать сообразительность и находчивость. * Викторина: «Дорожная азбука» -	* Конкурс рисунков «Огонь –друг, огонь –враг.» - Вызвать желание детей изображать в рисунке предметы несущие опасность людям. * Эстафета: «Юный пожарник».- закреплять и систематизировать знания о правилах пожарной безопасности, формировать интерес к профессии пожарного * Чтение стихотворения: Е. Хоринского «Спичка- невеличка» - продолжать знакомить с произведениями по пожарной тематике. * Рассматривание иллюстраций:	* Общение «Смелый и трус» - обсудить качества «смелость» и «трусость», их значение в общении с другими людьми. * Чтение стихотворения «Храбрый Костя» - учить анализировать поступки; учить быть благодарными за помощь. * «Игра-путешествие в сказочную страну» - воспитывать нравственные качества (сострадание, сопереживание, желание помочь). Учить понимать и различать эмоциональное состояние героев сказки. * Знакомство с фото - часами

	здоровье!» - развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой.	расширить знания о дороге и правилах поведения на ней, закрепить знания о разных видах транспорта и дорожных знаков, воспитывать осознанное отношение к выполнению правил поведения на улице.	«Пожароопасные предметы» - помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	«Пример для всех» - определить, кто в коллективе может быть примером для всех ребят. Учить брать добрый пример со своих товарищей.
Апрель	*Д/игра: «Раз, два, три – что может быть опасным найди» - закрепить представление об источниках опасности в доме, группе. * Беседа: «Пора не пора – не ходи со двора» - разъяснить детям, что без взрослых уходить со двора нельзя, с незнакомцами не разговаривать и не уходить с ними никуда нельзя.. * Игровая ситуация: «Что ты будешь делать, если…» - выяснить, для чего нужно знать ОБЖ. Развивать умение систематизировать свои мысли, слушать друг друга. * Просмотр мультфильма: «Правила безопасности с тётушкой Совой» - создать у детей радостное настроение, обучать детей правильному, безопасному поведению; развивать чувство осторожности, смелость и находчивость при появлении опасности.	*Беседа: «Правила поведения» - закрепить с детьми правила поведения; обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, на улице; научить необходимым мерам предосторожности. * Настольная игра: «Разрезные знаки» - развивать умение различать дорожные знаки; закрепить название дорожных знаков; развивать у детей логическое мышление, глазомер. * Игровая ситуация: «Я – грамотный пешеход!» - закрепить у детей умение анализировать ситуации на дороге; закреплять у детей навыки безопасного поведения на улицах города; развивать мышление, внимание, наблюдательность. * Игра – путешествие: «Путешествие Буратино в большой город» - закрепить в игровой форме практические навыки поведения при переходе улицы, учить применять их в различных ситуациях.	*Просмотр видео: «Горит – не горит» - уточнить знания детей о воспламеняющих материалах. * Литературная викторина: «Огонь – враг, огонь – друг!» - закрепить правила при возникновения пожара. Развивать мышление, память, внимательность. * Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда» - закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, о нормах поведения во время пожара. * Дидактическое упражнение: «Собери номер телефона» - среди множества цифр найти нужные для составления номера телефона 01. * Д/игра: «Четвертый лишний» - закрепить знания о предметах, которые могут стать причиной возникновения пожара развивать логическое мышление, обогащать словарный запас детей.	* Беседа «Как жить, чтоб никогда не ссориться?» - формировать представления о культуре взаимоотношений в коллективе. * Инсценировка сказки «Крылатый, мохнатый и масляный» - на примере героев сказки учить простым способам выхода из конфликта * Моделирование правил поведения в коллективе - определить правила общежития. Воспитывать уважение к своим товарищам, их играм, интересам и увлечениям. * Обыгрывание стихотворения «Кто первый» - учить внимательному и доброму отношению к окружающим. * Чтение стихотворения «Кто кого обидел первый» по ролям диалога - помочь понять некоторые причины ссоры. Учить дорожить дружескими взаимоотношениями
Май	*Просмотр видеофильма: «Правила поведения на воде» - формировать у детей правила безопасного поведения на воде. * Беседа: «Будь осторожен» -	*КВН: «Дорожные знаки» - Закреплять знание дорожных знаков, умение правильно ориентироваться в них, классифицировать по видам:	* Игровая ситуация: «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых» - продолжать углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров.	* Упражнение «Вежливая просьба. Вежливый отказ» - упражнять в применении вежливых форм речи. Формировать умение вежливо выражать свою просьбу, отказывать.

	учить детей соблюдать правила поведения на улице и дома. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил безопасности в жизни. * Д/и: «Научим Незнайку ОБЖ» - закрепить полученные знания о ОБЖ. Систематизировать знания по безопасному поведению дома, на улице, в лесу. Воспитывать дисциплинированность.	запрещающие, предписывающие, предупреждающие, информационно-указательные. * Настольная игра: «Дорожное лото» - закрепить у детей знания о правилах дорожного движения; учить находить нужные дорожные знаки в зависимости от ситуации на дороге; развивать логическое мышление, память, внимание, наблюдательность. * Беседа: «Соблюдай правила дорожного движения» - Научить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения, воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу.	* Чтение стихотворения: «Рассказ о неизвестном герое» - закрепить представления о нормах поведения во время пожара, формировать негативное отношение нарушителям этих правил. * Словесная игра: «Доскажи словечко» - закрепить знания о мерах предотвращения пожара. Развивать словарь, внимание, память. * Игра – имитация: «Пожарники» - совершенствовать двигательные умения и навыки, имитируя движения пожарных.	* Игра «В тесноте, да не в обиде» - помочь сближению детей друг с другом, формированию эмоционального контакта и доверительных отношений. * Беседа «С кем мне легко находится рядом» - выяснить, с кем приятно взаимодействовать в коллективе, какие качества привлекают в товарищах. * Коллаж «Правила взаимоотношений с друзьями» - определить, какие сюжеты являются примерами добрых взаимоотношений в коллективе. Сформулировать и закрепить правила взаимоотношений в процессе создания коллажа

2.1.2. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Познавательное Развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами. Ситуативный разговор с детьми.

1. Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений» 36 образовательных ситуаций

№	Тема недели	НОД, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учетом организации различных видов	Организация предметно-развивающей среды для самостоятельной	Взаимодействие с семьями воспитанников

			детской деятельности	деятельности детей	
Сентябрь					
1	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» Старший дошкольный возраст «День знаний»	**Свойства предметов (цвет)** Формировать умение выявлять характерный признак предмете (цвет), группировать предметы по цвету. И.А.Помораева	Разбор проблемной ситуации «Где живет точка» 3. Чтение стихотворения В.Волиной «1,2,3,4,5- все могу я сосчитать» Д/и «Найди предметы для школьника», «Чудесный мешочек», «Где лево, где право?»	Дидактические игры: «Дерево», «Дорожные знаки», «Найди клад». Рисование цифр на асфальте мелом. Игры с конструктором «LEGO»	Консультация: «Роль семьи и детского сада в воспитании ребенка»,
2.	«Золотая осень» (осенние изменения в природе)	• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь	Разбор проблемной ситуации «Точка, которая живет на прямой и вне ее». Развивающая игра «Заколдованный квадрат».	Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Домино». Решение сказочных задач.	Предложить родителям изготовить поделки из природных материалов на тему «Осень».
3.	«Мир игры и игрушки»	• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	Разучивание стихотворения С.Маршака: Цифра шесть-дверной замочек: Сверху крюк, внизу кружочек.	1. Сюжетно-ролевая игра «Магазин», 2. Игра с одним обручем (Михайлова З, Математика от 3 до 6) 3. Дидактические игры: «Убираем цифры», «Турецкие шашки», «Выращиваем дерево».	Фотоколлаж «Игрушка из моей семьи».
4.	«Я» в мире - человек»	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот) Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра	Разбор проблемной ситуации «Какие бывают линии» Работа в тетрадях. «Собери цепочку» (Пальчиковая игра «Дружная семья»	Сюжетно-ролевая игра «Почта», Дидактические игры: «Почини одеяло», «Каждую фигуру на свое место». Превращение квадрата «Конфета»	Консультация: «Права ребенка».
Октябрь					

5.	«Дружба – это хорошо, дружба – это весело!»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	Чтение стихотворения Г. Кайтукова «Веселые стихи» Разучивание стихотворения С.Маршака: Вот семерка-кочерга. У нее одна нога.	Физминутка «Раз-подтянуться, потянуться» Дидактические игры: «угадай-ка», «Знакомимся с улицей», «рассеянный художник».	Консультация для родителей «Воспитание дружбы между мальчиками и девочками»
6	«Золотая осень» (животные, насекомые, птицы)	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Дидактические игры: «измерь удава», «Дома зверей», «Считай-не ошибись» Разбор проблемной ситуации «Какие бывают линии»	Развивающая игра «Давай познакомимся». Нанизывание крупных пуговиц, бусин, шариков на нитку. Решение сказочных задач.	Буклеты для родителей «Правила поведения детей и взрослых в природе»
7.	«Урожай собирай-витамины запасай»	• Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа	Разучивание стихотворения «Два кольца, но без конца» Дидактические игры: «Пары слов», «Кто больше увидит», «Раскрась мячи»	Игры с конструктором LEGO. Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» Рисование полосок разной длины в тетради.	Консультация « Витамины в саду и на грядке»
8	«Мир вокруг нас» (предметы, свойства, качество материалов)	• Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное	Беседа «Понедельник» Дидактические игры: «Где чей дом?, «Каков объем сосуда», «Игра с двумя обручами» Д/и «Чудесный мешочек» Опыты с деревянными брусочками.	Разбор ситуации «О чем говорят числа? Сравнение длины двух предметов с помощью линейки. Работа в тетрадях (выполнение штриховки)	Консультации для родителей: «В лес вместе с ребенком»

		время суток, о последовательности частей суток			
Ноябрь					
9	«Мой посёлок, республика, страна»	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	Беседа «Вторник» Дидактические игры: «Кто больше увидит», «Угадай, что придумали взрослые», Разучивание стихотворения Г. Виеру: Девять, как и шесть, вглядись. Только хвост не вверх, а вниз	Разбор проблемной ситуации «Как соединить точки по порядку при помощи отрезков» Измерение шагами длины группы.	Консультация «Правила поведения на улице».
10	« Все профессии важны»	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Беседа «Среда» Чтение стихотворения С. Маршака «Веселые стихи»	Превращение квадрата «Летучая мышь» Развивающая игра « Парусник АРУС» Разучивание стихотворения «За девятью идет десятка».	Знакомство родителей с логическими играми
11	«Я» в мире - человек»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Разбор проблемной ситуации «Угадай, сколько отрезков» Беседа «Четверг»	Дидактические игры: Зоопарк», «Какая фигура лишняя и почему», «Поросята и серый волк». Превращение квадрата «Домик» Игры с конструктором «LEGO»	Индивидуальные консультации
12	«Мой любимый поселок Абезь»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представление о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	Дидактические игры: «Сколько, какой», «Уголки»	Выкладывание из счетных палочек знакомых геометрических фигур.	Изготовить стенгазету с фотографиями родного поселка.
Декабрь					
13	«Зимушка – зима в гости к нам пришла»	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать	Чтение рассказа В.Володиной «Откуда появились названия дней недели» Дидактические игры: «Измени	Завязывание шнурков, узлов на толстой веревке. Игры с палочками	Консультация "Шесть заблуждений о морозной

		результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо	количество квадратов в фигуре»	Х.Кюизенера. Дидактические игры: «Кубики для всех», «Ищем Атлантиду»	погоде".
14	«Золотые руки русских мастеров» (народно-прикладное искусство)	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади	Дидактические игры: «Какой фигуры недостает?», «Кто первый назовет?» Беседа «Пятница» Д /игра «Составь узор»	Упражнение «Сосчитай по порядку» Игры с палочками-головоломками (Михайлова З, Игровые занимательные задачи)	Папка-передвижка «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством».
15	«Мастерская Деда Мороза»	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3.Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Чтение стихотворения З. Нури «Читать умению» Дидактические игры: Наш день», «Когда это бывает?, «Отгадай, кто где стоит»	Развивающая игра «Играем в прятки» Составление фигур из треугольников и квадратов. Игры с конструктором «LEGO»	Мастер-класс для родителей «Звездочка – снежинка»
16	«К нам приходит Новый год!»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Чтение стихотворения В. Волиной «10 правил» Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Помоги муравьишкам»	Превращение квадрата «Конверт» Игры с лабиринтами. Сравнивание длины двух предметов (тетрадь, ручка и т. д.) с помощью линейки.	Оформление выставки книг на новогоднюю тематику, сбор стихов о елке, Деде Морозе.
Январь					
17	Каникулы	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число…меньше числа…» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.	Дидактические игры: «Какая фигура лишняя, и почему?, «Помоги фигурам выбраться из леса». Чтение стихотворения В. Волиной « Пятьда пять – родные братцы» д/игра «Соседи»	Выкладывание из мозаики геометрических узоров. Разбор проблемной ситуации: «Самый короткий маршрут» Беседа «Суббота».	Индивидуальные консультации

		Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. Познакомить с цифрой 5.			
18	«В гостях у Снежной королевы» (Зима. Зимние забавы)	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Беседа «Январь» Работа в тетрадях Развивающие игры» «Найди такой же» Д/игра «Числовой домик»	Развивающие игры» «Посмотри вокруг», «Геометрическая мозаика» Игры с пуговицами	Папка-передвижка "Зимние игры для детей от 5 до 6 лет»
19	«Наши любимые домашние питомцы»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Дидактические игры: «Танграм», «Торопись- не ошибись», Сравним кружки» Беседа «Воскресенье» Развивающая игра «Математический набор»	Игры с мозайками. Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Загадки без слов»	Консультация для родителей «Если в доме животные ».
20	«Мир технических чудес» (Бытовая техника, транспорт, спецтехника)	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Чтение стихотворения Е.Н. лебеденко «Январь». Развивающие игры «Отгадай, кто здесь стоит»,	Игры с палочками Х.Кюизенера. Рассматривание детских энциклопедий. Развивающие игры « «Рамки и вкладыши Монтессори» Игры с конструктором «LEGO»	Индивидуальные консультации
Февраль					
21.	« Я в мире человек»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Дидактические игры: «Сколько вместе», «Логические задачи на поиск недостающих фигур». Разбор проблемной ситуации: «Разделим на половины»	Задание «Найди соответствие примерам». Сравнивание длины двух предметов (тетрадь, ручка и т. д.) с помощью линейки.	Составление семейного древа
22	«Мир вокруг нас» (природный и рукотворный мир	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Упражнение «Составление предметов по картинкам». Отгадывание математических загадок	Беседа «Февраль» Разучивание Считалки Превращение квадрата «Ёжик»	Совместное создание игрового пособия «Природный – рукотворный мир».
23	«Мама, папа,	Закреплять представления о количественном составе	Дидактические игры: Цветик-	Разбор проблемной	папка –

	я- дружная семья!»	числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	семицветик» , «Автотрасса». Решение сказочных задач № 30, 31.	ситуации «Раздели прямоугольники». Работа в тетрадях (задание 6.2). Развивающая игра «Знакомство с квадратом продолжается»	раскладушка «Здоровый образ жизни семьи»
24	«Защитники Отечества»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов	Дидактическая игра «Путешествие по комнате» Разучивание стихотворения В. Волиной «Мы пришли на именины» 3. Разбор проблемной ситуации «Где живут точки?»	Игры с палочками Х. Кюизенера Превращение квадрата «Мышка» Рассматривание книг по занимательной математике. Чтение стихотворения Е. Н. Лебеденко «Февраль»	Фотогазета «Мой папа самый лучший»
Март					
25	«Мамин праздник»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Дидактические игры: «Небесный зоопарк», «Какого котёнка подарили Кате?» Разучивание считалки «Раз, два, три - учёный слон». Решение сказочных задач № 34, 35 4.	Разбор проблемной ситуации «Как разделить справедливо» Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Угадай, какая фигура» Развивающая игра «Путешествие в квадрате».	Участие в выставках фото композиций.
26	«Весна красна идёт!» (весенние изменения в природе)	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Дидактические игры: «Необычные фигуры». Разбор проблемной ситуации «Узнай длину ленты»	Игры с палочками Х. Кюизенера Развивающая игра «Свечка» Вечер развлечений «Путешествие в страну чудес» Задание «Преобразование фигуры».	Консультация «Весенний авитаминоз».
27	«Театральная	Учить делить квадрат на две равные части, называть	Дидактические игры:	Разбор проблемной	Индивидуальные

	гостиная» (к всемирному дню театра)	части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).	«Внимание! Угадай-ка», «Считалки» Беседа «Март». Чтение рассказа В. Волиной «Десять братьев»	ситуации «Что получится, если измерить разными мерками» Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Автотрасса»	консультации
28	«Книжкина неделя»	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Дидактические игры: «Отгадай загадку» «Жёлтый, зелёный, красный» Чтение стихотворения В. Волиной «Бежал раз зайчик вдоль равнин»	Разбор проблемной ситуации «Могут ли точки жить сразу в двух фигурах» Развивающая игра «Загадка» [3, с. 26]. 5. Игры с пуговицами. Чтение стихотворения Е. Н. Лебеденко «Март»	Памятка «Прививайте детям любовь к чтению»
Апрель					
29	«В здоровом теле – здоровый дух» (познай себя)	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Беседа «Апрель». Чтение стихотворения Е. Н. Л Дидактические игры: «Кто где живёт?», «Бывает-не бывает» «Весёлая неделя»	Чтение рассказа В. Волиной «Ступеньки» Разбор проблемной ситуации «Измерь дорожки шагами» Настольные игры «Геометрическое лото»	Выставка рисунков (совместно родителей и детей) «Страна волшебная – здоровье.
30	«Космос далёкий и близкий»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Дидактическая игра «Бензозаправочная станция» Чтение стихотворения В. Волиной «Десять весёлых ребят» Д/игра «Часть - целое»	Работа в тетрадях. Упражнение в отсчёте заданного числа с помощью камешков. Игры с палочками Х.Кюизенера	Папка – передвижка «Космос далёкий и близкий»
31	«Земля наш общий дом» (живая и не живая природа) (День Земли)	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Дидактические игры: «Что плавает, что тонет», «Внимание! Угадай-ка» [Чтение сказки В. Волиной «Единица-озорница» Решение сказочных задач.	Разбор проблемной ситуации «Как растут дома из чисел» Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Где спрятался Джерри?» Сравнивание	Анкеты для родителей по экологическому воспитанию детей «Берегите природу»

				однородных объектов (шишки, каштаны) по количеству	
32	«Весенняя капель» (весенние изменения в природе)	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Дидактические игры: «Преобразование одной фигуры в другую», «Нарисуй и поскорей» Чтение сказки В. Волиной «Сказка про цифры»	Разбор проблемной ситуации «Геометрические созвездия» Превращение квадрата «Звёздочка». Чтение стихотворения Е. Н. Лебеденко «Апрель» Сравнение разнородных предметов (палочки и камешки, пуговицы и шишки и т. д.) по количеству	Папка-передвижка «Приметы весны », «Стихи, загадки о весне, народные приме ты».
Май					
33	«Мы – наследники Великой Победы!»	**Количество и счет. Знаки « + », и «-».** Познакомить со знаками, учить соотносить форму предмета с геометрической фигурой.	Упражнение в назывании дней недели (используя стихи). Чтение стихотворения В. Волиной «Вот задача для ребяток»	Разбор проблемной ситуации «Какие фигуры спрятались в точках?» Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Построй дом» Развивающая игра «Загадки продолжаются» Определение, где больше (меньше) по количеству	Выставка рисунков и поделок «День Победы». Консультация «Математически е знаки»
34	«Моя семья» (семейные традиции, права ребёнка)	**Сравнение групп предметов** Закрепить понятия «равенство», «неравенство». Учить правильно использовать знаки. Закрепить знание свойств предметов, повторить знакомые геометрический фигуры	Дидактические игры: «Всем ли девочкам хватает конфет?», Чтение стихотворения А. Стойло «Сложение» Беседа «Май»	Дидактические игры: «Секреты», «Машина времени» Разбор проблемной ситуации «Какая фигура получится из четырёх точек?» Превращение квадрата	Консультация «Главные условия воспитания детей в семье».

				«Башмачок»	
35	«В ожидании лета»	**Точка, линия, прямая и кривая линии.** Формировать представление о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закреплять пространственные представления: справа –слева.	Дидактические игры: «Почему дети грустят и улыбаются», Чтение сказки В. Волиной «Сказка о стране Цифири».	Дидактические игры: «История про трамвай», «У кого в гостях Винни-Пух и Пятачок» Развивающая игра «Философия квадрата» Игры с магнитными цифрами. Игры с крышками	Памятка «Ядовитые растения нашего края»
36	«Счастливое детство» (к Дню защиты детей)	**Итоговое** Закрепить знание свойств предметов; навыки ориентировки в пространстве; навыки количественного и порядкового счета.	Дидактические игры: «Сколько, какой», «Магазин» Чтение стихотворения В. Волиной «Один. Остался Джон один»	Работа в тетрадях Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Домино» Развивающая игра «Заколдованный квадрат» Выкладывание из палочек знакомых геометрических фигур	Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к мероприятиям, посвященных «Дню защиты детей».

2. Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности
«Ознакомление с окружающим» (36 образовательных ситуаций) в том числе:
«Ознакомление с предметным окружением и с социальным миром» - 18 образовательных ситуаций,
«Ознакомление с миром природы и развитие познавательно – исследовательской деятельности» – 18 образовательных ситуаций

№	Тема недели	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Сентябрь					
1	«До свидания, лето. Здравствуй детский сад!» «День знаний»	Тема: «Правила поведения на природе» Задачи: Развивать у детей понимание того, что планета Земля –наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы , насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность»	Загадывание загадок. Чтение стихотворений с рассматриванием иллюстраций. Динамическая пауза «Осенний лес». Знакомство с народными приметами по теме	Иллюстрации по теме. Дидактическая игра «Наши друзья». Расширять представления детей об образе жизни животных, которые живут в доме	Памятка «Правила для родителей». выставка рисунков «Мой любимый детский сад»

		стр.70; К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 47;		(рыбы, птицы, животные), об уходе за ними, об их жилищах, воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним. Настольно-печатная игра «Ботаническое лото».	
2	«Золотая осень»	Тема: «Службы 01,02,03 всегда на страже» Задачи: Познакомить со службами спасения 01,02,03; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.	Рассматривание иллюстраций по теме. Слушание песен: «Песенка листьев», муз. М. Красева, сл. З. Александровой. Разучивание стихотворения Е. Трутнева «Осень» Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Иллюстрацию на тему «Осень». Запись песни для прослушивания. Ножницы, цветную бумагу, клей. Книги по теме.	Предложить родителям изготовить поделки из природных материалов на тему «Осень».
3	«Мир игры и игрушки»	Тема: «Игрушки. Из чего же они?» Задачи: сформировать знания у детей о многообразии предметов одного вида: дети должны знать свойства дерева и металла, уметь различать и называть их, называть материал, из которого сделана игрушка. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр. 131)	Беседа с детьми о русских народных игрушках. Рисование на тему «Моя любимая игрушка». Д/и «Магазин игрушек» Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».	Альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры. Атрибуты для игры. Иллюстрации на тему «Русские народные игрушки»	Консультация: «Играем вместе с мамой». Фотоколлаж «Игрушка из моей семьи».
4	«Я» в мире – человек»	Тема: «Экологическая тропа осенью» Задачи: Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. О.А.Соломенникова «Ознакомлениесприродой в детском саду», стр.38 О.А.Соломенникова «Ознакомление сприродой в детском саду», стр.36	Д/и «Где растет?». Игра «Чудесный мешочек» Классификация овощей и фруктов. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Цель: Формировать, закреплять знания детей о разных природных объектах (животные, овощи, фрукты и т.д.). Развивать мелкую моторику пальцев, тактильные ощущения, речь детей.	Иллюстрации, картинки с изображением фруктов, овощей. Трафареты, листы бумаги, карандаши.	Консультация « Витамины в саду и на грядке»
Октябрь					
5	«Дружба – это хорошо,	Тема: «Путешествие в осенний лес» Задачи: Закреплять знание о том, что сентябрь - первый	Прослушивание записи	Рассматривание	Совместное

	дружба – это весело!»	осенний месяц. Учить: - наблюдать за деревьями, кустарниками; - выделять и описывать объекты природы. Формировать экологически грамотное поведение в природной среде	«Звуки леса» Знакомство с пословицей «Трудится как муравей»? Игра «Дружная семья». Дыхательная гимнастика «Ежики». Опыт «Можно ли увидеть воздух?» Загадки по теме. Игра «Много - один» Динамическая пауза Прослушивание записи «Звуки воды»	иллюстраций животных, насекомых, леса; чтение книг, отгадывание загадок, дидактические игры по данной теме.	изготовление памятных значков «Юный эколог»
6	«Золотая осень» (животные, насекомые, птицы)	Тема: «Осенние заботы животных и птиц» Задачи: Закреплять и пополнять знания детей о насекомых, птицах и диких животных; развивать умения анализировать и обобщать, сравнивать и делать выводы; продолжать учить детей видеть закономерности в живой природе; активизировать глагольный словарь, словарь признаков. Воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период. (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр.137)	Иллюстрации осеннего пейзажа. П/и «Стрекоза». Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года»	Иллюстрации по теме. Запись муз. произведения	Консультация: «Осенние забавы». Буклеты для родителей «Правила поведения детей и взрослых в природе»
7	«Урожай собирай – витамины запасай»	Тема: Витамины укрепляют наш организм Задачи: Продолжать знакомить детей с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Продолжать учить детей использовать ранее полученные знания при решении познавательных и практических задач. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры, привычку к здоровому образу жизни.	Беседа по теме. Загадки и пословицы по теме.	Иллюстрации, картинки, фотографии Маски для драматизации	Информация для родителей "Здоровье в хлебе" Совместное изготовление буклетов «Хлеб всему голова»
8	«Мир вокруг нас» (предметы, свойства, качество материалов)	Тема: «О дереве и деревянном» Задачи: расширить представления о материале. Развивать умение определять и анализировать свойства и качество материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами. (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е.	П/и «Во дворе стоит сосна». Д/и «Чудесный мешочек» Опыты с деревянными брусочками. Спортивные упражнения «Заберись на пальму»	Атрибуты для опытнической деятельности	Консультации для родителей: «В лес вместе с ребенком» «В союзе с природой»

		стр. 246)			
9	Осень (осенние изменения в природе)	Тема: «Осенние изменения в природе» Задачи: Закреплять знания о приметах осени. Познакомить детей с днем осеннего равноденствия. Учить детей правильному названию периодов осени. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей. Развивать разговорную речь, логическое мышление, учить делать умозаключение. Учить чувствовать настроение, выраженное в музыке, поэтическом слове и на картинах. Воспитывать любовь к природе родного края.	. Заучивание стихотворений «Осень» А. Лугарев, «Ходит осень по дорожке» А. Авдеенко. Загадывание загадок об осени. Подвижная игра «Мы листочки». Прослушивание музыки Вивальди А. «Времена года. Осень.», Чайковский П.И. «Времена года. Осень», Глазунов И. «Времена года.»	Вырезание и раскрашивание осенних листьев.	Экскурсии, целевые прогулки к осенним деревьям
Ноябрь					
10	«Мой посёлок, республика, страна»	Тема: «Деревья и кустарники нашего двора» Задачи: Развитие и активация познавательного интереса к миру природы через общение с живой природой; закрепить знания о понятиях «деревья», «кустарники», «травы»,о многообразии размеров, форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания. (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр.85-87 и интернет ресурсы)	Рассматривание картинок с различными растениями, беседа. Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?» П/и «Изобрази дерево» Д/и «С какого дерева листок?»	экскурсии, прогулки в природу, рассматривание иллюстраций, создание дидактической игры «С какой ветки детки», создание фотоальбома «Природа Коми края», рисование «Природа нашего края».	Консультация «Досуг с ребенком на природе» К -я: «Патриотическое воспитание в семье».
11	«Все профессии важны»	Тема: «Как звери готовятся к зиме» Задачи: систематизировать знания детей о диких животных. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр.137-140 и интернет ресурсы)	Проговаривание отрывка стихотворения «Белые шапки…» Описание признаков зимы. Отгадывание загадок о диких животных. Объяснение воспитателя почему их так назвали. Рассматривание рисунков с изображением диких	Картинки, иллюстрации, фотографии с изображением диких животных. Д/и «Дикие животные». Листы бумаги, кисти, краски, карандаши, трафареты диких животных.	Папка-передвижка «Дикие животные». - Беседа на тему «Мы – жители прекрасного поселка» Предложить

			животных. Игры «Закончи предложение», «Кто где живет?». Беседа «Как готовятся к зиме». П/и «Волк и зайцы»		родителям нарисовать вместе с детьми рисунок «Мой поселок» «Коми земля глазами детей»
12	«Я» в мире - человек»	Тема: «В гостях у бабушки Федоры» Задачи: закрепить знания о посуде, мебели, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр. 116-119	Чтение отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе» Физминутка «Мы – ребята-мастера». Игра «Большой-маленький». Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» Отгадывание загадок.	Иллюстрации с изображением русской избы и ее убранства; предметов мебели современного быта	Знакомство родителей с логическими играми
13	«Мой любимый поселок Абезь»	Тема: «История моего поселка» Задачи: расширить представления о понятии «поселок». Уточнить знание о природе и достопримечательностей родного поселка. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр. 106-108 и интернет ресурсы)	Игра «Что вы знаете о своем поселке?» Беседа «Улица, на которой я живу» Игровое упражнение «Долгий путь по улицам поселка» - бег друг за другом в колонне. Д /игра «Дома на нашей улице»	Фотографии родного поселка, достопримечательностей. Внести раскраски поселковых улиц, домов. Внести картину улицы, сюжетные картинки «Дети гуляют».	Изготовить стенгазету с фотографиями родного поселка
Декабрь					
14	«Зимушка – зима в гости к нам пришла»	Тема: «Зимние явления в природе» Задачи: Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.57	Игра «Собери картинки» Игра «Отгадай - ка» Физкультминутка «Звериная зарядка» Игра «Из какой я сказки» Игра «Чей хвост? » Игра «Четвертый лишний»	панорама зимнего леса, игрушки (зайчонок, зайчиха, белка), настольно-печатная игра «Сложи картинку»,	Дидактические игры для детей «Дикие животные» с наглядным материалом выставка рисунков «Зимушка-зима»
15	«Золотые руки русских мастеров»	Тема: «Культура и традиции русского народа» Задачи: продолжать знакомить с народными традициями и обычаями, с народно-прикладным искусством.	СРИ «Ярмарка». Д /игра «Составь узор» Беседа «Золотые руки	Рассматривание предметных картинок, иллюстраций, альбомов	Консультация «Народные ремесла и

	(народно-прикладное искусство)	Расширять представления о народных игрушках (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр. 172-173 и интернет ресурсы)	мастеров» Физминутка «Хохлома, да хохлома…»	«Декоративно-прикладное искусство»	промыслы». Папка-передвижка «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством».
16	«Мастерская Деда Мороза»	Тема: «Дед Мороз и Санта Клаус» Задачи: Дать понятие о том, что Дед Мороз и Санта Клаус разные новогодние персонажи. Расширять представление об основных новогодних персонажах; учить находить сходство и отличия во внешнем облике и поведении главных новогодних волшебников; развивать познавательный интерес, желание узнать новое о сказочных новогодних персонажах.(интернет ресурсы)	П/и: «Два Мороза» Сюжетно-ролевая игра «Магазин новогодних игрушек, подарков» Д /игра Найди отличия Деда Мороза от Санта Клауса	Внесение в группу игрушечных Деда мороза и Санта Клауса Подбор детской художественной литературы на новогоднюю тематику. Создание коллекции новогодних открыток	Конкурс «Новогодняя сказка» Мастер-класс для родителей «Звездочка – снежинка»
17	«К нам приходит Новый год!»	Тема: «Зима не лето - в шубу одета» Задачи: закрепить знания детей о зимних явлениях. Уточнить основные события, которые происходят в природе зимой. (см. интернет ресурсы).	Заучивание поговорки «Зима не лето - в шубу одета» Игра «Закончи предложение» Физкультминутка речевая п/и «Зимой» Вспомнить пословицы о зиме. Игра «Подбери родню к слову «Снег»	Картинки зимующих и перелетных птиц, картинки из жизни природы, книги-сказки о зиме.	Консультация «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»
Январь					
18	«В гостях у Снежной королевы» (зима, зимние забавы)	Тема: «Игры во дворе» Задачи: Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на санках. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».стр.32	Игра «Доскажи словечко» Словесная игра «Третий лишний» Хоровод «Весёлый хоровод» Пальчиковая гимнастика. «Давай, дружок, смелей, дружок!»	рассматривание зимних иллюстраций, разучивание песен о зиме и зимних праздниках.	Папка-передвижка "Зимние игры для детей» Папка-передвижка «Безопасное поведение на льду»

19	«Наши любимые домашние питомцы»	Тема: «Домашние животные» Задачи: закрепить знания о дом. животных; использовать худ. литературу для ознакомления с названиями детенышей животных; воспитывать гуманное отношение к животным. (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр.276-278 и интернет ресурсы)	Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение стихотворения Л. Павлова «Кто ребенка нежно любит?» Игра «Доскажи словечко» по стих. А. Шибаева. Физминутка. Д/игра «Найди маму». Д/игра «Кто, чем питается? » (использование пиктограмм) Беседа «Кто какую приносит пользу».	Картинки домашних животных и их детенышей. Игрушки диких и домашних животных. Настольные игры по теме.	Составить и записать совместно с детьми небольшой рассказ о своем домашнем любимце.
20	«Мир технических чудес» (бытовая техника, транспорт, спецтехника	Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту» Задачи: Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.20	Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с электроприборами.	Иллюстрации, картинки по теме.	Консультация «Пожарная безопасность»
Февраль					
21	«Я» в мире - человек»	Тема: «Человек – часть природы» Задачи: сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой; совершенствовать речь детей; развивать фантазию; воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровыми (см интернет ресурсы)	Рассказ – беседа. Игра «Полезные - неполезные» Игра «Свет мой, зеркальце, скажи» Игра «Из чего состоит человек». Разучивание стихотворения: Посмотри, мой юный друг, что находится вокруг: Небо светло- голубое, солнце светит золотое, Ветер листьями играет, тучка в небе проплывает, поле, речка и трава, гора, туманы и роса, Человек и время года — это всё вокруг природа.	Иллюстрации, картинки по теме. Рисование на тему «Человек»	Консультация «Чем природа помогает человеку»
22	«Мама,	Тема: «Домашние птицы и их детеныши»	Чтение стихотворения Ю.	Иллюстрации, картинки	выставка

	папа, я – дружная семья!»	Задачи: систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьей семьи, пользе для человека (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр.291-295 и интернет ресурсы)	Тувима «Птичий двор». Беседа о домашних птицах и их детенышах. Игра «Посмотри и назови». Игра «Кто как кричит?». Игра «У кого кто в семье». Гимнастика «Утята». Игра «Один - много». Игра с мячом «Назови ласково». Игра «Помощники».	«Птичий двор». Макеты домашних птиц. Трафареты, альбомные листы, карандаши. Вырезанные по контуру картинки домашних птиц.	семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»;
23	«Защитники отечества»	Тема: «23 февраля – папин праздник». Задачи: Дать детям представление о праздники 23 февраля. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе. Вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Вызывать у детей желание подражать взрослым в семье. см.Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр. 238-241 и интернет ресурсы) О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38	Беседа «Защитники Отечества». Отгадывание загадок на военную тематику. Ознакомление с военными профессиями. Динамическая пауза «Военный парад». Рассматривание иллюстраций по теме. Рисунок «Портрет папы»	Иллюстрации, картинки по теме. Подобрать книги по военной тематике. Выставка военной техники. Прослушивание муз. произведений.	Фотогазета «Мой папа самый лучший»
24	«Мир вокруг нас» (природный и рукотворный мир.)	Тема: «Наряды куклы Тани». Задачи: Познакомить с разными видами тканей. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным окружением», стр. 31.	Д/и «Что чем делаем?» (игра с мячом). Отгадывание загадок по теме. П/и «Роботы»	Картинки и иллюстрации по теме	Совместное создание игрового пособия «Природный-рукотворный мир».
Март					
25	«Мамин праздник»	Тема: «Наши друзья пернатые» Задачи: Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии, учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр.233-236 и интернет ресурсы)	Загадка про кормушку. Беседа «Наши друзья - пернатые». Составление правил отношения к птицам. Слушание музыки М.И. Глинки «Жаворонок». Физкультминутка «Улетают журавли». Игра «Голоса птиц» - необходимо угадать, какая птица издаёт такие звуки, найти	Фотографии, иллюстрации, картинки с изображением птиц, птичьи стаи; аудиозапись «Голоса птиц»	Фотовыставка «Я назову тебя милою, нежною, очень красивою». День добрых дел «птичья столовая».

			соответствующую картинку и повторить эти звуки. (Звучит аудиозапись). Игра «Кто лишний?» Игра «Улетают – не улетают».		
26	«Весна красна идёт!» (весенние изменения в природе)	Тема: «Сравнение волка и собаки» Задачи: закреплять знания и умение различать диких и домашних животных (внешний вид, пища, жилище); их детенышей, воспитывать бережное отношение к животным. (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр. 170-173и интернет ресурсы)	Занятие начинается с загадки: «С хозяином дружит, дом сторожит. Живет под крылечком, а хвост колечком» - беседа по картине с изображением собаки (где живет? Чем питается? Какую пользу приносит человеку?) Затем педагог загадывает другую загадку: «Кто зимой холодной в лесу бродит злой, голодный?» - Дети рассматривают картину с изображением волка, беседа (где живет? Чем питается?) Игра "Найди сходства и отличия". П/и «Волк и зайцы». Игра "Кто где живет?". Игра "Кто как голос подает? ". Игра "Четвертый лишний". Пальчиковая игра «Дружат добрые зверята».	Картинки с изображением времён года, картинки с изображением признаков весны, предметные картинки: мяч, солнышко.	Папка – передвижка «Времена года».
27	«Книжкина неделя»	Тема: Откуда пришла книга Познакомить детей с историей возникновения книги, о её производстве.Учить прослеживать последовательность в изготовлении книги. Дать знания о том кто пишет книги. Активизировать в речи профессии: литератор, писатель, поэт, сказочник. Воспитывать любовь к чтению. (см. интернет ресурсы	Д/И «Расшифруй сказку». «Сказочные герои» (лото), «Сложи сказку» (разрезные картинки), Беседа «Откуда пришла книга?» Рисование «Любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»	Предложить для рассматривания различные виды книг: мягкие (из ткани), деревянные, говорящие и т.д	«Книжкина больница» - организовать ремонт книг. Предложить родителям памятку «Прививайте детям любовь к чтению»
28	«Театральная гостиная» (к всемирному	Тема: Профессия -артист Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами	Чтение сказки Н. Носова «Незнайка». Опыты по теме.	Материалы для опытов. Иллюстрации по теме Драматизация сказок,	Консультация «Играя познаем».

	дню театра)	становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. О.В.Дыбина	Игра «Я - магнит».	театр на фланелеграфе, настольный театр.	
Апрель					
29	«В здоровом теле – здоровый дух» (познай себя)	Тема: «Лесные и садовые ягоды» Задачи: уточнить сведения о лесных и садовых ягодах; продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и местами произрастания ягод; обучать умению классифицировать ягоды по месту произрастания (садовые, лесные) (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр.280-282 и интернет ресурсы)	Отгадывание загадок по теме. Чтение рассказа: “Ягодная сказка”. Беседа «Каие ягоды вы знаете?»:Лесные ягоды (брусника, голубика, земляника, калина, клюква, крыжовник, малина, смородина, черника). Садовые ягоды (крыжовник, малина, смородина) Ядовитые ягоды (волчье лыко, вороний глаз).Физминутка «Дети по лесу гуляли» Дидактическая игра «Исправь ошибку».	Иллюстрации, картинки с изображением лесных и садовых ягод. Пополнить книжный уголок стих. о лесных ягодах	Папка передвижка «Здоровье детей весной».
30	«Космос далёкий и близкий»	Тема: «Космос». Задачи: Познакомить детей с названием нашей планеты «Земля», с ее формой, с понятием «космос», что солнце, луна и звезды – это планеты, что солнце и луна имеют круглую форму и похожи на мяч. Обогатить и расширить представления и знания детей о науке, о космосе: Дать возможность понять, кто такие космонавты, на чем они отправляются в космос. (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр. 317)	Конструирование летательных аппаратов из настольного конструктора. П/И.: «Я – космонавт» Цель: развивать равновесие, выносливость, умение соблюдать дистанцию, очередность. СРИ: «Космонавты» Д/И.: «На планете есть…?» Графический диктант «Путь среди звезд».	Иллюстрации, картинки по теме. Внести дорисовки и штриховки на космическую тему. Дополнить книжный уголок книгами по теме.	Предложить придумать свой особенный космический корабль и рассказать о нем, сочинить стихотворение, сотворить поделку, нарисовать рисунок… Организация

			Беседы с детьми о Дне космонавтики.		выставки по результатам.
31	«Весенняя капель» (весенние изменения в природе)	Тема: Путешествие в прошлое телефона. Задачи:Познакомить детей с историей появления и развития телефона, расширять знания о средствахсвязи.Закрепить правила речевого этикета при общении по телефону, знание номеров телефонов служб экстренной помощи: пожарной, милиции, скорой помощи. Развивать социальные навыки: умение работать в парах, учитывать мнение партнера. О.В.Дыбина-49	Отгадывание загадок. Рассказ воспитателя о цветущих растениях. П/и «Птицы и гнезда». Аппликация «Весенний ковер»	Изображение леса весной, загадки про растения. «Стихи, загадки о весне, народные приметы».	Стенды-ширмы «Весенний календарь», «Наблюдения в природе». Папка-передвижка «Приметы весны», «Стихи, загадки о весне, народные приметы».
32	«Земля наш общий дом» (живая и неживая природа) (День Земли)	Тема: «Земля наш общий дом». Задачи: Закреплять и активизировать знания о планете Земля и её обитателях. Пробуждать добрые чувства по отношению к природе; формировать заботливое отношение к ней, восхищение её красотой; совершенствовать память, внимание. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать бережное отношение к природе. (см. интернет ресурсы.)	Настольная игра «Береги природу» (правила поведения в природе). Ознакомление с праздником «День Земли»	Иллюстрации по теме. Настольные игры. Модель глобуса.	Анкеты для родителей по экологическому воспитанию детей «Берегите природу»
Май					
33	«Мы - наследники Великой Победы!»	Тема: «Этот День Победы». Задачи: закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу Родину от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной Войны. (см. Комплексные занятия под редакцией Вераксы Н.Е. стр. 346) Н.Г.Зеленова «Мы живем в России», стр.84;	Загадка про салют. Беседа о Великой Отечественной Войне. СРИ «Пограничники». Беседа с обсуждением: «Кто такой герой?»	Плакат «Родина-мать», фотографии военных лет, аудиозапись «С чего начинается Родина»	Выставка рисунков и поделок «День Победы».
34	«Моя семья!» (семейные традиции, права ребенка)	Тема: «Лес – это богатство» Задачи: раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду; (см. комплексные занятия под ред. Вераксы стр.374-378 и интернет ресурсы)	Чтение стих. О. Косарева «Старичок - лесовичок». Беседа о лесах. Правила поведения в лесу. Чтение стихов о лесе. Игра «Я знаю лес». Игра «Чьи это семена». Гимнастика «Руки подняли и покачали»	Иллюстрации, картины, фото с изображением леса.	Папка – передвижка «Берегите лес»

35	«В ожидании лета»	Тема: «Скоро лето». Задачи: Закреплять знания о временах года. Систематизировать представления о лете. Помочь понять закономерность происходящего в природе в конце весны и начале лета. Познакомить детей с цветами цветущими в начале лета. (см. интернет ресурсы)	Игра «Найди отличия»; Игра «Угадай, про что расскажу»; Беседа «Солнце – наш друг». П/и «Медведь и пчелы»	Рассматривание иллюстраций по теме, настольные игры. Поговорки о лете	Памятка «Ядовитые растения нашего края»
36	«Счастливое детство» (ко Дню защиты детей)	Тема: «Наше счастливое детство». Задачи: Дать детям элементарные знания об истории появления праздника. Познакомить с символикой Международного дня защиты детей – флагом. (см. интернет ресурсы)	Беседа «Я – будущее своей страны». Конкурс рисунков «Наше счастливое детство»	Рассматривание иллюстраций по теме.	Консультация для родителей "Права ребенка" Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к мероприятиям, посвященных «Дню защиты детей».

2.1.3. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Речевое развитие	Чтение. Беседа. Беседа о прочитанном. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценированние. Ситуативный разговор с детьми. Заучивание, пересказ. Сочинение сказок и загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра. Наблюдение. Игровые упражнения. Викторины, тематические досуги.

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

«Развитие речи» 36 образовательных ситуаций

№	Тема недели	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников

Сентябрь					
1.	«До свидания, лето. Здравствуй детский сад!» «День знаний»	**Составление детьми рассказов на тему: «Знакомьтесь – наш детский сад».** учить детей составлять последовательные и интересные описания по памяти групповой комнаты, зала и других помещений детского сада, а также некоторых интерьеров здания.	Игры: «лото профессии»; сюжетные картинки о жизни д/с. Д/и «Найди предметы для школьника», «Чудесный мешочек», «Где лево, где право?»	Фотоальбом «Наш детский сад «Чудесница» Рассматривание наглядно - иллюстративного материала «1 сентября – День знаний».	Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей»; режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей;
2.		**«Учимся быть вежливыми». Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»** рассказать детям о некоторых важных правилах поведения в коллективе, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты. Помочь запомнить стихотворение, учить выразительно читать его. Гербова В.В. 48	Индивидуальная игра «Учитель и ученики». Сюжетно-ролевая игра «Школа». Беседа «Теперь мы старшая группа»	Книга «Правила поведения для детей». Сюжетные картинки. Предоставить атрибуты для сюжетно ролевой игры.	Консультация для родителей «как отвечать на детские вопросы»
3.	«Золотая осень» (осенние изменения в природе)	**Рассматривание сюжетной картины О.И. Соловьёва «Осенний день» и составление рассказов по ней.** упражнять детей в целенаправленном рассматривании сюжетной картины; учить составлять подробные и интересные рассказы – описания по картине Гербова В.В.-38	Игры: «Кто отгадает, когда это бывает?»; использование физ. Минутки «листики осенние». Разучивание загадок об осени. Рассматривание картин об осени.	Н.Гусарова «Беседы по картине» (серия времена года). Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»; Что растет в саду, огороде?; Театрализованная игра «Огород»; Найди по описанию	Папка-передвижка «Осень» Консультация «Как знакомить дошкольников с осенними явлениями природы»
4.		**Звуковая культура речи . Дифференциация звуков Ц_С заучивание стихотворения Я.Щеголева «Ранним утром»** Закрепить правильное произношение звуков С – Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуком С и Ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Гербова стр.44	Беседа: Закреплять представления об изменениях, происходящих в природе осенью. Сравнение картин с изображением ранней и поздней осенью. Д/и «Где растет?». Игра «Чудесный мешочек» Классификация овощей и фруктов.	Фотоальбом «Осень». Д/И «Осенние листья». Запись песни для прослушивания. Ножницы, цветную бумагу, клей. Книги по теме	Развлечение «До свидания, осень!». Предложить родителям изготовить поделки из природных материалов на тему «Осень».
5.	«Мир игры	**Рассказывание о личных впечатлениях на тему:**	Беседа с детьми о русских народных	Игрушки зверей.	Папка-

	и игрушки» «Мир игры и игрушки»	**«Наши игрушки».** Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; воспитывать умения произносить слова со звуками С и З. Ушакова стр. 134	игрушках. Рисование на тему «Моя любимая игрушка». Д/и «Магазин игрушек» Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».	Альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры. Атрибуты для игры.	передвижка «Игрушка в жизни ребёнка».
6.		**Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»** Учить детей выразительно пересказывать текст; активизировать в речи детей глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять в образовании форм ед. и мн. Числа существительных, обозначающих названия детёнышей животных. Ушакова Стр.138	Игра «Много - один» Динамическая пауза Прослушивание записи «Звуки воды»	Игрушки (возможна замена картинками): Карлсон, утята, щеглята, синички, попугайчики, пингвинята, снегирята	Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться».
7.	«Я» в мире - человек»	«**Ознакомление с предложением».** дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложения»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. *Ушакова*	Игра «Пантомима» (дети изображают походку младенца, взрослого и пожилого человека). «Собери цепочку» (разложить фотографии согласно возрасту и полу). Пальчиковая игра «Дружная семья» Чтения пословиц о семье. Рисование «Моя семья»	Куклы разной возрастной группы. (школьница и младенец).	«Особенности развития детей 5-6 лет».
8.		**" Рассказывание Русской народной сказка "Заяц-хвастун"** Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить их с новыми произведениями. Развивать умение поддерживать беседу. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков З – С и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. Приобщать детей к общепринятым правилам поведения в детском саду. Развивать умение работать в коллективе, слушать мнение других. Гербова. Стр. 32	Д/И: «Продолжи ряд» Пальчиковая игра «Девочки и мальчики» Заучивание чистоговорок.	Атрибуты для худ-творческой деятельности. Иллюстрации, картинки, фотографии по теме.	Папка-передвижка «Что должен знать ребёнок 5-6 лет».
			Октябрь		
1.	«Дружба – это хорошо, дружба – это весело!»	**Беседа «О дружбе и друзьях» и составление описательного рассказа»** выяснить представления детей о дружбе, с кем они дружат и почему; воспитывать дружелюбие и	Чтение произведения В. Драгунского «Друг детства». Разучивание пословиц и поговорок о дружбе.	Сюжетные картинки о детских играх. стихи А,Барто.	Рекомендации по подбору литературы для домашнего

		доброту, учить детей составлять интересные рассказы о товарищах по группе (описание внешности и характера, каких-то случаев, интересных и типичных для поведения ребёнка); вызвать у детей интерес и доброе отношение друг к другу. Гербова В.В. стр.80	Беседа о дружбе и друзьях. Рисование «Портрет друга»	-Игра-драматизация на ковролине. - мастерская (изобразительная (продуктивная) деятельность по теме);	чтения с ребёнком составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;
2.		**Чтение рассказа «Друг детства»** Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. Гербова В.В. стр. 95	Чтение художественной литературы: В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо Рисование «Мои друзья» -«Подуй на домик» - упр. на развитие речевого дыхания. -«Скажи наоборот» - подбор антонимов к словам быстрый, сильный, трусливый, трудолюбивый и т.д. - наблюдения и ситуативные разговоры с детьми о дружбе;	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад» Разрезные картинки»- выкладывание целого из частей. -Д.и. «Четвёртый лишний».	Родительское собрание Рекомендации по закаливанию для ослабленных детей.
3.	«Золотая осень» (животные, насекомые, птицы3.)	**Пересказ сказки «Лиса и рак»** учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова; использовать в речи антонимы. Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шёпотом). Ушакова стр. 130	Загадывание загадок о птицах. «Узнай птиц по силуэту»; «собери птицу»; «кто как кричит»; «Что напутал художник». Иллюстрации осеннего пейзажа. П/и «Стрекоза». Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года»	Коллекция насекомых. Альбом «Осень». Календарь природы в стихах. Осень. Рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы);	Папка – передвижка «Азбука поведения на природе »; «Учите видеть красоту природы».
4.		**Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине «Ежи»** Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; закреплять правильное произношение звуков Ч и Щ; учить различать эти звуки. Учить детей составлять рассказ	Игры: «кто чем питается?»; «где чей домик?»; «кто потерялся?» (узнай животное по описанию не только внешнего вида, но и особенностей поведения). «отгадай кто?» (узнай животное которое изображает ребенок).	Игрушка – Ёжик. Иллюстрации осеннего пейзажа. П/и «Жуки». Слушание произведения наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы,	Консультация: «Осенние забавы». Буклеты для родителей «Правила поведения

		п0о картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; закреплять правильное произношение звуков Ч и Щ; учить различать эти звуки. Ушакова стр.146		домашними);	детей и взрослых в природе»
5.	«Урожай собирай-витамины запасай»	**Дидактическая игра «Овощи».** Гербова В.В. стр. 53 познакомить детей с плодами овощных культур; учить детей узнавать овощи по описанию, различать на вкус; продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожаи.	Дидактическая игра «Вершки - корешки». Что едят в сыром виде, а что в вареном?; Съедобные и ядовитые грибы и ягоды. Безопасное поведение в лесу; Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться осенью. Конструирование: Сад и огород	Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»; Что растет в саду, огороде?; Театрализованная игра «Огород»; Найди по описанию Муляжи овощей и фруктов. Плакаты «Что растёт в огороде и в саду». Иллюстрации, картинки с изображением фруктов, овощей. Трафареты, листы бумаги, карандаши.	К-я: «Витамины-полезны для организма»
6.		**Беседа на тему: «Как выращивают хлеб?»** Гербова В.В. стр. 16 ст. уточнить и обобщить представления детей о труде хлеборобов; продолжать воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.	Отгадывание загадок об овощах и фруктах; Осенняя ярмарка «Кто больше назовет блюд» Загадки и пословицы по теме. Д.и. «Назови овощи, которые полезны детям». Ц.: Формировать представления, что в овощах много полезных витаминов. Д.и. «Угадай на вкус». Ц: Формировать представления, что во всех фруктах много полезных витаминов, закрепить свойства: сочное, кислое, сладкое.	Двигательная деятельность: Пальчиковая гимнастика «Капуста», Игра-хоровод «Кабачок», Подвижная игра «Баба сеяла горох» - Рассматривание иллюстраций в книгах. - «Нарисуй овощ» - нитками на ковролине	Информация для родителей "Здоровье в хлебе" Выставка «Подарки осени» (композиции из овощей, фруктов, семян).
7.	«Мир вокруг нас» (предметы, свойства, качество материалов)	**Пересказ сказки Э.Шима "Соловей и воронёнок"** Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). «Соц. ком. развитие.» - Приобщать детей к общепринятым правилам поведения в детском саду. В. Гербова. Стр. 76	П/и «У медведя во бору», «Воробышки и автомобиль». Ср/И «Дочки - матери» Опыты с салфетками. Упр. на развитие интонац. выразительности «Скажи весело, а затем грустно».	Набор предметов, изготовленных из различных материалов. Д/И «Из чего сделано?» Сюжетно-ролевая игра «Семья». Сюжет «Угощение для кукол».	Индивидуальные беседы: Папки – передвижки: «Опасные предметы в доме
8.		**Ознакомление со свойствами стекла.** продолжать знакомство детей с материалами, из	Д.И. «Бюро находок» - использ. в речи притяж. местоимений.	Набор различных стёкол (разного цвета,	Памятка:

		которых делают различные вещи; помочь выявить свойства стекла (прозрачное, светлое и цветное, водонепроницаемое, гладкое и негладкое, толстое и тонкое, холодное и бьётся), обратить внимание детей на то, что все свойства учитываются при изготовлении вещей из этого материала. Упражнять в отчетливом произношении звуков ж-ш. Гербова В.В. стр. 61	- «Назови детали одежды» - обогащ. и активизация словаря. Скажи ласково» - использование в речи уменьш. ласкат. суфф. (тарелка – тарелочка и т. д.)	фактуры) Рассматривание дем. Материада «Посуда» Разрезные картинки». - «Найди пару». - «Подбери нужный осколок».	«Правила дорожного движения»
Ноябрь					
1.	«Мой город, республика, страна»	**Беседа на тему: «Мой родной посёлок « Абезь».** **Чтение «Пера –богатырь»** продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города, воспитывать любовь к нему; рассказать о том, что город строится и хорошеет; вызвать у детей желание не только много знать, но и многое уметь делать. Познакомить детей с произведением, учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать произведение без помощи вопросов воспитателя;	Игра «Что вы знаете о своей стране?» Беседа «Столица нашей Родины» Игровое упражнение «Долгий путь по улицам города» - бег друг за другом в колонне. Прослушивание гимна РФ.	Папка-передвижка «Площади и улицы родного города. Фотоальбом «Инта – город на угле». Рассматривание картин с видами Москвы, герба, флага, прослушивание гимна, карты книг о родном крае, городе.	К -я: «Патриотическое воспитание в семье». Консультации для родителей «Как правильно общаться с детьми»;
2.		**Рассказывание по картине «Северные олени»** учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени); учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; уточнить и закрепить правильное произношение звуков Ч и Ц; упражнять в образовании названий детёнышей животных с уменьшительными суффиксами. Ушакова стр. 161	Коммуникативная деятельность: Моя улица; Транспорт на моей улице; Для чего нужна чистота в городе Конструирование: Родной город; Построим дом мечты	Картина «Северные олени». Альбом «Абезь». Плакат «Животные Севера».	Просмотр фильмов «Моя республика», . Фотовыставка «Мой любимый посёлок».
3.	« Все профессии важны»	**Звуковая культура речи работа со звуком Ж_Ш** Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж – Ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж - ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. В. Гербова. Стр. 53	«Волшебный мешочек»- отгадывание предметов по описанию. Накопление опыта использования в речи наречий: вчера, сегодня, завтра. - Подвижные игры «Светофор»; - Чтение художественной литературы: к Чуковский «Айболит», Б. Заходер «Строители», «Переплётчица», «Сапожник», С. Маршак « Кузнец», «Мы военные», «Почта».	Лото «Все профессии важны»; «чей инструмент?» **Самостоятельная двигательная деятельность.** Учить детей самостоятельно организовывать свой досуг, проводить игры и соревнования,	- Консультации на тему; «В какие речевые игры можно играть дома»

			- игра-ситуация «Няня накрывает на стол»;	творчески перерабатывать правила знакомых игр, вступать в игровое взаимодействие.	
4.		**Рассказ Л.Толстого «Пожарные собаки».** Учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя; учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; развивать чувство ритма и рифмы. Ушакова стр.176	беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Кто нас лечит», «Военные профессии», «Где работают наши мамы и папы» . - развивающие игры «Кому что нужно для работы?», «Лото». «Забывчивый художник» и т.д.; - наблюдение за работой дворника;	Рассказ Л.Толстого «Пожарные собаки». Иллюстрации с изображение собак, работающих в различных службах (граница, таможня, спасатели и др.)	Памятка: «Дефекты осанки и комплексы упражнений»
5.	«Я» в мире - человек»	**Рассказывание по картине.** Учить детей с помощью раздаточный карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и создавать по ней рассказ. *В.В. Гербова, с. 45*	- Упр. на развитие интонац. выразительности – «Кто стучится в дверь ко мне». Беседа «По пути в детский сад»- развитие диалоговой речи	**Сюжетно-ролевая игра «Строители». Сюжет «Новый дом».** Учить детей использовать в игре постройки из строительного материала, строить сюжет вокруг строительных игр, распределять роли и выполнять работу в соответствии с сюжетом игры.	Буклет: «Движение залог здоровья», К-я: «Для чего нужна зарядка» Оформление папки-передвижки: «Советы родителям по закаливанию ребенка».
6.		**Литературный калейдоскоп.** Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. *В.В. Гербова, с. 44*	**Музыкальная игра «В нашем саду» (музыка Н. Губановой).** Вызывать у детей интерес к исполнению танцевальных движений под музыку, учить выражать в танце свое настроение. **Дидактическая игра «Подумай и скажи».** Учить подбирать слова-определения к существительным, описывать состояния природы, предметы.	Свободная творческая деятельность: предложить детям рассмотреть иллюстрации по теме	Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»;
7.	«Мой любимый поселок Абезь»	**Составление детьми рассказов на тему: «О нашем поселке мы свой ведём рассказ»**. учить детей составлять подробные и интересные рассказы о достопримечательностях родного	Игра «Что вы знаете о своем поселке?» Беседа «Улица, на которой я живу» Игровое упражнение «Долгий путь по улицам поселка» - бег друг за другом в	Папка-передвижка «Герб и флаг нашего города». Папки: «Животные	Беседа на тему «Мы – жители прекрасного поселка»;

		поселка, воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его.	колонне. Д /игра «Дома на нашей улице Чтение и разучивание стихов о городе. Цель: Развивать память, умение выразительно рассказывать стихи.	нашего поселка», «Природные богатства нашего края».	напомнить о необходимости прогулок с детьми по достоприм. местам, беседовать с ними, рассказывать о поселке.
8.		**Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».** Лексические упражнения. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. *В.В. Гербова, с. 100*	Д/и «Проведи дорожку»- формирование представлений о месте работы родителей, об организациях соц.значения: детский сад, школа, больница, магазин, Психогимнастика «Мы по городу идем» - развивать память, воображение, пластичность, выразительность; формировать интерес к живой природе.	. общественном транспорте» Цели: развивать диалогическую речь, эстетический вкус; формировать культуру общения. Конструирование из строительного материала «Мой дом»	Предложить родителям нарисовать вместе с детьми рисунок «Мой поселок» «Коми земля
			Декабрь		
1.	«Зимушка – зима в гости к нам пришла»	**Составление описательного рассказа «Зима».** Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространённые и сложные); совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова». Ушакова стр. 163	Отгадывание загадки. Д /игра «Признаки зимы». Чтение знакомых детям стихотворений о зиме с описанием природы. Пословицы о зимних месяцах, приметах Дидактическая игра «Когда это бывает?» Учить детей соотносить природные явления с временами года, расширять представления детей о природных явлениях, погоде.	Фотоальбом «Зима». Снежинки, новогодние украшения. Рассматривание картины В. А. Циплакова «Ока зимой»; Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады…);	Консультация «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»
2.		**Чтение и заучивание стихотворения о зиме.** Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. *В.В. Гербова, с. 54*	. «Птичья столовая»- Речевые логические задачи. Составление рассказа «Игры зимой». «Скажи наоборот» - подбор антонимов. - «Семья слов» - подбор однокоренных слов к слову зима - Рассматривание иллюстраций на зимнюю тему.	Рассматривание картинок с изображениями зимних пейзажей. «Придумай предложение о снеге (зимнем ветре, снежинке)».	Домашнее задание для родителей с ребёнком: «Зимняя сказка» - нарисовать и придумать

					рассказ или сказку к своему рисунку. экскурсия в зимний парк;
3.	«Золотые руки русских мастеров» (народно-прикладное искусство)	**Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. *В.В. Гербова, с. 68*	- народные подвижные игры «Верба-вербочка», «Молчанка», «Чепуха» и т.д.; - чтение о народных промыслах, художественной литературы: Мариджан «Лепка», М. Локова «Мой конь»;	Рассматривание предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство»	Папка-передвижка «Художественно – эстетическое развитие детей»
4.		**Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».** Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. *В.В. Гербова, с. 57*	беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Дымковская игрушка» «Каргопольская игрушка», «Из чего сделаны игрушки». - развивающие игры «Общее и различное», «Расскажем всё о куклах» и т.д.; - рисование элементов дымковской росписи **Дидактическая игра «Магазин».** Учить детей находить нужную вещь по описанию, составлять писания предметов по плану.	- Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» (используя игрушки народных мастеров: дымковскую, каргопольскую, гжель, игрушка из соломки, тканные народные куклы);	Консультация « Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников» ; «Как уберечь ребенка от травм».
5.	«Мастерская Деда Мороза»	**Чтение Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»** Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога; учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилаг.); закрепить умение употреблять трудные формы Родит. падежа мн. числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек). Ушакова стр. 152	Беседа об истории праздника. Беседа «Елочные гирлянды -красиво, но небезопасно». Чтение художественной литературы С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»,	Кукольная одежда: ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Парикмахерская». Учить детей выполнять различные роли в соответствии с раз-витием сюжета; формировать умение сообща планировать действия. Развивать воображение, речь.	Совместная подготовка карнавальных костюмов к новогоднему празднику и украшение группы

6.		**Рассказывание по скороговоркам.** воспитывать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчинённые предложения; уточнить и закрепить правильное произношение звуков С и Ц; учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчётливо их произносить. Ушакова стр.136	П/И «Мороз Красный нос», «Два Мороза» Сюжетно-ролевая игра «Магазин новогодних игрушек, подарков» Д /игра Найди отличия Деда Мороза от Санта Клауса	Самостоятельная двигательная деятельность детей. «Танцы, танцы». Учить детей выполнять знакомые и придумывать новые движения под музыку, импровизировать, выражать себя в танце. Способствовать профилактике нервного перенапряжения.	К-я: «Чем и как заниматься с ребёнком дома?»
7.	«К нам приходит Новый год!»	**Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».** Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. *В.В. Гербова, с. 71*	Проведение простых опытов со снегом и льдом (когда снег становиться липким?, когда скрепит под ногами, когда тает?, что становиться с водой на морозе, со льдом в тепле?)	Рассматривание новогодних иллюстраций и фото, зимнего праздника: «Как мы готовимся к Новому году». «Новогодняя ночь»; -рассматривание новогодних открыток;	- Домашнее задание на каникулы: «Новогодние чудеса» - вместе с ребёнком зарисовать новогодние впечатления и записать их.
8.		**Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.** Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. *В.В. Гербова, с. 90*	игры-развлечения «Снежки», «Катание на санках», «Катание со снежной горки», «Катание на ледяных дорожках»; - чтение художественной литературы о зиме, зимних забавах; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Кто приходит на новогодний праздник?», «Ёлка - символ Нового года»;	Рисование новогодних игрушек цветными карандашами. - сюжетно-ролевая игра «Карнавал»;	Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»;« Как уберечься от простуды».
Январь					
1.	Каникулы	**Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».** Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». *В.В. Гербова, с. 60*	беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «На чём вы любите кататься?», «Зимние виды спорта»; - игровые ситуации «Что случилось со снеговиком?», «Любишь кататься –	Рассматривание: И. Пчелко «Зимние развлечения» (из альбома «Иллюстративный материал»);	Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного

			люби и саночки возить»		воспитания детей»;
2.		**Беседа на тему "Я мечтал...."Дидактическая игра "Подбери рифму"** Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Приобщать детей к общепринятым правилам поведения в детском саду. Развивать умение работать в коллективе, слушать мнение других. В. Гербова. Стр. 70	развивающие игры «Какая бывает зима?» (подобрать эпитеты: весёлая, снежная, солнечная и т.д.), «Кто куда?» «Не попади к Снежной королеве» и т.д.;	Новогодние открытки 5-6 разновидностей, объединенные одной темой: «Едет-спешит Дед Мороз!»	Консультация «Чем природа помогает человеку»
3.	«В гостях у Снежной королевы» (Зима. Зимние забавы)	**Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».** Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. *В.В. Гербова, с. 52*	Сюжетные картинки «зимние забавы» и «вот так покатался» чтение художественной литературы: Н. Носов «Затейники», Т. Эгнер «Приключения в лесу Елки на Горке» (главы из книги), русская народная сказка «По щучьему велению», Я.Аким «Первый снег», Д.Александров «Зимняя сказка».; - разгадывание загадок о зимних забавах, о зимних видах спорта;	Картина «Зимние развлечения» (серия «Времена года», автор О,Соловьёва).	экскурсия речку и фотоотчет - составление коллажа «Зимние забавы»
4.		**Рассказывание на тему из личного опыта - «Игры зимой».** Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением; учить отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками С и Ш. Ушакова стр. 156	рассматривание снежинок; - рисование снежинок; -экспериментальная деятельность: поисковая игра «Следы на снегу»	Картина «Медвежья семья». Настольные игры на выбор детей. развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;	Консультация: «Профилактика гриппа, ОРЗ»,
5.	«Наши любимые домашние питомцы»	**Рассказ по картине «Кошка с котятами».** учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; учить отличать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий; самостоятельно образовывать клички животных; уточнить и закрепить правильное произношение звуков С и З; дифференцировать эти	Дикие и домашние животные и птицы, места их проживания. «Чей домик?».Что такое заповедник, что вы знаете о красной книге. беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите	Картина «Кошка с котятами», игрушка – котёнок Лото «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор» Конструирование: Строим зоопарк и деревенский двор	Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие». «Безопасный пешеход начинается с детства» - индивидуальные беседы с

		звуки на слух. Ушакова стр. 132	животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных;		родителями
6.		**«Пересказ сказки «Петух да собака».** Учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; учить детей подбирать прилагательные и глаголы к сущ ЛИСА и СОБАКА.; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Ушакова стр. 159	Интервью «Какое животное я хотел бы держать дома». Пересказ рус. нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших»	Игрушки: петух и собака. Рисование «сказочная птица» Музыкальная деятельность: Прослушивание записей с «Голосами леса»	Просмотр с последующим обсуждением мультипликационных фильмов «Лесные путешественники», «Серая шейка»
7.	«Мир технических чудес» (Бытовая техника, транспорт, спецтехника)	Беседа «Автотранспорт». Чтение рассказа М.Ильина «Машины на нашей улице». Рассказ воспитателя о родном городе. уточнить представление детей об автомашинах, обратить внимание на то, как нужны в хозяйстве нашей страны разные марки и виды автомобилей (скорая, пожарная, такси и др.); обогатить их знания с помощью нового литературного произведения; знакомить с достопримечательностями родного города, воспитывать любовь к нему; пополнить активный словарь за счёт слов, употребляемых в ситуации общения. Гербова	чтение художественной литературы: И. Ильина и Е. Сегал «Машины на нашей улице», рассказ Н. Калининой «Как ребята переходили улицу», Н. Павлова «На машине», А. Барто «Мы едим в метро», Н. Островский «Набирай, поезд ход», А Введенский «Песня машиниста». - разгадывание загадок о транспорте; - презентация «Транспорт»;	Д/И «Транспортные состязания». Набор картинок «Различные виды траспорта». Рассказ М.Ильина «Машины на нашей улице».	Индивидуальная беседа «Безопасность в быту». Папки – передвижки: «Играем с ребенком дома»;
8.		«Рассказывание по скороговорке» Цель: формировать навыки связной речи, использовать в речи сложноподчиненные предложения, называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; уточнить и закрепить правильное произношение звуков/с/ и /ц/, дифференцировать эти звуки на слух и собственной речи, произносить фразы в различном темпе. *Ушакова стр 67*	беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Транспорт», « Машины-помощники», «Правила дорожного движения»; - наблюдение за проезжающем транспортом;	рисование, аппликация, лепка на данную тематику; - развивающие игры «Машина», «Кому что нужно для работы» и т.д.;	Предложить изготовить машину из бросового материала, для уголка «Дорожного движения».
			Февраль		
1.	«Я в мире человек»	**Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком».** Учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины; упражнять в отчётливом произношении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Ушакова стр. 171	Рассказ – беседа. Игра «Полезные - неполезные» Игра «Свет мой, зеркальце, скажи» И г р а «Из чего состоит человек».	Картина «Лошадь с жеребёнком» (серия «Домашние животные»). Рассказ К.Ушинского «Лошадка».	Консультации: «Воспитание у детей внимания и усидчивости»," Консультации: «Воспитание

					самостоятельности у детей».
2.		**Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»** учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прил.) и действий (глаг.); учить пользоваться восклицательной интонацией. Ушакова стр. 145	Упр. на развитие силы голоса «Пропой зв.А с разной громкостью. Интервью»- придумай и задай вопрос каждому герою из р.н.ск. «Зимовье». - Составление описательного рассказа о дом. животном с опорой на модель.	Рассказ Е.Чарушина «Лисята». Игрушка – лиса.	Просмотр фильма с последующим обсуждением по произведению Н. Носова «Денискины рассказы».
3.	«Мир вокруг нас» (природный и рукотворный мир	**Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.** Активизировать словарь детей. *В.В. Гербова, с. 104*	**Дидактическая игра «Какой предмет?»** Уточнить представления детей о величине предметов, учить классифицировать предметы по определенному признаку (величина, цвет, форма). **Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Погреем ладошки».**	**Настольная игра «Мозаика».** Учить детей выкладывать узоры по инструкции, придумывать рисунки самостоятельно, развивать зрительное восприятие, воображение, мелкую моторику рук. **Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Сюжет «Я - воспитатель».**	К-я: «Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми».
4.		**Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом».** учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; уточнить и закрепить правильное произношение звуков Ш, Ж, учить дифференцировать эти звуки. Ушакова стр. 139	Дидактическая игра «Расскажи сказку».Учить детей располагать картинки с персонажами знакомой сказки в той очередности, в которой они появляются в тексте, сопровождая свои действия пересказом. Развивать связную речь, память, внимание. Чтение художественной литературы, разучивание стихов	Картина «Строим дом» (Серия «Мы играем», автор Е.Батурина), медведь, картинки с изображениями предметов, счётные палочки.	«Вместе очень весело, очень хорошо!» Цель: Формирование у родителей и детей основ здорового образа жизни.
5.	«Мама, папа, я-дружная семья!»	**Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение "Что это"** Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. В. Гербова. Стр. 79	Коммуникативная деятельность: «У меня есть брат, сестра»; С.Р игра «День рождения»; Как раздеваться в прихожей; Помощники человека в доме; «Один дома»; Д. игра. Мой адрес.	Сюж. рол. игра «Семья» - разв. навыков распределения ролей. - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась его. - рассматривание и обсуждение семейных	- Дом. задание: «Моё генеалогическое дерево» - помочь ребёнку разобраться в родственниках

				фотографий;	(кем приходится и как зовут).
6.		**Чтение и рассказывание на тему: Как цыплёнок заблудился».** подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем; воспитывать умение составлять из готового предложения новое путём последовательной замены слов и «читать» новый текст; закреплять представление о слоге и ударении. Ушакова стр. 172	«Звонок доктору» - развитие диалоговой речи и навыков вести беседу по телефону. - Согласование числ. с сущ. (одна иголка, три иголки, пять иголок). - Разв. навыков использования притяжательных местоимений (мамин, бабушкин и т.д.). - сюжетно-ролевая игра «Семья». «Путешествие»;	Игрушки – цыплёнок, корова, лошадь, свинья и др. Д/И «Живые слова»	выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»;
7.	«Защитники Отечества»	**Беседа «Наша родная Армия». Чтение и заучивание стихотворения А.Барто «На заставе»** уточнить представление детей о российской армии, охраняющей границы нашей Родины; объяснить смысл выражения «Наша Армия родная» Гербова В.В. стр. 111 ст.	Беседы: «Мы -- россияне, наш язык – русский», Богатыри земли русской, кто такие богатыри. Наша армия родная, что такое армия, каким должен быть защитник Отечества?	Альбом «Наша Армия» Игры: «пароход»; «истребители»; «на границе» Изобразительная деятельность: Изготовление праздничных открыток для пап и дедушек.	Папки – раскладушки «Как вырастить защитника», «23 февраля – День защитника Отечества».
8.		**Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».** Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. *В.В. Гербова, с. 72*	Беседы: Профессия моего папы. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым?	Прослушивание русских народных песен, песен на военную тематику. Стихотворение «Дозор» З.Александровой. Папка «Разные роды войск».	Оформление фотовыставки «Мой папа – защитник Родины» («Мой папа в армии служил»). Помощь в организации выставки «Военная техника».
Март					
1.	«Мамин праздник»	**Беседа «Наши мамы». Чтение стихотворения «Посидим в тишине».** помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе,	Игры: «кто больше скажет ласковых слов о маме?»; «какие у мамы руки?»; «буду маме помогать». Познавательно- исследовательская деятельность: «Что случилось с	Иллюстрации и фотографии детей со своими мамами. **Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».**	Фотовыставка «Я назову тебя милою, нежною, очень красивою».

		внимательное, уважительное отношение к старшим. Гербова В.В. стр. 91	Машей?», здоровье и болезнь Профессии наших мам, Как появился этот праздник.		конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»;
2.		**Обучению рассказыванию по картинке "Мы для милой мамочки"** Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. В. Гербова. Стр. 88	Чтение художественной литературы Е.Серова «Гости», Г.Дымнина «Мама», С.Михалков «А у вас?», В.Драгунский	Изобразительная деятельность: изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек,	выставки рисунков («Моя мама»); - утренник «Моя мама – лучшая на свете!»
3.	«Весна красна идёт!» (весенние изменения в природе)	**Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».** Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. *В.В. Гербова, с. 99*	Игры: «скажи какое»; «когда это бывает?»; «Что сначала, что потом». Чтение художественной литературы Э.Шим «камень, ручей, сосулька и солнце»,	Картинки с изображением перелётных птиц. Альбов «Весна». Коммуникативная деятельность: С.- р. игра «Цветочный магазин»,	Домашнее задание для родителей с ребёнком: «Весна» - нарисовать, сочинить сказку или рассказ, записать и принести в детский сад.
4.		**Составление рассказа на предложенную тему. «Как мы Весну встречали».** Цель: учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. *Ушакова стр. 100-103*	Познавательно- исследовательская деятельность: Рассматривание картины В. Бакшеева «Голубая весна», «цветы» - дид. игра, «так бывает или нет»	Стихотворение А.Плещеева «Сельская песня». Календарь в стихах «Весна». Фотоальбов «Весна».	К-и: «Весна без авитаминоза» «Как одевать ребенка дома и на улице» Выставка «Навстречу весне» (рисунки, поделки).
5.	«Театральная гостиная» (к всемирному дню театра)	**Чтение русской народной сказки "Царевна лягушка"** познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна лягушка" В. Гербова. Стр. 83	.И. «Площадь сказок» - помоги сказочным героям найти их сказку, развитие памяти, внимательности и сообразительности. беседа «Мы в театре»; - Д/и. «Мы - артисты» Игра «Веселые	театрализованные игры: игра-ситуация «Сыграем в театр», «Скоро премьера!», «Где живут игрушки?»	Консультация на тему: «Почему с ребёнком необходимо ходить в

			завиральные истории».		театры, как это влияет на речь»?
6.		**Обучение рассказыванию по картинкам** Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. В. Гербова Стр. 107	слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей;.	**Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Парикмахерская».** Учить детей выполнять различные роли в соответствии с раз-витием сюжета; формировать умение сообща планировать действия. Развивать воображение, речь.	Предложить родителям посетить вместе с ребёнком театр Папка-ширма «Всемирный день театра»
7.	«Книжкина неделя»	**Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».** Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Короуховой), помочь понять ее смысл. *В.В. Гербова, с. 47*	Беседы: «Любимые книги». День книги – Привив. интерес к книге, к чтению. **Словесная игра** «Повторяйте друг за другом» - уточнить и углубить знания детей о птицах, рыбах, насекомых и зверях.	Игра "Найди сходства и отличия". П/и «Волк и зайцы». Игра "Кто где живет?". Игра "Кто как голос подает? ".	Предложить родителям посетить и записаться вместе с ребёнком в детскую библиотеку. <u>Консультация:</u> «Как приобщить детей к чтению».
8.		**Составление рассказа на заданную тему** Цель: закреплять умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить детей сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; формировать умение строить предложения. Ушакова стр 91	**Упражнение «Пирожок».** Работать над развитием артикуляционного аппарата детей, формировать у ребят умение поднимать боковые края языка, укреплять его мышцы. Дидактическая игра «Испорченный телефон».	Волшебная палочка» - рисование цв. карандашами, разв. художественного воображения.	Принести книги для оформления выставки «Книги, которые мы читаем дома».
Апрель					
1.	«В здоровом теле – здоровый дух» (познай	**Дидактическое упражнение «Хоккей»** учить детей ориентироваться на плоскости бумажного листа; упражнять в использовании слов, обозначающих пространственные ориентиры; продолжать знакомить с правилами поведения,	здоровье». Аккуратно и тепло одеваться, не торопиться, спускаясь с лестницы, быстро не бегать, чтобы не упасть. Беседа о здоровой пище. Полезные	Листы бумаги, фишки – шайбы. Сюж. рол. игра «Семья» - разв. навыков распределения ролей.	**Консультация** «Закаливание ребёнка – важное условие для здоровья

	себя)	активизировать соответствующий словарь; формировать грамматическую правильность речи. Гербова В.В. стр. 61	продукты, их значение для здоровья и хорошего настроения.		детей» -
2.		**Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».** Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». *В.В. Гербова, с. 105*	Дидактические игры: «Продукты полезные и не очень полезные», «Хорошо – плохо», «Вершки, корешки», «Вкусный обед», «Что из чего».	Сюжетно ролевые игры: «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей», «Больница».	Анкета:«Какое место занимает физкультура в вашей семье»
3.	«Космос далёкий и близкий»	**Чтение и пересказ рассказа «Ракета» В.Бороздина. Беседа «День космонавтики».** расширить представление детей о космических полётах учить детей пересказывать небольшое по объёму произведение; добиваться последовательности в изложении содержания, логичности и выразительности подачи диалогов; ещё раз подвести детей к выводу, что в нашей стране все трудятся для всех. Н.Алёшина стр. 192	Познавательно- исследовательская деятельность: береги планету, «жалобная книга природы», Чтение художественной литературы: О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый.полёт»	Изобразительная деятельность: лепка ракеты, рисование запрещающих знаков (что вредит природе), рисование «Космос» Альбом «Космос». Портрет первого космонавта – Ю.Гагарина.	Конкурс семейных работ «Космос» Просмотр родителями с детьми мультфильма «Загадочная планета»
4.		**Составление рассказов на темы стихотворений.** Цель: учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название. *Ушакова стр.42-45*	Познавательно- исследовательская деятельность: Космос, аллея космонавтов, «День авиации и космонавтики»	С.-р. игры «Космодром»Папка-передвижка «Космос далёкий и близкий». Энциклопедии.	Создание фотоальбома «Космос» с иллюстрациям и и стихотворения ми
5.	«Земля наш общий дом» (живая и не живая природа) (День Земли)	**Беседа: «Что мы знаем о птицах». ЗКР.** активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц, об уходе за птицами в уголке природы; воспитывать интерес и любовь к пернатым, желание заботиться о них, охранять; закреплять произношение трудных звуков Ч и Ж. Гербова В.В. стр. 112 ст.	Коммуникативная деятельность: Ребёнок и природа. Взаимосвязь и взаимодействие в природе Беседа «Наша планета». – уточнение представлений детей о планете.	Рассматривание альбомов, книг «Моя планета», Рассматривание глобуса, карты страны, республики – формирование знаний детей о местоположении своей родины.	Выставка детских работ «День Земли» Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка».
6.		**Литературный калейдоскоп.** Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. *В.В. Гербова, с. 98*	Развитие речи: познавательно-игровая викторина «Мы – дети планеты Земля» Дидактическая игра с мячом «Закончи предложение». Заучивание стихотворений	**Настольно-печатные игры «**Кто где живет?», «Чей детеныш?», «Сложи картинки».	Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.

7.	«Весенняя капель» (весенние изменения в природе)	**Беседа о весне. Чтение В.Бианки «Синичкин календарь»** Уточнить знания о сезонных изменениях, связанных с первыми месяцами весны. Учить отвечать на вопросы по тексту. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З – Ж. Гербова В.В. стр. 157 ст	Рисование «Капель», «Мое любимое солнышко». Аппликация «Плывет кораблик», «Пушистые цыплята» Лепка «Веточки вербы». - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме	рассматривание иллюстраций весенней природы, определение по картинке месяца весны; рассматривание репродукций картин известных художников: Левитана «Март», Сурикова «Грачи прилетели»	Оформление уголка для родителей «Время года – весна»
8.		**Рассказывание по картине «Зайцы».** Учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; учить образовывать сущ. От глаголов и прилагательных; учить определять ударение в двухсложном слове. Ушакова стр. 184	Слушание «Песенка о весне», муз Фрида. «Веснянка»,у.н.м. «Жаворонок», муз. М. Глинки.	Картины: «Зайцы» (серия «Дикие животные», автор С.Веретенникова); «На рыбалке» (пособие «	Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Май					
1.	«Мы – наследники Великой Победы!»	**Рассказ воспитателя о Дне Победы. Чтение Л.Кассиль «Твои защитники»** обогатить знания детей о великом и светлом празднике – Дне Победы, активизировать знания о Российской Армии, защитнице страны; вызвать желание побольше узнать о трудовых буднях наших воинов. Гербова В.В. стр. 159 ст.	Коммуникативная деятельность: : Какие бывают военные, литературная композиция «Листая страницы истории», Рассказ-беседа «День победы» Развитие речи: Свободное общение: «Что такое героизм?»; «О каких героях я знаю?»; Чтение художественной литературы: Писатели и поэты о ВОВ.	Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки». Физкультурный досуг «Смелые, сильные, ловкие».	Домашнее задание: рассказать ребёнку о родственниках или знакомых, прошедших ВОВ. Небольшой рассказ написать печатными буквами и принести в д.с.
2.		**Игра «Живые слова».** дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в чтении предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении	Познавательно- исследовательская деятельность: Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Парад Победы Музыкальная деятельность: прослушивание песен военных лет, разучивание танца	Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др. Конструирование: «Военная техника». Скороговорки	Рекомендовать посетить парад ко Дню Победы, предоставить фотографии с парада, для

		последовательно и вразбивку. Ушакова стр. 166	«Салют», «Мы в мире, дружбе будем жить		оформления стенгазеты «День Победы».
3.	«Моя семья» (семейные традиции, права ребёнка)	**Чтение детям рассказа «Кукушка»** познакомить детей с новой сказкой, помочь осмыслить ее идею, развивать творческое воображение. Гербова В.В. –стр.120 ст.	чтение художественной литературы по теме; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;	сюжетно-ролевая игра «Семья»; - рассматривание и обсуждение семейных фотографий;	фотоконкурс «Как мы играем дома»; Экскурсия в кинотеатр «Все в кино» (ознакомление с кинозалом).
4.		**Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».** Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. *В.В. Гербова, с. 94*	Игры-состязания «Кто быстрее?», «Самый меткий», «Самый смелый» Продуктивная деятельность. ФЭМП Д/и «Какой цифры не стало? » Д/и «Больше - меньше».	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Магазин». Совершенствовать умение детей объединяться в игровые группы, действовать в соответствии с сюжетом, активизировать диалогическую речь детей.	Консультация «Семья и семейные ценности».
5.	«В ожидании лета»	**Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».** Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы личного опыта. *В.В. Гербова, с. 102*	Я. Пантелеев «На море» 4. С. Маршак «Июнь» - подвижные игры «Карусель», «Пузырь», «Мой весёлый звонкий мяч», «Жмурки». Хороводная игра «Ручеёк»; – игры с зеркалом в солнечный день;. - разгадывание загадок о лете	Рассказы в картинках. Сюжетные картинки. рассматривание репродукций картин известных художников о лете; Самостоятельная игровая деятельность	Беседа «Правильное питание ребёнка в летний период».
6.		**«Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик».** Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Ушакова стр. 187	беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Какая летом погода?», « Какого цвета лето?», «Во что мы одеваемся летом?»; - рисование, аппликация, лепка на летнюю тематику; - развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?»	Игрушки: цыплёнок, мышонок, жучок, муравей. театрализованные игры : «На лужайке» с куклой бибабо. рассматривание иллюстраций летней природы, определение	Итоговое общее родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год.

				по картинке месяца лета;	Организация летнего отдыха детей”.
7.	«Счастливое детство» (к Дню защиты детей)	**Звуковая культура речи (проверочное).** Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. *В.В. Гербова, с. 102*	- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.);	. рассматривание фотографий, глобуса, карты; настольно-печатной игры «Правильно-неправильно»,	Оформление папки-передвижки «Лето ».
8.		**Пересказ рассказа Е.Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р».** продолжать упражнять детей в различении звуков в словах и фразовой речи, в определённой позиции звука в слове; учить логично и полно пересказывать литературный текст. Гербова В.В. стр. 166 ст.	чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику;	Магнитная азбука. Картинки, в названии которых есть звук Р. энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);	Выставка книг «Эти книги мы читаем дома».
	72 часа	Общее количество НОД в течение учебного года.			

2.1.4. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Художественно эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и в театрализованной деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание и наблюдение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игра. Организация выставок.

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (108 образовательных ситуаций) в том числе:

«Рисование » 72 образовательных ситуаций,

«Лепка» 18 образовательных ситуаций,

«Аппликация » 18 образовательных ситуаций

Сентябрь				
НЕДЕЛЯ	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
1 неделя	1.Рисование диагностическое (карандаши). Определение эффективности освоения детьми содержания программы: цвет в рисунке, техника закрашивания, контур, соотношение по величине, пропорции, строение предметов, присутствие частей, динамика, сюжет, композиция, творчество.		цветные карандаши, альбомные листы.	
	2. Лепка предметная «Грибы» Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. *Комарова Т.С., с. 29*	Рассматривание картинок с изображением грибов, альбома «Ядовитые грибы», беседы о походах в лес за грибами, чтение рассказов, просмотр мультфильма «Грибок - теремок» (по сказке В.Г. Сутеева).	пластилин, стеки, коврик.	
	3.Рисование «Картинка про лето» Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. *Комарова Т.С., с. 30*	Рассматривание картин «Лето», «Летние забавы», фотографий с летними путешествиями, беседы с детьми о летнем отдыхе, пение песен о лете, чтение стихотворений.	гуашь, листы А4, палитры, кисти разных размеров, банка с водой, салфетка, восковые мелки.	Детско-родительская деятельность: фотогалерея «Наше лето».
2 неделя	1.Рисование: «Знакомство с акварелью» Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного	Беседа о летних занятиях и развлечениях; рассматривание сувениров и фотографий с летними путешествиями. Рассматривание картин, нарисованных акварельными красками.	акварельные краски, А4 и больше, фломастеры, палитры, кисти разных размеров.	

	цвета; тщательно промывать кисти, осушая се о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). *Комарова Т.С., с. 31*			
	2.Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. *Комарова Т.С., с. 30*	Беседы о летних занятиях и развлечениях. Лепка грибов. Рассматривание иллюстраций в книгах, художественных открыток.	Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений, неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клеёнки (на каждого ребенка).	
	3. Рисование «Космея» Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. *Комарова Т.С., с. 32*	Рассматривание картинок с изображением цветов космеи 2-3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Знакомство с оттенками разных цветов во время рассматривания. Сравнение разных предметов по цветам и оттенкам в дидактических играх, при рассматривании иллюстрации.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
3 неделя	1.Рисование «Укрась платочек ромашками». Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. *Комарова Т.С., с. 33*	Рассматривание различных декоративных изделий (обращая внимание детей на построение узора: его размещение на форме предмета, цвет, элементы узора). Дидактическая игра «Составь узор». Знакомство с народными изделиями, их росписью.	Квадраты цветной бумаги размером 15х15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, салфетки, иллюстрации по теме.	
	2.Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. *Комарова Т.С., с. 32*	Рассматривание иллюстраций, чтение книг, разучивание стихотворений. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Какого овоща не стало» и др. Беседа о натюрморте как жанре искусства («Ах, натюрморт!» или образовательная ситуация «Овощная сказка»).	Пластилин, доски для лепки, стеки, овощи (муляжи, картинки), стек, коврик.	Детско-родительская деятельность: выставка творческих работ «Натюрморт»
	3. Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Рассматривание иллюстраций, беседы об урожае фруктов.	Альбомный лист, краски гуашь, кисти, салфетка.	

	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. *Комарова Т.С., с. 34*			
4 неделя	1.Рисование: «Чебурашка» Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). *Комарова Т.С., с. 34*	Чтение книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья», прослушивание аудиозаписи сказки в исполнении автора. Беседа о Чебурашке, игры с игрушкой, игры-драматизации.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату, фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, гуашь.	
	2.Аппликация: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. *Комарова Т.С., с. 35*	Овощи для рассматривания. Беседа об уборке овощей на огороде. Лепка овощей. Дидактические игры с овощами («Чудесный мешочек»).	Круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Оформление галереи «Красота Волшебницы Осени».
	3. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. *Комарова Т.С., с. 36*	Игры и занятия с детьми. Рассматривание детских рисунков, иллюстраций в детских книгах. Чтение книг, рассказывание сказок. Беседы с детьми о том, кто что видел интересное, необычное.	Цветные карандаши, альбомные листы, краски гуашь, акварель, кисти разных размеров, иллюстрации к сказке.	

Октябрь

1 неделя	1.Рисование «Осенний лес» Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. *Комарова Т.С., с. 36*	Экскурсия в тундру. Наблюдения листопада на прогулках. Рассматривание и сбор осенних листьев красивой формы, окраски. Разговоры с детьми о том, как осень изменила все вокруг. Пение песен, разучивание стихотворений об осени. Дидактическая игра «С какого дерева листок?» Рассматривание пейзажей, беседа «Осень может быть разной».	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, осенние листья, собранные детьми перед занятием. Репродукции картин русских художников.	Экскурсия в парк; Детско-родительская деятельность: «Гербарий Волшебницы Природы» (осенние листья).
	2.Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. *Комарова Т.С., с. 37*	Знакомство с дымковскими игрушками, рассматривание их росписи.	Глина, пластилин, коврик, стеки.	
	3. Рисование «Идет дождь» Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами, цветными восковыми мелками. *Комарова Т.С., с. 37*	Наблюдения в природе, чтение книг. Рассматривание картин и иллюстраций на тему осени (обратить внимание детей на изображение раскрытых зонтов). Рассматривание зонтиков на прогулке во время дождя и в музыкальном зале. Беседа о дожде и дождливой погоде.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы.	
2 неделя	1.Рисование «Веселые игрушки» Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. *Комарова Т.С., с. 39*	Знакомство с разными видами народного декоративного искусства, с народными игрушками. Изображение различных игрушек на занятиях по лепке и аппликации.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, акварельные краски. Изображения Богородских игрушек.	Выставка творческих работ родителей «Игрушки моего детства»
	2.Аппликация: «Осенний ковер» (Коллективная работа) Продолжать отрабатывать приемы вырезывания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Наблюдения на прогулках. Рассматривание растений, различных декоративных изделий (ковров, тканей, платков).	Большой лист бумаги (ковер). Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	

	Комарова Т.С., с. 38			
	3. Рисование «Девочка в нарядном платье» Программное содержание. Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. *Комарова Т.С., с. 43*	Рассматривание девочек в разных платьицах. Организация игр с куклами. Во время игр, самостоятельной художественной деятельности предлагать детям составлять изображение человека из прямоугольников и узких полос, изменяя положение фигуры и отдельных ее частей. Дидактическая игра «Одень куклу».	Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	
3 неделя	1.Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция) Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. *Комарова Т.С., с. 42*	Расширять представления детей о дымковских расписных изделиях. Рассматривать альбомы декоративно-прикладного искусства.	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь. Изделия мастеров; гуашь, кисти разных номеров.	Детско-родительская д-ть: мини-музей дымковской игрушки (из домашних коллекций).
	2.Лепка по мотивам народных игрушек: «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. *Комарова Т.С., с. 41*	Творческая мастерская «Новая встреча с промыслом Дымково»: уточнение и расширение представлений, рассматривание дымковских игрушек, выделение характерных особенностей: слитность, пластичность, изящество, красота; декоративное рисование в альбоме для детского творчества «Дымковские игрушки».	Игрушечный козлик, пластилин, стеки, коврик.	
	3. Рисование «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“» Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидиктическую игру. *Комарова Т.С., с. 45*	Игры детей в различные настольно-печатные игры. Рассматривание, как они сделаны. Создание изображений грибов, овощей, фруктов на занятиях по рисованию, лепке, аппликации.	Квадраты белой бумаги 20х20 см и 5х5 см (24х24 см и 6х6 см), простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть №8.	

4 неделя	1.Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“» Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызывать радость от созданных образов игры. *Комарова Т.С., с. 45*	Игры детей. Чтение книг. Рассматривание иллюстраций.	Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	
	2.Аппликация: «Наш любимый мишка и его друзья» Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. *Комарова Т.С., с. 40*	Игры детей с куклами в игровом уголке. Лепка Мишутки по сказке «Три медведя». Чтение сказок «Три медведя», «Медведь и девочка».	Бумага белая размером 1/2 альбомного листа, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисть для клея.	
	3. Рисование «Знакомство с городецкой росписью» Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. *Комарова Т.С., с. 43*	Рассматривание изделий городецкой росписи, использование их в интерьере групповой комнаты. Беседы с детьми о декоративно-прикладном искусстве, рассматривание альбомов по народному искусству.	Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти; изделия мастеров.	

Ноябрь				
1 неделя	1.Рисование: «Городецкая роспись» Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). *Комарова Т.С., с. 44*	Знакомство с народным декоративным искусством. Рассматривание изделий городецких мастеров, альбомов по декоративно-прикладному искусству.	Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8х8 см, кисти №№ 6, 8.	Детско-родительская д-ть: мини-музей предметов интерьера с городецкой росписью (из домашних коллекций).

	2.Лепка «Олешек» Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. *Комарова Т.С., с. 49*	Рассматривание дымковских расписных игрушек. Лепка козлика. Знакомство с Богородской, Каргопольской игрушкой, искусством резьбы по дереву.	Пластилин, стеки, коврик.	Мини-музей «В гости к мастерам Каргополья».
	3. Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок») Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. *Комарова Т.С., с. 50*	Знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Занятия по дымковской росписи.	Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7х18 см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
2 неделя	1.Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. *Комарова Т.С., с. 47*	Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций, аппликаций, созданных детьми.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы.	
	2.Аппликация «Троллейбус» Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). *Комарова Т.С., с. 46*	Наблюдения за транспортом на прогулках, рассматривание иллюстраций, использование игрушечного транспорта в играх.	Игрушка или картинка – троллейбус. Бумага размером 1/2 альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея.	

	3. Рисование «Роспись олешка» Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. *Комарова Т.С., с. 54*	Рассматривание дымковских глиняных фигурок, их росписи; выделение формы, цвета, элементов узора, их расположения по форме.	Образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти.	Выставка детских работ
3 неделя	1.Рисование «Моя любимая сказка» Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. *Комарова Т.С., с. 51*	Чтение и рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильмов. Организация игр - драматизаций.	Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра.	Детско-родительская д-ть: выставка иллюстраций к любимым сказкам
	2.Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. *Комарова Т.С., с. 51*	Игры детей с игрушками.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	
	3. Рисование «Сказочные домики» Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). *Комарова Т.С., с. 48*	Наблюдения на прогулке. Рассматривание домов, украшенных к празднику.	Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы	
4 неделя	1.Рисование: «Мой любимый поселок Абезь» Создать условия для отражения в рисунке своих впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, изображая разные по размеру и архитектуре дома. Развивать композиционные умения (показывать расположение предметов в пространстве). Совершенствовать технические навыки рисования	Беседа о поселке, его достопримечательностях; наблюдение на прогулке: окружающие дома (высотность, конструктивные особенности, элементы декора); образовательная ситуация «Твои любимые места в нашем поселке»; рассматривание фотоальбома «Мой поселок	А4, простой карандаш, акварель, кисти, салфетка.	Беседа о городах Коми республики, их достопримечательностях. Выставка творческих работ «Мой поселок Абезь».

	красками.	Абезь!».		
	2.Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа) Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. *Комарова Т.С., с. 47*	Наблюдения на прогулках, экскурсиях. Рассматривание иллюстраций, игрушек. Изучение свойств разных строительных материалов (экспериментирование), проект «Мы построим прочный дом!»	1/2 большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея.	
	3. Рисование по замыслу Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. *Комарова Т.С., с. 55*	Музыкальные занятия, чтение книг, вечера досуга, игры детей и др.	Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, салфетка.	

Декабрь				
1 неделя	1.Рисование «Зима» Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. *Комарова Т.С., с. 55*	Наблюдения на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Исполнение песен о зиме на музыкальных занятиях. Рассматривание разных видов деревьев (форма ствола, кроны, особенности расположения ветвей). Знакомство с репродукциями картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, И.Э. Грабаря.	Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), акварель, кисти, салфетка.	Рассматривание фотографий с изображением природы тундры зимой. Экскурсия к памятнику.
	2.Лепка «Котенок» Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. *Комарова Т.С., с. 56*	Рассматривание керамических и мягких игрушечных кошек. Знакомство с домашними животными, их особенностями и повадками. Чтение книг. Рассматривание иллюстраций.	Игрушечный котенок. Глина, доска для лепки, стека.	

	3. Рисование «Большие и маленькие ели» Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. *Комарова Т.С., с. 57*	Наблюдения природы. Разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций.	Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка.	
2 неделя	1.Рисование «Синие и красные птицы» Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. *Комарова Т.С., с. 58*	Наблюдения на прогулке. Чтение книг, разучивание стихотворений. Создание коллективной аппликации «Птицы на ветках».	Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, восковые мелки, цветные карандаши.	
	2.Аппликация «Большой и маленький бокальчики» Учить детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. *Комарова Т.С., с. 59*	Вырезывание фигур, предметов симметричной формы.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.	Детско-родительская деятельность: сооружение снежных фигурок на участке детского сада.
	3. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. *Комарова Т.С., с. 59*	Рассматривание расписанной керамической посуды. Лепка блюда.	Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь.	
3 неделя	1.Рисование по замыслу Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. *Комарова Т.С., с. 60*	Прогулки и экскурсии. Чтение книг, разучивание стихотворений, пение песен, игры детей. Беседа о традициях Нового года, рассматривание новогодних панно, открыток, календарей с изображением Снегурочки. Чтение стихов, сказок.	Бумага разных размеров и цветов, акварель, гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Выставка коллекций открыток из семейных архивов.

	2.Лепка «Снегурочка» Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. *Комарова Т.С., с. 64*	Подготовка к новогоднему празднику в детском саду, участие в утреннике. Лепка Снегурочки и Деда Мороза из снега во время прогулки. Просмотр мультфильма «Снегурочка»	Игрушка Снегурочка. Глина, доска для лепки, стека	Детско-родительская деятельность: сооружение снежных фигурок на участке детского сада.
	3. Рисование «Снежинка» Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. *Комарова Т.С., с. 61*	Рассматривание кружев, на прогулке – снежинок, узоров на окнах. Знакомство с кружевоплетением как видом народного искусства, рассматривание кружевных изделий народных мастериц.	Образцы снежинок (2–3 шт.). Гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
4 неделя	1.Рисование «Наша нарядная елка» Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. *Комарова Т.С., с. 63*	Подготовка к новогоднему празднику в детском саду и участие в утреннике, просмотр мультфильмов. Рассматривание новогодних открыток. Беседа о хвойных деревьях. Рассматривание еловой и сосновой веток в сравнении.	Еловая ветка с новогодними игрушками, открытки с изображением веточек, альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, цветные карандаши, фломастеры восковые мелки	Беседа о географическом расположении Коми республики (хвойные леса).
	2.Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. *Комарова Т.С., с. 61*	Подготовка к новогоднему празднику. Украшение елки. Рассматривание елочных украшений. Организация выставки новогодних открыток с сюжетами, доступными детям для изображения (воспитатель не должен ориентировать детей на прямое копирование этих открыток). Составление коллекции новогодних поздравительных открыток, рассматривание елки и зарисовка с натуры, геометрическая мозаика «Сложи елочку».	3–4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, – открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор), наборы цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка	
	3. Рисование «Усатый-полосатый» Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя	Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый». Лепка животных. Рассматривание иллюстраций в книгах,	Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы	

	навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. *Комарова Т.С., с. 63*	альбомах (изображение животных Ю.Васнецовым, Е. Чарушиным.		

Январь				
	1 неделя (каникулярная).			
2 неделя	1.Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. *Комарова Т.С., с. 64*	Беседа о праздничном календаре (событиях, традициях, впечатлениях), рассматривание иллюстрированных календарей. Разговоры с детьми о празднике в детском саду, о просмотренных мультфильмах.	Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти.	
	2.Аппликкация с элементами рисования «Петрушка на елке» Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. *Комарова Т.С., с. 65*	Подготовка к новогоднему празднику, участие в утреннике в детском саду, разговоры о елке. Беседы о праздничных мероприятиях в кругу семьи, впечатлениях детей от посещения снежного городка.	Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой, на который дети будут наклеивать изображения.	
	3. Рисование «Дети гуляют зимой на участке» Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). *Комарова Т.С., с. 66*	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций. Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях. Рассматривание иллюстраций, составление описательных рассказов на тему «Зимние забавы», «Что мы делали зимой».	Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки).	Детско-родительская деятельность: межгрупповое мероприятие «Фестиваль снежных фигур».
3 неделя	1. Рисование «Наши гости на новогоднем празднике» Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить	Разговоры с детьми о новогоднем празднике. Беседы о праздничных мероприятиях в кругу семьи, впечатлениях детей от посещения снежного городка.	Глина (пластилин), стека, доска для лепки (на каждого ребенка).	

	передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. *Комарова Т.С., с. 68*			
	2.Лепка «Девочка в зимней шубке» Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. *Комарова Т.С., с. 60*	Наблюдения на прогулках. Рассматривание детей в зимней одежде, кукол. Знакомство с мелкой пластикой.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека. Изображение снегурочки (иллюстрации, скульптура малых форм)	На участке д/ сада: «Украшаем елку» (поделки детей, ледяные барельефы).
	3. Рисование «Городецкая роспись» Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. *Комарова Т.С., с. 67*	Рассматривание предметов декоративного искусства.	Изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полоски бледно-желтой бумаги, кисти.	
4 неделя	1.Рисование «Грузовой автомобиль» Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). *Комарова Т.С., с. 52*	Рассматривать с детьми разные грузовые автомобили (игрушки, иллюстрации) сравнивать, предлагать отмечать сходство и различия.	Альбомные листы, цветные карандаши	
	2.Аппликация «Автомобили едут по улице» (Коллективная работа) Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных автомобилей. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. *Комарова Т.С., с. 53*	Наблюдения на улицах, рассматривание иллюстраций. Рисование автомобилей. Сюжетно-ролевые игры «Водители», «Пожарные».	Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, листы А4.	
	3. Рисование «Автомобили нашего города» Учить детей изображать разные автомобили.	Наблюдение за работой автомобилей, игры в игровом уголке, чтение книг.	Альбомные листы, цветные карандаши.	

	Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности автомобилей, их детали. *Комарова Т.С., с. 69*			

Февраль				
1 неделя	1.Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку *Комарова Т.С., с. 73*	На прогулках обращать внимание на то, какие развесистые большие деревья, какими кажутся толстые и тонкие ветви по цвету, рассматривать иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.	Цветные карандаши (цветные восковые мелки, угольный карандаш), альбомные листы белые или любого бледного тона.	
	2.Лепка «Зайчик» Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. *Комарова Т.С., с. 67*	Чтение сказок, стихотворений; пение песенок, рассматривание иллюстраций. Беседа о признаках поздней зимы, об изменениях в природе (мир животных).	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	Беседа «Животный мир тундры».
	3. Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“» Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. *Комарова Т.С., с. 70*	игры детей: сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные. Чтение книг, рассматривание иллюстраций.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки.	
2 неделя	1.Рисование «Деревья в инее» Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. *Комарова Т.С., с. 77*	Наблюдения на прогулках, экскурсии. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин.	Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, белила (гуашь) или мелки	

	2.Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. *Комарова Т.С., с. 75*	Беседы о Российской армии, рассматривание иллюстраций (виды войск, транспорт и оружие, личные качества военных). Чтение историй об армии (армейской жизни пап и дедушек).	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея,	Оформление Мини-музея военной игрушки
	3. Рисование «Солдат на посту» Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. *Комарова Т.С., с. 76*	Разучивание стихов, песен. Беседы с детьми о Российской армии. Подготовка к празднику.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа	
3 неделя	1.Рисование с опорой на фотографию «Пограничник с собакой» Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). *Комарова Т.С., с. 79*	Подготовка ко Дню защитника Отечества. Чтение книг, разучивание песен. Участие в спортивном празднике, посвященном Дню защитника Отечества. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.).	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки	Оформление праздничной газеты (коллажные включения) «Наши папы и дедушки».
	2.Лепка Лепка по замыслу Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. *Комарова Т.С., с. 81*	Беседа о дне защитника отечества, о папах и дедушках как «защитниках» семьи. Рассматривание разных кружек фабричного производства с рисунками и вензелями, обсуждение формы и способов украшения основы (налепы на основу или декорирование готовой кружки-основы).	Глина (пластилин), доска для лепки, стека, подставки в форме круга, прямоугольника и др.	
	3. Рисование декоративное «По мотивам городецкой росписи» Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, беседа о традиционных промыслах; рассматривание предметов мебели, посуды, тематического альбома «Городецкие узоры»; дидактическая игра «Собери узор».	Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти.	

	рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. *Комарова Т.С., с. 71*			
4 неделя	1.Рисование «По мотивам хохломской росписи» Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. *Комарова Т.С., с. 75*	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.	Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти.	Оформление уголка русского народного творчества «Горница».
	2.Аппликация «Пароход» Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. *Комарова Т.С., с. 77*	Рассматривание картинок с изображением пароходов. Чтение стихотворений, рассказов о кораблях.	Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея.	
	3. Рисование «Золотая хохлома» Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. *Комарова Т.С., с. 78*	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.	Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти.	

Март				
1 неделя	1.Рисование «Дети делают зарядку» Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. *Комарова Т.С., с. 82*	Наблюдения на занятиях физкультурой (за детьми другой группы). Беседа о том, зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.	Альбомные листы, графитный и цветные карандаш	
	2.Лепка «Кувшинчик» Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. *Комарова Т.С., с. 83*	Подготовка к празднику 8 Марта. Беседы о маме, чтение книг. Выставка керамических изделий.	3–4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика. Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	
	3. Рисование «Картинка к празднику 8 Марта» Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. *Комарова Т.С., с. 83*	Беседа о маме, бабушке, сестре; о весне и цветущих растениях. Рассматривание фотографий, календарей с изображением цветов Беседа «Наши мамы и бабушки». Чтение Н. Носов «Самая красивая», В. Берестов «Праздник мам».	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой карандаш, художественные открытки, гуашь, палитра, кисти разных размеров.	Оформление мини-выставки «Нашим мамам с любовью…» (творческие работы, поделки, сувениры).
2 неделя	1.Рисование «Роспись кувшинчиков» Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество. *Комарова Т.С., с. 84*	Рассматривание тематического плаката «Дымковские игрушки»; Дидактические игры «Обведи элемент», «Обведи и раскрась», «Декоративное домино». Чтение А. Дьяков «Веселая дымка.	Готовые керамические изделия, украшенные узорами. Вылепленные детьми кувшины, краски гуашь, кисти.	
	2. Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“» Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. *Комарова Т.С., с. 85*	Беседа о весне и цветущих растениях. Рассматривание фотографий, календарей с изображением цветов Подготовка к празднику 8 Марта. Разучивание стихотворений, песен. Изготовление подарков для мам и бабушек.	Большие полосы (30х70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6х6 или 7х7) (примерно по 3–4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, краски гуашь, кисти.	
	3. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Чтение сказки, беседы с детьми. Наблюдения на прогулке за весенними	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь,	

	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами. *Комарова Т.С., с. 86*	явлениями: солнце стало горячее, тает снег, лед, появились проталины и др. Разучивание стихотворений о весне, рассматривание иллюстраций.	кисти.	
3 неделя	1.Рисование «Нарисуй свое любимое животное» Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. *Комарова Т.С., с. 72*	Работа в уголке природы, рисование животных, рассматривание иллюстраций и чтение книг. Рисование иллюстраций к стихотворению Д. Хармса «Удивительная кошка».	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, цветными мелками – побольше).	Фотовыставка: «Мой домашний питомец»
	2.Лепка «Щенок» Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. *Комарова Т.С., с. 74*	Наблюдения на прогулках, чтение книг. Разучивание стихотворений о собаках, щенках. Рассматривание иллюстраций в книгах.	Игрушечный щенок. Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	
	3. Рисование сюжетное «Домики трех поросят» Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. *Комарова Т.С., с. 80*	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации.	Цветные карандаши, бумага мягкого тона формата А4.	
4 неделя	1.Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному	Занятия по декоративному рисованию. Знакомство с разными видами народного искусства. Рассматривание узоров, обращая внимание детей на их цветовое решение, элементы узора.	Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти,	

	декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. *Комарова Т.С., с. 89*			
	2.Аппликация «Сказочная птица» Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. *Комарова Т.С., с. 87*	Наблюдение за птицами на прогулке. Лепка больших и маленьких птиц. Рассматривание иллюстраций; дымковских глиняных птиц, гжельских, городецких и других изделий.	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея.	
	3. Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор» Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. *Комарова Т.С., с. 87*	Рассматривание дымковских, хохломских, городецких, гжельских изделий, альбомов с их изображениями.	Бумага белого цвета (охристого оттенка) в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, палитра.	

Апрель				
1 неделя	1.Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. *Комарова Т.С., с. 91*	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Беседа «Мы ходили на почту» (из личного опыта детей). Беседы с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей; о важности работы почтальона. Чтение стихотворений о профессиях В. Маяковского, С. Михалкова. Рассматривание иллюстраций.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш.	

	2.Лепка декоративная «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. *Комарова Т.С., с. 91*	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Рассматривание дымковских и других народных игрушек; выделение их формы, частей, пропорций, яркой нарядной росписи.	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий.	
	3. Рисование сюжетное «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. *Комарова Т.С., с. 92*	Наблюдения на утренней прогулке за тем, как родители ведут детей в детский сад (обратить внимание на особенности фигуры взрослого и ребенка, отметить различие в одежде). Рассматривание иллюстраций в детских книгах, художественных открыток, календарей.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель	
2 неделя	1.Рисование по замыслу «Путешествие в космос». Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. *Комарова Т.С., с. 88*	Беседа о космосе, рассматривание фотографий и рисунков по теме. Наблюдение на прогулке (вечер): звездное небо	Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, акварель, листы бумаги разного размера на выбор.	Детско-родительская деятельность: составление панно «В гостях у нас…космические гости!»
	2.Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. *Комарова Т.С., с. 89*	Игры и занятия в детском саду. Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций. Беседа о космосе с опорой на наглядность, просмотр отрывков мультфильма «Незнайка на Луне».	Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея.	

	3. Рисование «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их, высказывать свои суждения о них. *Комарова Т.С., с. 82*	Игры, занятия, чтение книг, просмотр мультфильмов; вечера досуга в детском саду. Беседы, разговоры с детьми об интересных событиях, книгах, играх и др.	Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски.	
3 неделя	1.Рисование «Роспись петуха» Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. *Комарова Т.С., с. 94*	Рассматривание дымковских орнаментов, уточнение их колорита и составляющих элементов.	Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти.	
	2.Лепка «Белочка грызет орешки» Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. *Комарова Т.С., с. 95*	Чтение сказки А.С. Пушкина « Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», рассматривание иллюстраций, игры с игрушками.	Игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека.	
	3. Рисование «Гжельские узоры» Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. *Комарова Т.С., с. 99*	Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседы о произведениях народного и декоративно-прикладного искусства.	Листы бумаги 10х10 см (3–4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти №1–3 и №6–8	Детско-родительская деятельность: оформление мини – музея гжельской игрушки.
4 неделя	1.Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять	Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.	Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15х15 см	

	умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. *Комарова Т.С., с. 99*			
	2.Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. *Комарова Т.С., с. 97*	Разучивание стихотворений и песен. Организация выставки праздничных открыток в группе. Чтение произведений художественной литературы по теме. Участие детей в подготовке к празднику.	Поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная полосками и прямоугольниками, ножницы, клей, кисть для клея.	
	3. Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. *Комарова Т.С., с. 100*	Подготовка к празднику весны, участие детей в праздничном утреннике.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши.	

Май				
1 неделя	1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. *Комарова Т.С., с. 101*	Беседа о празднике День Победы. Рассматривание праздничных открыток (графика). Рассказы, стихи о войне. Наблюдения в дни праздников (с родителями). Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.	Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти	Экскурсия и возложение цветов к «Площади Победы» (совместно с родителями).
	2.Лепка «Сказочные животные» Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); пере-давать форму основных частей и деталей. Упражнять	Чтение сказок, театрализованные постановки, игры-драматизации. Чтение и рассказывание разных небылиц и шуточных историй-перевертышей, беседа по их содержанию; рассматривание иллюстраций	Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных. Картонная подставка. Глина, доска для лепки, стека, розетка с	

	в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. *Комарова Т.С., с. 101*	в детских книжках.	водой.	
	3. Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. *Комарова Т.С., с. 103*	Рассматривание росписи гжельской посуды (уточняя элементы узора, их расположение на форме).	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти	Детско-родительская деятельность: составление мини-выставки «Самые необычные предметы».
2 неделя	1.Рисование «Цветут сады» Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. *Комарова Т.С., с. 104*	Чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.	Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти	
	2.Аппликация «Весенний ковер» Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. *Комарова Т.С., с. 102*	Рассматривание цветов на прогулке, букетов в группе, декоративных композиций ковров, тканей.	Бумажные квадраты 16х16 см, полосы 10х16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея.	
	3. Рисование «Бабочки летают над лугом» Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое	Рассматривание иллюстраций цветущего луга, летающих над ним бабочек. Рассматривание иллюстрации с изображением бабочек.	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила.	Оформление мини – выставки открыток «Бабочки - красавицы»

	восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. *Комарова Т.С., с. 105*			
3 неделя	1.Рисование «Башни Кремля» Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. *Комарова Т.С., с. 97*	Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.	Иллюстрации с изображением Спасской и других башен Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти.	
	2.Лепка «Девочка пляшет» Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. *Комарова Т.С., с. 98*	Рассматривание скульптурных изображений малой формы.	Фигурка пляшущей девочки (скульптура). Глина, доска для лепки, стека.	
	3. Рисование «Картинки для игры „Радуга“» Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. *Комарова Т.С., с. 107*	Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы. Дидактические игры на развитие чувства цвета.	Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги А4 (4–5 листов), листы бумаги 10х10 см для рисования предметов (4–5 листов на каждый цвет радуги), кисти.	
4 неделя	1.Рисование «Цветные страницы» Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. *Комарова Т.С., с. 108*	Чтение произведения С. Маршака «Разноцветная книга». При наблюдениях, рассматривании иллюстраций обращать внимание детей на передачу той или иной картины при ограниченной цветовой гамме.	Альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти.	

	2.Аппликация «Загадки» Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. *Комарова Т.С., с. 106*	Наблюдения, чтение произведений художественной литературы, разнообразные игры. Конструирование из разных видов конструкторов, создание поделок из бумаги.	Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5х7 см, 3 квадрата 5х5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения	
	3. Рисование: «Чем пахнет лето?» Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств. Обогатить сенсорные связи (цвет + форма + запах). Готовить руку к письму. Воспитывать желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	Экскурсия в тундру (признаки лета, многообразие растительности, запахи и цвета, фактура листвы, цветов). Рассматривание гербария и цветущих растений, обсуждение многообразия фактур, форм, оттенков, запахов.	акварельные краски, А4, фломастеры, палитры, кисти разных размеров.	Оформление выставки творческих работ «С нетерпением ждем лета!»

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности
«Музыка » 72 образовательных ситуаций

Сентябрь тема «Здравствуй, осень! До свиданья лето!»									
Совместная деятельность педагога с детьми.								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
Непосредственно-образовательная деятельность									
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/ Региональный**	**Развивающая среда**		
1	« Осень золотая»	«Полянка» р.н.м. (1) *Развивать тембровый, ритмический слух, внимание, память.*	Знакомые детям песни из репертуара средней группы. *Побуждать к активному подпеванию знакомых песен*	«Марш» Е.Тиличеевой №1 (1) «Свободная пляска» *Ходить ритмично в одном направлении, сохраняя дистанцию. Способствовать развитию танцевального творчества.*	«Полянка» р.н.м. *Побуждать к инструментальной импровизации.*	П/и «Побежали вдоль реки» с.5 *Развивать память, мелкую моторику рук.*	Музыкальные инструменты.	Д/и «Большая и маленькая матрешка» *Развитие чувства ритма.*	Информационный блок: «Праздники в детском саду»

2	«Весёлые дети»	«Ходит месяц над лугами» (4) *Уточнить плясовой характер музыкального произведения.*	«Песенка друзей» Герчика (4) «Что ты хочешь, кошечка?» Г.Зингера (3) *Познакомить с песней, уточнить характер и содержание песни.* *Развивать ладотональный слух.*	«Марш» №1 (1) «Упражнение для рук» №3 (1) Пляска «Приглашение» №5 (1) «Шел козел по лесу» №13 (1) *Развивать умение реагировать на смену частей музыки, ориентироваться в пространстве; развивать плясовое творчество.*	«Тук, тук, молотком», «Белочка» с.4 (1) *Познакомить с попевкой Пропеть на «та» и «ти».*	П/и «Поросята» с.4 (1) *Познакомить с новой п/г. Развивать мелкую моторику рук*	Иллюстрация с изображением белочки, портрет композитора, игрушка кошечка, маска волка.		
3	«Громкие, тихие звуки»	«Лесной ручеек» Аренского (2) *Способствовать обогащению муз. впечатлений, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера.*	«Бай, качи,качи» № 12 (1) «Осень» О. Буйновской (5) *Уточнить жанр попевки (р.н.прибутка), объяснить незнакомые слова. Уточнить ласковый и напевный характер песни.*	«Великаны и гномы» №7 (1) «Попрыгунчики» №8 (1) Пляска «Приглашение» №5(1) «Подарки осени» Сидоровой (14) *Развивать выразительный исполнения; ритмичность исполнения прыжков на двух ногах; согласовывать движения с характером музыки.*	«Тук, тук, молотком» с. 4 (1) «Кружочки» с.7 (13) *Развивать ритмичность, поощрять активность в исполнении попевки.*	П/г «Поросята» с.4 (1) *Способствовать запоминанию текста и движений.* «Сорока» *Познакомить с коми песенкой*	Строительный детский молоточек, иллюстрации, стихотворение с.8	Внести в музыкальный уголок детский строительный молоточек, кубики. *Способствовать самостоятельному исполнению попевки.*	
4	«Осень в гости к нам пришла»	«Лесной ручеек» Аренского (2) *Учить высказываться о характере об эмоционально образном содержании произведения.*	«Осень» (5) «Песенка друзей» (4) *Выбрать из двух иллюстраций, подходящую к настроению песни. Создавать условия для*	«Марш» №1 (1) «Упражнение для рук» №3(1) Пляска «Приглашение» №5(1) «Шел козел по лесу» №13(1) *Начинать и заканчивать движения вместе с*	«Тук, тук, молотком» с.4 (1) *Исполнение попевки в форме диалога (солист -*	П/г «Поросята» *Совершенствовать эмоциональность исполнения.* «Сорока» *Способствов*	Кубики, иллюстрации, маски козликов.		

			обучения чистому интонированию песен спокойного и подвижного характера	*музыкой; выполнять движения согласно музыкальным частям; развивать инициативу, творчество, эмоциональность исполнения.*	*строитель), развивать ритмичность исполнения.*	*ать активному подпеванию.*			
5	«Травушка - муравушка»	«Ходит месяц над лугами» С.Прокофьева (4) *Способствовать узнаванию и называнию произведения, композитора.*	«Бай, качи, качи» №12 (1) «Осень» Буйновской (5) *Четко проговаривать слова и пропевать интервалы в мелодии; передавать в пение настроение песни, интонируя легким, подвижным звуком.*	«Великаны и гномы» №7 (1) «Попрыгунчики» №8 (1) Пляска «Приглашение» №5(1) «Подарки осени» Сидоровой (14) *Создавать условия для обучения выполнению танцевальных движений под музыку; воспитывать музыкальный вкус, самостоятельность в передаче игровых и танцевальных образов.*	«Тук, тук, молотком» с. 4, 11 (1) Работа с ритмическими карточками *Способствовать развитию чистоты интонирования, ритмических способностей.*	П/г «Поросята» с.4 (1) *Развивать речь, артикуляционный аппарат, мелкую моторику рук.*	Ритм. карточки; портрет композитора; иллюстрация; осенние листочки; загадки про овощи и фрукты	Д/и «Ритмические загадки». *Совершенствовать ритмический слух и память.*	Поместить в родительский уголок тексты пальчиковых гимнастик, песен, потешек.
6	«Шагаем весело»	«Ходит месяц над лугами» (4) «Лесной ручеек» *Развивать эмоциональную отзывчивость на пьесы разного характера, умение охарактеризовать их звучание.*	«Бай, качи, качи» №12 (1) «Осень» Буйновской (5) *Развивать артикуляционный аппарат и чистоту интонирования мелодии.*	«Марш» №1 (1) «Упражнение для рук» №3 (1) «Подарки осени» Сидоровой (14) *Быстро реагировать на смену частей музыки; способствовать развитию исполнительских способностей детей, желание исполнять роль ведущего.*	«Тук, тук, молотком» с. 4, (1) карточки и «жуки». *Развитие внимания, умение детей сопоставлять изображение кружков и «жучков».*	П/г «Поросята» с.4 (1) *Развивать внимания, памяти.* «Сорока» *Продолжить работу над разучивание песни.*	Карточки, «Жучки», осенние листочки.		

7	«Осень, осень, что нам принесла?»	«Лесной ручеек» Аренского(2) *Различать средства музыкальной выразительности, тембры музыкальных инструментов.*	«Осень» О.Буйновской (5) «Песенка друзей» Герчик (4) *Развивать умение детей эмоционально исполнять песни от начала до конца, правильно передавая ритмический рисунок*	«Великаны и гномы» №7 (1) «Попрыгунчики» №8 (1) Пляска «Приглашение» №5(1) «Шел козел по лесу» №13 (1) *Работать над выразительностью движений, поощрять творческие способности детей; согласовывать движения с партнером; совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, создавать радостную атмосферу.*	«Тук, тук, молотком» с. 4, 11 (1) Работа с ритмическими карточками *Закреплять умение передавать ритм. рис.; играть на муз. инстр. выложенные ритм. формулы.*	П/г «Поросята» с.4 (1) *Развивать речь, артикуляционный аппарат, мелкую моторику рук.*	Ритмические карточки, картинки с музыкальными инструментами, маска волка.	Организация импровизированного концерта «Здравствуй, детский сад!» Сочинение песенки импровизации на текс знакомого стихотворения.	
8	«Реченька игривая»	«Лесной ручеек» Аренского (2) «Ходит месяц над лугами» (4) *Развивать умение высказываться о музыкальном произведении, выражать свое отношение к музыке в рисунках.*	«Осень» О.Буйновской (5) «Песенка друзей» (4) *Развивать умение детей своевременно начинать и заканчивать песни, брать дыхание между фразами; способствовать желанию детей исполнять песни соло, дуэтом, трио.*	«Марш» №1 (1) «Упражнение для рук» №3 (1) Пляска «Приглашение» №5(1) «Попрыгунчики» №8 (1) *Выполнять движения в соответствии с музыкой; развивать ритмичность исполнения, поощрять творческий подход в исполнении новых движений; исполнять танец эмоционально; развивать инициативу, творчество.*	«Тук, тук, молотком» с.4 (1) *Исполнение попевки в форме диалога (солист - строитель), развивать ритмичность исполнения.*	П/г «Поросята» с.4 (1) *Совершенствовать эмоциональность исполнения, развивать мелкую моторику рук.*	Рисунки детей		
Октябрь тема «Золотая осень»									
Совместная деятельность педагога с детьми.								**Самостоят**	**Совмест**

Непосредственно-образовательная деятельность								ельная деятельность детей.	ная деятельность с семьей
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/ Региональный**	**Развивающая среда**		
1	«Танцуем и поём»	«Полька» П.И. Чайковского (2) *Продолжить знакомство с танцевальным жанром и 3-ч. формой.*	«Осенние распевки» с.23, (1) «Урожайная» А.Филиппенко (4) «Падают листья» (1) *Познакомить с новыми песнями, побуждать к активному подпеванию.*	«Марш» №14 «Прыжки» №16 «Антоша» Р.М. «Подарки осени» Сидоровой *Развивать умение ориентироваться в пространстве, координировать работу рук и ног, согласовывать движения с муз.*	«Кап-кап» с.22 (1) Ритмическая таблица М. (13) *Развивать речь, четкость исполнения ритмического рисунка.*	«Капли» ритмическая игра Картушиной (12) *Развивать координацию движений, чувство ритма.*	Портрет, загадки, картинки овощей, фруктов, ил-ция «Осень», ритм. таблица М.	«Зайка, зайка, где бывал?» *Способствовать развитию песенного творчества.* «Антошка» - музыкально - ритмическая деятельность.	Информационный блок: «Логоритмика, как средство развития чувства ритма и координации речи и движений у детей»
2	«Дождики цветные»	«Дождик» А.Холминова (2) *Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера.*	«Эхо» Е.Тиличеевой (3) «Грибники» (5) «Падают листья» (1) *Упражнять детей в умение различать звуки по высоте и длительности, брать дыхание между фразами, петь слаженно.*	«Поскоки» №21 (1) «Ковырялочка» №23 (1) «Антоша» Р.М. (7) «Подарки осени» Сидоровой *Создавать условия для обучения выполнения танцевальных движений, эмоционально передавать музыкальные образы.*	«Кап-кап» (1) д/и «Гусеница» *Способствовать развитию чувство ритма, активизации творческой инициативы.*	«Капли» (12) *Развивать чувство ритма.* «Шор» Осипова с.107 (9) *Познакомить с песней, объяснить значение слов.*	Иллюстрации «дождик», «Эхо», «Грибники», д/и «Гусеница», бубен.		
3	«Милый щенок»	«Дождик» А.Холминова(2) «Песня осеннего дождя» Сушеевой	«Осенние распевки» (мажор, минор) «Бай, качи, качи, качи» «Урожайная» (4)	«Антошка» Р.М. (7) «Ковырялочка» (1) «Пляска с притопами» (1) «Подарки осени» Сидоровой (14)	«Кап-кап» с.22 (1) *Пение по фразам, дуэтом,*	«Урожай» (папка) *Развивать координацию речи и движения.*	Иллюстрации с изображением дождика (летнего и	«Подарки осени» *Содействовать развитию творческой*	

		Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности.	«Падают листья» (1) *Формировать навык умения правильно брать дыхание, петь естественным голосом, «а капелла».*	*Развивать чувство ритма, умение различать части музыки, двигаться в соответствии с характером музыки, активизировать исполнительские (сольные) способности.*	*обратить внимание на легкость звука, чисто интонировать м.3.*	«Шор» Осипова с.107 (9) *Способствовать активному подпеванию.*	осеннего); музыкальные инструменты.	*инициативе, самостоятельному исполнению музыкальной игры.*	
4	«Гуси, гуси, гусенята»	«Дождик» (2) «Песня осеннего дождя» *Развивать умение сравнивать музыкальные произведения и охарактеризовать их звучание.*	«Бай, качи, качи, качи» «Грибники», (5) «Падают листья» (1) *Слышать вступление и начинать петь вместе с педагогом, четко пропевать слова, чисто интонировать м.3 вверх и вниз.*	«Хлопки в ладоши» №23 (1) «Упр. с листочками» №25 (1) «Парная пляска» №26 (1) «Грибочки» (14) *Развивать ритм, творчество; плавность движения по музыкальным фразам; выразительность движения и эмоциональность передачи муз. образа.*	«Гусеница» (13) *Учить передавать ритмический рисунок с помощью музыкальных инструментов(ложки)*	«Капли» (12) *Развивать чувство ритма.* «Шор» (9) *Продолжить работу над разучивание м песенки.*	Иллюстрации, листочки, маски грибов, д/и «Гусеница»		
5	«Ложки весёлые»	«Полька» П.И.Чайковского (2) *Уточнить название, композитора, характер и жанр произведения; различать части музыки.*	«Бай, качи, качи, качи» «Эхо» Е.Тиличеевой (3) «Грибники» (5) «Урожайная» (4) *Четко проговаривать слова, чисто пропевать мелодию; исполнение песни по ролям, развивать эмоциональность*	«Антошка» (1) «Подарки осени» (14) «Пляска с притопами» №19 (1) «Плетень» №15 (1) *Способствовать выразительному исполнению танцевальных движений в темпе музыки, ритмично. Развивать у детей творчество, поощрять интересные находки в передаче того*	«Тук, тук, молотком» с.4 (1) *Вспомнить песенку, исполнить ее группами с помощью музыкальных инструментов (треугольник, бубен)*	П/г «Поросята» с.4 (1) *Совершенствовать эмоциональность исполнения, развивать мелкую моторику рук.*	Портрет П.И.Чайковского; иллюстрации с изображением профессий, бубен, треугольник.	«Плетень» игра *Внести в музыкальный уголок маски животных, способствовать развитию творчества.*	Интересно занть: «Коми фольклор» Участие в городском фестивале «Моя дорогая

			.	*или иного образа*					Коми земля»
6	«Весёлые звоночки»	«Дождик» (2) «Полька» (2) *Способствовать развитию умения сопоставлять два произведения по характеру звучания, уточнить форму, жанр произведения.*	«Бай, качи, качи, качи» «Эхо» (3) «Грибники» (5) «Урожайная» (4) *Способствовать развитию умения петь выразительно, слаженно, передавая характер музыкального образа.*	«Антошка» (7) «Подарки осени» (14) «Пляска с притопами» №19 (1) «Плетень» №15 (1) *Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, умении ориентироваться в пространстве и проявлять танцевальные творческие способности и инициативу.*	«Тук, тук, молотком» с.4 (1) *Узнавать песенку по ритмическому рисунку и мелодии, исполнять сольно и по подгруппам.*	П/г «Поросята» с.4 (1) *Совершенствовать эмоциональность исполнения, умение выполнять самостоятельно.*	Музыкальные инструменты, маски животных, молоточек.		
7	«Капельки волшебные»	«Коми хоровод» (9) *Познакомить с коми народной музыкой, уточнить плясовой характер музыки, предложить принять участие в исполнении хоровода по показу воспитателя.*	«Осенние распевки» «Грибники» (5) *Способствовать в ыразительному, эмоциональному исполнению, инсценированию песни, вовремя вступать и заканчивать пение, брать дыхание по фразам, петь легким звуком.*	«Ковырялочка» (6) «Антошка» (7) «Пляска с притопами» (1) «Подарки осени» (14) *Создавать условия для выразительного исполнения танцевальных движений, умение ориентироваться в пространстве, двигаться в соответствии с музыкальными фразами.*	«Кап-кап» (12) *Способствовать развитию чувство ритма, умению исполнять попевку по подгруппам, совершенствовать навык самостоятельного исполнения.*	«Урожай» *Развивать четкость исполнения.* «Шор» «Коми плясовая» (9) *Познакомить детей с коми музыкальным и инструментами, музицирование.*	Коми инструменты Маски ежа и белки.	«Грибники» (маски ежа и белки), «Коми плясовая» (Музыкальные коми инструменты). *Создавать условия для развития творческой активности детей.*	

8	«Мы весело поём»	«Полька» П.И.Чайковского (активное слушание) (2) *Способствовать развитию танцевальных творческих способностей.*	«Грибники» (5) «Урожайная» (4) «Падают листья» (1) *Способствовать развитию детей исполнять песни под фонограмму; инсценировать песни, эмоционально передавая музыкальные образы; исполнять песни эмоционально.*	«Марш» №14 «Прыжки» №16 «Пляска с притопами» №19 «Плетень» №15 *Формировать выразительность исполнения танцевальных движений, ориентироваться в пространстве, самостоятельно менять движения. Поощрять поиск новых движений, передающих музыкальные образы.*	«Кап-кап» (12) д/и «Гусеница» (13) *Способствовать развитию умению отмечать хлопками сильные, сильные и слабые доли. Самостоятельно придумывать ритмические рисунки.*	«Капли» (12) *Развивать чувство ритма.* «Шор» «Коми плясовая» (9) *Способствовать развитию творческих навыков музицирования*	Презентация «Полька» Маски овощей, животных, д/и «Гусеница», коми музыкальные инструменты, треугольник.		
Ноябрь «Мой край»									
Совместная деятельность педагога с детьми								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
Непосредственно-образовательная деятельность									
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/ Региональный**	**Развивающая среда**		
1	«Новогодние часы»	«Мышки» А.Жилинского №40 (1) *Способствовать развитию воображения, восприятию музыка изобразительного характера. Стих с.45*	«Скок, скок, поскок» «Песенка друзей» №60 (1) «Песенка-чудесенка» №117 (1) *Развивать умение чисто интонировать мелодию,*	«Марш» №28 (1) «Всадники» №29 (1) «Все мы делим пополам» Р.М. «Кошки и мышки» №37 (1) *Развивать навыки ходьбы, галопа; способствовать, эмоциональной передаче музыкальных образов,*	«Барашеньки» р.н.п. УДП с.36 (3) *Развивать умение различать долгие и короткие звуки, удерживать интонацию на*	п/г «Зайка» с.42 *Создавать условия для разучивания детьми п/г.* «Северные пимы» *Познакомить с элементами коми нац.*	Иллюстрации, маски кота, мышек, фланелеграф (б. и м. кружки)	«Веселые путешественники» *Способствовать развитию двигательной активности.* Д\ и	Информационный блок: «Слушание как вид деятельности в детском саду».

			начинать пение сразу после вступления.	*воспитывать выдержку.*	*одном часто повторяющемся звуке.*	*одежды.*		«Светофор» *Совершенствовать чувство ритма.*	
2	«Посмотри на ёлочку»	«Сладкая греза» П.И. Чайковский (1) *Продолжить знакомство с творчеством композитора, уточнить значение слова «грёзы», воспитывать культуру слушания.*	«Скок, скок, поскок» «Песенка друзей» (1) «Песенка-чудесенка» (1) *Способствовать развитию чистого интонирования мелодии, продолжить работу над разучиванием песни.*	«Топотушки» №35 (1) «Кружение» №36 (1) «Все мы делим пополам» (7) «Займи место» №34 (1) *Согласовывать движения с музыкой, следить за осанкой; развивать эмоц. исполнения движений; уточнить характерные особенности муз.образов.*	«Тик, тик, так» с.41 (1) *Познакомить детей с «паузой», четко передавать хлопками ритмический рисунок*	«Аист» с.44 (1) *Способствовать развитию координации движения и речи, выполнять притоп ногами поочередно.*	Иллюстрации, маски кота, мышек, фланелеграф (б. и м. кружки).		
3	«Раз, два, три – ну ка посмотри» »	«Вальс» П.И.Чайковский (2) *Продолжить знакомство с творчеством композитора, уточнить жанр музыки «Танец» («Вальс»)*	«Барашеньки» (3) «Песенка друзей» (1) «Песенка-чудесенка» *Способствовать развитию чистого интонирования мелодии, правильно брать дыхание, четко произносить текст.*	«Все мы делим пополам» (7) «Отвернись-повернись» №33 «Займи место» №34 (1) *Развивать координацию движений, четкость исполнения; разучить новый танец; воспитывать выдержку, внимание доброжелательное отношение друг к другу.*	«Тик, тик, так» «Рыбки» с.49 (1) *Развивать умение выложить ритм. рис., прохлопать, проиграть его на муз инструменте*	п/г «Дружат в нашей группе» с.22 (1) *Создавать условия для разучивания новой п/г.*	Портрет композитора, д/и «Рыбки», бубен, ложки.	Фонограмма «Вальса», «Польки» - .» *Способствовать развитию творческой двигательной активности.*	

4	«Новогодн ее настроение »	«Вальс» (2) П.И.Чайковски й *Способствова ть узнаванию произведения, уточнить его 3-частную форму.*	«Барашеньки» (3) «Песенка друзей» «Песенка-чудесенка» *Способствовать развитию чистого интонирования мелодии, исполнять сольно, по подгруппам.*	«Все мы делим пополам» (7) «Отвернись-повернись» №33, «Займи место» №34 (1) *Способствовать выразительному исполнению танцевальных движений, четко менять движения согласно тексту, частям музыки; ориентироваться в пространстве.*	«Тик, тик, так» с.41 (1) *Способствова ть чистому интонировани ю м.3 вверх и вниз, четко передавать ритмический рисунок.*	п/г «Дружат в нашей группе» с.22 *Способствова ть развитию. мелкой моторики рук, координации речи и движений.*	Портрет композито ра, д/и «Рыбки», бубен, ложки, иллюстрац ии «Вальса».		
5	«Сказка в гости к нам пришла»»	«Сладкая греза» П.И. Чайковский (1) *Напомнить название произведения, предложить желающим потанцевать с шарфиками.*	«Скок, скок, поскок» (3) «Снежная песенка», «Песенка-чудесенка» (1) *Познакомить детей с новой песней, уточнить ее характер звучания, содержания; начинать пения четко вместе с музыкой после вступления.*	«Марш» №14 (1) «Прыжки» №16 (1) «Отвернись-повернись» №33 (1) «Займи место» №34 (1) *Выполнять движения согласно характеру звучания музыки, четко слышать смену частей музыки и самостоятельно выполнять движения.*	Музыкальные загадки – «Заинька, зайка» *Способствова ть развитию умения узнавать песенку по ритмическом у рисунку.*	п/г «Зайка» с.42 *Создавать условия для разучивания детьми п/г.* «Северные пимы» *Способствова ть активному подпеванию.*	Портрет композито ра, музыкальн ая лесенка, д/и «Музыкаль ные загадки».	«Я рисую музыку» («Мышата» , «Моя мечта») *Способств овать развитию творчеств а, фантазии.*	Помести ть в родител ьский уголок тексты пальчик овых гимнаст ик, песен, потешек

6	«Чудо из чудес»	«Мышки» А.Жилинского (1) *Способствовать развитию умения различать средства музыкальной выразительности.*	«Скок, скок, поскок» «Снежная песенка», «Песенка-чудесенка» (1) *Исполнение попевки с помощь музыкальной лесенки; способствовать исполнению песни от начала до конца, развивать эмоциональность исполнения.*	«Топотушки» №35 «Все мы делим пополам» Р.М. «Кошки-мышки» №37 «Кошачий рок-н-ролл» №39 *Способствовать развитию ритмично слаженного исполнения танцевальных движений, эмоциональной передаче в движениях музыкальных образов, танцевальной импровизации.*	«Тик-тик-так» Ритмические загадки. *Способствовать развитию ритмического слуха и памяти.*	п/г «Зайка» с.42 *Создавать условия для разучивания детьми п/г.* «Северные пимы» *Исполнение припева с движениями.*	Музыкальная лесенка, д/и «Музыкальные загадки», маски мышат и котят.		
7	«Новый год к нам идет»	«Сладкая греза» (1) «Вальс» П.И. Чайковский (2) *Способствовать развитию умения сравнивать два произведения по характеру звучания, жанру.*	«Снежная песенка» «Песенка друзей» (1) *Учить узнавать песни по вступлению, мелодии; эмоционально, слаженно исполнять песни сольно, по подгруппам, прививать доброжелательные отношения друг другу.*	«Всадники» «Марш» (1) «Отвернись - повернись» (1) «Займи место» (1) «Кошачий рок-н-ролл» (1) *Выполнять движения ритмично, следить за осанкой, совершенствовать «галоп». Четко выполнять движения согласно частям музыки,с пособствовать развитию танцевальной импровизации.*	«Тик-так» с.54 (1) *Исполнение попевки по командам на музыкальных инструментах одновременно.*	п/г «Зайка», «Дружат в нашей группе» *Способствовать самостоятельному п/и.* «Северные пимы» *Исполнять песню с движениямию.*	Портрет, музыкальные инструменты, иллюстрации детей.	Организация импровизированных концертов «Любимый город, для тебя!» *Способствовать развитию творческой инициативы, исполнительской деятельнос*	

8	«Рок –н ролл с Дедом Морозом»	«Вальс» (2) «Мышки» (2) *Уточнить названия произведений, композитора, способствовать развитию умения сравнивать два произведения по характеру звучания.*	«Снежная песенка» «Песенка-чудесенка» «Песенка друзей» (1) *Способствовать эмоциональному, слаженному исполнению песен сольно, по подгруппам, прививать доброжелательные отношения друг другу, умение оценивать пение друзей.*	«Все мы делим пополам»(7) «Отвернись – повернись» (1) «Кошачий рок-н-ролл» (1) *Создавать условия для самостоятельного исполнения знакомых танцевальных композиций. Побуждать детей к поиску выразительных движений музыкальных образов.*	«Тик-так» с.54 *Исполнение попевки по командам на музыкальных инструментах одновременно.*	«Дружат в нашей группе» (1) «Северные пимы» *Исполнять песню, сопровождая коми плясовыми движениями*	Шарфики, маски мышат, котят, музыкальные инструменты.	*ти.*	

Декабрь «Новогодний хоровод»

Задачи:

- Развивать представление детей о жанрах музыки. Познакомить с новым понятием «Менуэт».
- Способствовать развитию умения сравнивать произведения с одинаковыми названиями, находить черты сходства и различия, передавать характер музыки в движениях.
- Развивать умение различать тембры музыкальных инструментов
- Учить детей различать звуки по высоте в пределах квинты, чисто интонировать, пропевая подряд звуки трезвучия, интервал б.6 вверх.
- Работать над исполнением веселого праздничного содержания, учить различать запев, припев, вступление, заключение, петь живо, весело, чисто интонируя мелодию.
- Учить петь самостоятельно, без помощи взрослого, но с музыкальным сопровождением. Правильно и отчетливо произносить гласные в словах и согласные в конце слов.
- Закреплять у детей умение импровизировать мелодии к отдельным музыкальным фразам на заданный текст.
- Развитие координации движений, мышц туловища и рук.
- Точно начинать движение после вступления. Воспринимать легкую подвижную музыку, согласовывая с ней непринужденный легкий бег и подпрыгивание на двух ногах. Формировать навыки исполнение ритмичных подскоков, развитие координации движения, чувства ритма.
- Вырабатывать у детей выдержку. Воспитывать музыкальный вкус, самостоятельность в передаче игровых и танцевальных образов.
- Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Различать длительности в ритмических карточках.
- Развивать и координацию речи и движений, четко проговаривая слова, правильно брать дыхание.

- Знакомить детей со старинными детскими играми.									
Непосредственно-образовательная деятельность								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/Региональный**	**Развивающая среда**		
1	«В гости праздник к нам пришел»	«Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Елочка-елочка» (1)	«Приставной шаг» №41 (1) «Мы пойдем с тобой по кругу» («Новогодняя игровая») (5) «Побегаем-попрыгаем» №43 (1) «Попрыгунчики» (1) «Чей кружок соберется быстрее» №20 (1)	Работа с ритмическими карточками (13)	Фонопедическое упражнение «Мороз» (с.61) (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, ритмические карточки, платочки.	Организация активного слушания произведений «Детский альбом» П.И.Чайковского.	Информационный блок: «Игры и аттракционы на новогоднем празднике»
2	«Ёлочка - гори»	«Менуэт» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Новый год» (1)	«Приставной шаг» №41 (1) «Мы пойдем с тобой по кругу» («Новогодняя игровая») (5) «Побегаем-попрыгаем» №43 (1) «Попрыгунчики» (1) «Чей кружок соберется быстрее» №20 (1)	Работа с ритмическими карточками (13)	Дыхательное упражнение «Снежинки» (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, ритмические карточки, платочки.		
3	«Волшебная метель»	«Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Елочка-елочка» (1) Песенное творчество: «Белочка» (14)	«Буратино и Мальвина» (папка) «Новогодняя песня» (вход) (16) «Общий танец» (16) «Если весело у елки» (5)	«Колокольчик» с.58 (1)	Фонопедическое упражнение «Мороз» (с.61) (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, ритмические карточки	Организация активного слушания произведений «Детский альбом» П.И.Чайко	Подготовка к новогоднему утреннику.

4	«Танец льдинок»	«Менуэт» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Новый год» (1) «Белочка» (14)	«Буратино и Мальвина» (папка) «Новогодняя песня» (вход) (16) «Общий танец» (16) «Если весело у елки» (5)	«Колокольчик» с.58 (1)	Дыхательное упражнение «Снежинки» (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, ритмические карточки	вского.	
5	«Мы повесим шарики»	«Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Новый год» (1) «Елочка-елочка» (1)	«Новогодняя песня» (вход) (16) «Общий танец» (16) «Попрыгунчики» (16) «Если весело у елки» (5) «Что принес Дед Мороз?» (14) «Чей кружок соберется быстрее?» (1)	Работа с ритмическими карточками (13)	Фонопедическое упражнение «Мороз» (с.61) (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, ритмические карточки, платочки.	Организация самостоятельной исполнительской деятельности.	Подготовка к новогоднему утреннику
6	«Часики новогодние»	«Менуэт» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Новый год» (1) «Елочка-елочка» (1)	«Новогодняя песня» (вход) (16) «Общий танец» (16) «Попрыгунчики» (16) «Если весело у елки» (5) «Что принес Дед Мороз?»6(14) «Чей кружок соберется быстр ее?» (1)	Работа с ритмическими карточками (13)	Дыхательное упражнение «Снежинки» (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, ритмические карточки, платочки.		
7	«Новый год стучится в двери»	«Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский (2) «Менуэт» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Новый год» (1) «Елочка-елочка» (1)	«Новогодняя песня» (вход) (16) «Общий танец» (16) «Попрыгунчики» (16) «Если весело у елки» (5) «Что принес Дед Мороз?» «Чей кружок соберется быстрее?»	«Колокольчик» с.58 (1)	Фонопедическое упражнение «Мороз» (с.61) (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, ритмические карточки, платочки.	Организация самостоятельной исполнительской деятельности	Новогодний утренник.

8	«Китайский танец»	«Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский (2) «Менуэт» П.И.Чайковский (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «За окном с утра» (5) «Новый год» (1) «Елочка-елочка» (1)	«Новогодняя песня» (вход) (16) «Общий танец» (16) «Попрыгунчики» (16) «Если весело у елки» (5) «Что принес Дед Мороз?» (14) «Чей кружок соберется быстрее?» (1)	«Колокольчик» с.58 (1)	Дыхательное упражнение «Снежинки» (12)	Портрет, иллюстрация, колокольчик, платочки.		

Январь «Музыкальные инструменты симфонического оркестра»

Задачи:

- Познакомить детей с музыкальным инструментом - волынка
- Учить детей различать средства музыкальной изобразительности, тембры музыкальных инструментов.
- Развивать представления детей о длительности звуков.
- Учить чисто интонировать поступенное движение мелодии вверх и вниз; различать звуки по высоте в пределах квинты: высокий, средний, низкий.
-Способствовать развитию музыкальной памяти, эмоциональности исполнения знакомых песен. Выученные песни петь хором, небольшими ансамблями, по одному.
- Учить петь легким звуком, в умеренном темпе, передавая веселый характер песни. Закреплять у детей умение точно попадать на первый звук мелодии после вступления. Продолжать правильно брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.
- Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций.
- Согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой музыки. Учить выполнять танцевальные движения: посоки, выставление ноги на носок, поочередное «выбрасывание» ног вперед.
- Способствовать ритмичному исполнению хлопков и притопов, совершенствовать легкий танцевальный бег и кружение по одному, в парах.
- Воспитывать музыкальный вкус, самостоятельность в передаче игровых образов и танцевальных движений.
- Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза».
- Развивать мелкую моторику рук и сенсорные способности детей.
- Приобщать ребят к коми народному творчеству.

Непосредственно-образовательная деятельность								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/Региональный**	**Развивающая среда**		

1	«Новогодняя песенка»	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев (2)	«Жучка и кот» (3) Сочинить песенку на знакомое детям стихотворение о зиме, Новом годе и т.д. «От носика и до хвоста» №31 с.192 (1) «Песенка - чудесенка» №117 (1)	«Веселые ножки» №59 (1) «Парная пляска» №57 с.223 (1) «Кот и мыши» Т.Ломовой №37 с.75 (1) «Зеркало» (6)	Работа с ритмическими карточками (13)	Пальч. гимнастика «Коза и козленок» с.74, (1)	Мультимедийная презентация.	Организация импровизационных концертов.	Информационный блок: «Советы тем, кто хочет научиться петь»
2	«Белоснежная метель»	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев (2)	«Жучка и кот» (3) «От носика и до хвоста» М.Парцхаладзе №31 с.192 (1) «Песенка - чудесенка» №117 (1)	«Веселые ножки» №59 (1) «Парная пляска» №57 с.223 (1) «Кот и мыши» Т.Ломовой №37 с.75 (1) «Зеркало» (6)	Работа с ритмическими карточками (13)	Пальч. гимнастика «Коза и козленок» с.74, (1)	Мультимедийная презентация.		
3	«Игра снеговик»	«Волынка» В.-А. Моцарт (2) «Волынка» И.-С.Бах (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) Песни новогоднего репертуара. «Саночки» ср.г.№53 А.Филиппенко	«Шаг и поскок» Т.Ломовой №58 (1) Знакомые детям игры и пляски новогоднего репертуара по желанию детей.	«Жучок» с.105. (13)	«Снежный кролик» (игры-забавы) (11)	Иллюстрация, портреты композиторов.	Организация импровизационных концертов.	
4	«Весёлый ветерок»	«Волынка» В.-А. Моцарт (2) «Волынка» И.-С.Бах (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «От носика и до хвоста» М.Парцхаладзе №31 с.192 (1) «Песенка - чудесенка» №117 (1)	«Веселые ножки» №59 (1) «Парная пляска» №57 с.223 (1) «Кот и мыши» Т.Ломовой №37 с.75 (1) «Зеркало» (6)	«Жучок» с.105 (13)	«Снежный кролик» (игры-забавы) (11) «Зайчишка» (стих с.127)	Иллюстрация, портреты композиторов.		

5	«Венгерская рапсодия»	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев (2)	«Жучка и кот» ч.н.п. (3) Сочинить песенку на знакомое детям стихотворение о зиме, Новом годе и т.д. «От носика и до хвоста» М.Парцхаладзе №31 с.192 (1) «Песенка - чудесенка» А.Берлина №117 (1)	«Веселые ножки» л.н.м. №59 (1) «Парная пляска» №57 с.223 (1) «Кот и мыши» Т.Ломовой №37 с.75 (1) «Зеркало» (6)	Работа с ритмическими карточками (13)	Пальч. гимнастика «Коза и козленок» с.74 (1)	Мультимедийная презентация.	Организация самостоятельной исполнительской деятельности (Запись сказки «Петя и волк»)	
6	«Потанцуем весело»	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев (2)	«Жучка и кот» ч.н.п. (3) «Саночки» А.Филиппенко ср.г.№53 «От носика и до хвоста» М.Парцхаладзе №31 с.192 (1)	«Шаг и поскок» Т.ломовой №58 (1) «Парная пляска» №57 с.223 (1) «Кот и мыши» Т.Ломовой №37 с.75 (1) «Зеркало» (6)	Работа с ритмическими карточками.	Пальч. гимнастика «Коза и козленок» с.74 (1)	Мультимедийная презентация.		
7	«Самолёты и гроза»	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев (2)	«Бубенчики» Е.Тиличеевой (3) «От носика и до хвоста» М.Парцхаладзе №31 с.192 (1) «Песенка - чудесенка» А.Берлина №117 (1)	«Парная пляска» №57 с.223 (1) «Кот и мыши» Т.Ломовой №37 с.75(1) «Зеркало» (6)	«Жучок» с.105 (13)	«Снежный кролик» (игры-забавы) (11)	Мультимедийная презентация.	Организация самостоятельной исполнительской деятельности (Запись сказки «Петя и	

8	«Летка-Енька»	Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев (2)	«Жучка и кот» ч.н.п. «Саночки» А.Филиппенко ср.г.№53 «От носика и до хвоста» М.Парцхаладзе №31 с.192 (1)	«Шаг и поскок» Т.ломовой №58 (1) Танцевальное творчество: «Петя и волк» (2)	Работа с ритмическими карточками (13)	Пальч. гимнастика «Коза и козленок» с.74 (1)	Мультимедийная презентация, атрибуты для творчества.	волк»)	

Февраль «Я и моя семья»

Задачи:

- Приучать вслушиваться и понимать музыкальное произведение, различать части музыкальной формы. Развивать мышление, речь, расширять словарный запас.
- Развивать умение определять кол-во одновременно звучащих звуков.
- Учить передавать в пении спокойный характер песни, петь напевно в умеренном темпе.
- Учить исполнять песню веселого характера, учить правильно брать дыхание, петь легким звуком, точно воспроизводить простой и более сложный ритмический рисунок, уметь его передавать с помощью стука, хлопка, игры.
- Работать над расширением диапазона детского голоса.
- Закреплять у детей умение точно попадать на первый звук мелодии после вступления.
-Развивать у детей самостоятельность в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом.
- Работать над бодрым, ритмичным шагом, легким бегом в темпе музыки, правильно координировать работу рук и ног, следить за осанкой, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.
- Учить четко и ритмично выполнять хлопки в ладоши, исполнять бег с «захлестом», умение быстро перестраиваться в пространстве, передавать в движениях характеры музыкальных образов.
- Развивать внимание, выдержку, умение четко выполнять движения под музыку. Воспитывать музыкальный вкус, самостоятельность в передаче игровых и танцевальных образов.
- Учить играть на металлофоне попевку в пределах кварты. Совершенствовать умение детей играть в ансамбле на различных музыкальных инструментах.
- Способствовать развитию певческих способностей и фонопедического слуха у детей.
- Приобщать ребят к коми народному творчеству.

Непосредственно-образовательная деятельность								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/Региональный**	**Развивающая среда**		

1	«Венгерский танец»	«Материнские ласки» А.Гречанинов (2)	«Колыбельная» (3) «Сегодня мамин день» Е.Соколовой (1) «Мамочка моя, милая» (5)	«Побегаем» К.Вебера №73 (1) «Полуприседание с выставление ноги» р.н.м. №69 (1) «Кремена», («Озорная полька» с.91) (7) Игра «Здравствуйте!» №38 (1)	«Самолет» Т.Бырченко (3)	Логопед попевка «Крокус» (10)	Портрет композитора, иллюстрации.	Д/и «Ритмическое лото»	Информационный блок: «Перспективы раннего муз.обучения», «Музыка и здоровье»
2	«Звуки весеннего леса»	«Материнские ласки» А.Гречанинов (2)	«Колыбельная» 93) «Сегодня мамин день» Е.Соколовой (1) «Мамочка моя, милая» (5)	«Побегаем» К.Вебера №73 (1) «Полуприседание с выставление ноги» р.н.м. №69 (1) «Общий танец» (16) Игра «Здравствуйте!» №38 (1)	«Гусеница» с.92 (13)	Логопед попевка «Крокус» (10)	Портрет композитора, иллюстрации, музыкальные инструменты.		
3	«Песенка о папе»	«Смелый наездник» Р.Шуман	«Смелый пилот» Е.Тиличеевой (3) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (4) «Бабушка» (5) Д/и «Сколько нас поет?»	«Марш» Н.Богословского №61 (1) «Приставной шаг» (1) «Полька» (16) «Где был Иванушка»(6)	«Самолет» Т.Бырченко (3)	П/г Зайка» с.42 (1)	Портрет композитора, иллюстрации, музыкальные инструменты.		
4	«Мамочка»	«Смелый наездник» Р.Шуман (1)	«Смелый пилот» Е.Тиличеевой (3) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (4) «Бабушка (5) Д/и «Сколько нас поет?»	«Марш» Н.Богословского №61 (1) «Приставной шаг» (1) «Полька» (16) «Где был Иванушка» (6)	«Гусеница» с.92 (13)	П/г Зайка» с.42 (1)	Портрет композитора, иллюстрации, музыкальные инструменты.		

5	«Купалинка»	«Материнские ласки» А.Гречанинов (2)	«По деревьям скок, скок»с.90 (3) «Бабушка» (5) «Сегодня мамин день» (1) «Мамочка, моя милая» (5)	«Побегаем» К.Вебера №73 (1) «Полуприседание с выставление ноги» р.н.м. №69 (1) «Общий танец» (16) Игра «Здравствуйте!» №38 (1)	«Самолет» Т.Бырченко (3)	Логопед попевка «Крокус» (10)	Портрет композитора, иллюстрации, музыкальные инструменты.	Организация самостоятельной музыкально-ритмической деятельности.	Подготовка к утреннику.
6	«Весёлые подарочки»	«Смелый наездник» Р.Шуман (1)	«Смелый пилот» Е.Тиличеевой (3) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (4) «Бабушка» (5) «Мамочка, моя милая» (5)	«Марш» Н.Богословского №61 (1) «Приставной шаг» (1) «Полька» (16) «Где был Иванушка» (6)	«Гусеница» с.92 (13)	П/г Зайка» с.42 (1)	Портрет композитора, иллюстрации, музыкальные инструменты.		
7	«Озорные дети»	«Смелый наездник» Р.Шуман (1)	«Смелый пилот» Е.Тиличеевой (3) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (4) «Бабушка» (5) «Мамочка, моя милая» (5)	«Побегаем» К.Вебера №73 (1) «Полуприседание с выставление ноги» р.н.м. №69 (1) «Общий танец» (16) Игра «Здравствуйте!» №38 (1)	«Самолет» Т.Бырченко (3)	Логопед попевка «Крокус» (10)	Портрет композитора, иллюстрации, музыкальные инструменты.	«Смелый наездник»	Подготовка к утреннику.
8	«Чародеи»	«Материнские ласки» А.Гречанинов (2)	«Качели» (3) «По деревьям скок, скок»с.90 (3) «Бабушка» (5) «Мамочка, моя милая» (5) «Сегодня мамин день» (1)	«Марш» Н.Богословского №61 (1) «Приставной шаг» (1) «Чешский танец» (16) «Где был Иванушка» (6)	«Гусеница» с.92 (13)	П/г Зайка» с.42 (1)	Портрет композитора, иллюстрации, музыкальные инструменты.		

Март «Настроение в музыке»

Задачи:

- Учить слышать и понимать музыкальный образ, характер и настроение музыкального произведения.
- Помочь детям характеризовать словами настроение музыки, обогащать словарный запас более сложными характеристиками произведения.
- Развивать умение детей определять характер музыки.
- Закреплять у детей умение петь в умеренном темпе, напевно, добиваться чистого интонирования мелодии.
- Учить петь легким звуком, в умеренном темпе, передавая веселый характер песни. Закреплять у детей умение точно попадать на первый звук мелодии после вступления. Продолжать правильно брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Выученные песни петь хором, небольшими ансамблями, по одному, принимать участие в инсценировании.
- Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций.
- Способствовать развитию умения детьми различать двухчастную форму произведения и выполнять соответствующие движения. Развивать плавность и ритмическую четкость движений, развивать ощущение и восприятие сильной доли. Развивать танцевальное творчество. Учить выполнять плавные движения руками.
- Продолжать учить детей хлопать ритмично, двигаться по кругу парами боковым галопом легко, небольшими шагами. Различать части музыки, самостоятельно менять движения.
- Вырабатывать у детей умение выразительно исполнять танцевальные движения. Учить слышать окончание музыкальной фразы, вырабатывать у детей выдержку.
- Учить играть на металлофоне попевку в пределах терции, побуждать к творческим импровизациям.
- Развивать ритмический, динамический слух, координацию речи и движения.
- Продолжать детей учить исполнять разнохарактерные песни, знакомить с творчеством коми композиторов.

Непосредственно-образовательная деятельность								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/Региональный**	**Развивающая среда**		
1	«Куколка моя»	«Клоуны» Д. Кабалевский (4)	«Бабушка» (5) «Мамочка, моя милая» (5) «Сегодня мамин день» (1)	«Далеко от мамы» (5) «Чешский танец» (16) «Весна красна идет» (16) «Шел козел по лесу» (1)	«Жук» с.105.(13)	Логопед попевка «Крокус» (10)	Иллюстрации, портрет композитора.	Организация импровизационного концерта.	Утренник «8 марта»
2	«Мамочка любимая»	«Новая кукла» П.И. Чайковский (1)	«Бабушка» (5) «Мамочка, моя милая» (5) «Сегодня мамин день» (1)	«Далеко от мамы» (5) «Чешский танец» (16) «Весна красна идет» (16) «Шел козел по лесу» (1)	«Жук» с.105, (13)	Логопед попевка «Крокус» (10)	Иллюстрации, портрет композитора.		

3	«Ручейки весенние»	«Новая кукла» П.И. Чайковский (1)	«Бай, качи. качи, качи» (р.н.п.) (1) «Кончается зима» Т. Попатенко №72 (1) Знакомые детям песни. Песенное творчество: «Гуси» Т. Бырченко (3)	«Пружинящий шаг и бег» Е.Тиличеевой № 71 «Передача платочка» Т.Ломовой №75 «Потанцуй со мной дружок» а.н.м. №47	«Жук» с.105, (13)	«Прилетела птичка» п/г с.105 (1)	Мультимедийная презентация	«Три цветка» (мультимедийная д/и)	Информационный блок: «Из истории происхождения музыкальных инструментов»
4	«Озорные ложкари»	«Болезнь куклы»» П.И. Чайковский (2)	Песенное творчество: «Гуси» Т. Бырченко (3) «Про козлика» Г.Струве №68 (1) «Кончается зима» Т. Попатенко №72 (1)	«Пружинящий шаг и бег» Е.Тиличеевой № 71 (1) «Передача платочка» Т.Ломовой №75 (1) «Потанцуй со мной дружок» а.н.м. №47 (1)	«Жук» с.105, (13)	«Прилетела птичка» п/г с.105 (1)	Мультимедийная презентация		
5	«Танец ку-ку»	«Клоуны» Д. Кабалевский (4)	«Считалка» Ж.Металлиди (5) «Я умею рисовать» А.Абеляна №99 (1) «Кончается зима» Т. Попатенко №72 (1)	«Упражнение для рук» ш.н.м. №80 (1) «Озорная полька» №66 (1) «Мячик» Р.М. ((7) «Попрыгунчики» (повтор) (16) «Ловушка» р.н.м (6)	«Жук» с.105, (13)	Игра «Не зевай» (папка),	Мультимедийная презентация	«Три медведя» р.н.с.	
6	«Весенние напевы»	«Клоуны» Д. Кабалевский (4)	Песенное творчество: «Гуси» Т. Бырченко (3) «Кончается зима» Т. Попатенко №72 (1) «Про козлика»	«Упражнение для рук» ш.н.м. №80 (1) «Озорная полька» №66 (1) «Мячик» Р.М. (7) «Попрыгунчики» (повтор) (16) «Ловушка» р.н.м (6)	«Жук» с.105, (13)	Игра «Не зевай» (папка),	Мультимедийная презентация		

			Г.Струве №68 (1)						
7	«Куколки танцуют»	«Новая кукла», «Игра в лошадки» П.И. Чайковский (1)	«Я умею рисовать» А.Абеляна №99 (1) «Кончается зима» Т. Попатенко №72 (1) «Про козлика» Г.Струве №68 (1)	«Пружинящий шаг и бег» Е.Тиличеевой № 71 (1) «Передача платочка» Т.Ломовой №75 (1) «Потанцуй со мной дружок» а.н.м. №47 (1) «Ловушка» р.н.м (6)	«Жук» с.105, (13)	«Прилетела птичка» п/г с.105(1)	Мультимедийная презентация	«Угадай мелодию» («Детский альбом»)	
8	«Матрешки с ложками»	«Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский (1)	«Кончается зима» Т. Попатенко №72 (1) «Про козлика» Г.Струве №68 (1) «Я умею рисовать» А.Абеляна №99 (1)	«Упражнение для рук» ш.н.м. №80 (1) «Озорная полька» №66 (1) «Мячик» Р.М. (7) «Попрыгунчики» (повтор) (16) «Ловушка» р.н.м (6)	«Жук» с.105, (13)	Игра «Не зевай» (папка),	Мультимедийная презентация		

Апрель «Звуки весны»

Задачи:

- Учить различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, высоту, уметь их характеризовать
- Развивать тембровый слух, умение различать звучание знакомых музыкальных инструментов.
- Продолжить развивать у детей чувство ритма
- Закреплять у детей умение точно попадать на первый звук мелодии после вступления, чисто интонировать мелодию.
- Петь легко подвижно, естественно, без напряжения; выразительно, передавая характер. Продолжать правильно брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.
- Совершенствовать внутренний слух, ладотональное чувство, умение применить свой первый опыт определения жанра музыкальные произведения при собственном сочинительстве.
- Способствовать развитию умения детьми различать двухчастную форму произведения и выполнять соответствующие движения, развивать ритмичное исполнение притопов. Учить ребят выполнять приставной шаг с приседанием, развивать ритмичность, выразительность движений.
- Воспитывать любовь, бережное отношение к природе, чувство патриотизма. Продолжать учить двигать по одному, в парах по кругу, сохраняя расстояние между парами. Совершенствовать различ-ные виды шага (хороводный, топающий), р.н. танцевальные движения.
- Приучать детей различать малоконтрастные части музыки, их динамические изменения. Учить ритмично играть на бубне.
- Развивать ощущение и восприятие сильной доли, умение передавать ритмический рисунок с помощью хлопков и музыкальных инструментов.
- Развитие мелкой моторики рук, голосового аппарата, логоритмических способностей.

- Знакомить детей с Коми народными играми.									
Непосредственно-образовательная деятельность								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/Региональный**	**Развивающая среда**		
1	«Весна пришла»	«Весна. Осень» Г.Сиридова (2)	«Дятел» Н.Леви (3) «Скворушка» Ю.Слонова №90 (1) «Весенняя песня» (5)	«Три притопа» А.Александрова №92 (1) «Светит месяц» №85 (1) «Игра с бубном» Т.Ломовой (6)	«Веселые подружки» Роот с.13	П/г «Вышла кошечка» с.122 Голосовая игра «Лягушка и кукушка»	Портрет композитора, иллюстрация, муз. инструменты, презентация	Организация импровизационных концертов.	Информационный блок: «Ритм в музыкальном развитии детей», «Семейные головоломки»
2	«Танец синий платочек»	«Весна. Осень» Г.Сиридова (2)	«Дятел» Н.Леви (3) «Скворушка» Ю.Слонова №90(1) «Весенняя песня» (5)	«Три притопа» А.Александрова №92(1) «Светит месяц» №85 (1) «Игра с бубном» Т.Ломовой (6)	«Лиса» с.121 (13)	П/г «Вышла кошечка» с.122 Голосовая игра «Лягушка и кукушка»	Портрет композитора, иллюстрация, музыкальные инструменты, презентация		
3	«Капитошка, попляши»	«Утро» Э.Грига (2)	«Жучка и кот» (3) «Вышли дети в сад зеленый» №106 (1) «Солнечные зайчики» Варламова (5)	«Разрешите пригласить» №81 с.250 (1) «Приставной шаг» («Пьеса» Лещинского) (4) «Земелюшка-чернозем» №103 (1) «Дружные тройки» №77, с.106 (1)	Ритмические карточки, «солнышки»	Стихи с движениями (Каплунова с.32) «Воробьи»	Портрет композитора, иллюстрация, музыкальные инструменты, презентаци	Театрализация знакомых р.н.с.	

							я		
4	«Журавли»	«Утро» Э.Грига (2)	«Жучка и кот» (3) «Вышли дети в сад зеленый» №106(1) «Солнечные зайчики» Варламова(5)	«Разрешите пригласить» №81 с.250 (1) «Приставной шаг» («Пьеса» Лещинского) (4) «Земелюшка-чернозем» №103 (1) «Дружные тройки» №77, с.106 (1)	Ритмические карточки, «солнышки»	Стихи с движениями (Каплунова с.32) «Воробьи»	Портрет композитора, иллюстрация, музыкальные инструменты, презентация		
5	«Курочка и цыплята»	«Весна. Осень» Г.Сиридова (2)	Песенное творчество: «Пчела жужжит» Т.Ломовой (3) «Дятел» Н.Леви (3) «Скворушка» Ю. Слонова №90 (1) «Весенняя песня» (5)	«Три притопа» А.Александрова №92 (1) «Светит месяц» №85 (1) «Игра с бубном» Т.Ломовой (6)	«Лиса» с.121 (13)	П/г «Вышла кошечка» с.122 (1)	Портрет композитора, иллюстрация, музыкальные инструменты, презентация	Организация импровизационных концертов	
6	«Весёлые ребята»	«Весна. Осень» Г.Сиридова (2)	«Жучка и кот» (3) «Вышли дети в сад зеленый» №106 (1) «Солнечные зайчики» Варламова (5) «Скворушка» Ю. Слонова №90 (1)	«Разрешите пригласить» №81 с.250 (1) «Приставной шаг» («Пьеса» Лещинского) (4) «Земелюшка-чернозем» №103 (1) «Дружные тройки» №77, с.106 (1)	«Лиса» с.121 (13)	Стихи с движениями (Каплунова с.32)	Портрет композитора, иллюстрация, музыкальные инструменты, презентация		

7	«Шарики воздушные»	«Утро» Э.Грига (2)	Песенное творчество: «Пчела жужжит» Т.Ломовой (3) «Вышли дети в сад зеленый» №106 (1) «Солнечные зайчики» Варламова (5) «Скворушка» (1)	«Три притопа» А.Александрова №92 (1) «Светит месяц» №85 (1) «Игра с бубном» Т.Ломовой (6)	«Веселые подружки» Роот с.13	Голосовая игра «Лягушка и кукушка» (папка)	Портрет композитора, иллюстрация, музыкальные инструменты, презентация	Театрализация знакомых р.н.с.	
8	«Яркое, оранжевое лето»	«Утро» Э.Грига (2)	«Жучка и кот» (3) «Вышли дети в сад зеленый» №106 «Солнечные зайчики» Варламова «Песенка-чудесенка»	«Разрешите пригласить» №81 с.250 (1) «Приставной шаг» («Пьеса» Лещинского) (4) «Земелюшка-чернозем» №103 (1) «Дружные тройки» №77, с.106 (1)	Ритмические карточки, «солнышки»	Голосовая игра «Лягушка и кукушка» (папка)	Портрет композитора, иллюстрация, музыкальные инструменты, презентация		

Май «В гостях у сказки»

Задачи:

- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.
- Различать средства музыкальной выразительности
- Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения различного характера, различать части музыки.
- Формировать дифференцированное восприятие и воспроизведение звуковых отношений. Учить передавать в пение веселый, шутливый характер попевки, чисто интонировать мелодию.
- Учить исполнять песню веселого характера, учить правильно брать дыхание, петь легким звуком.
- Работать над расширением диапазона детского голоса.
- Закреплять у детей умение точно попадать на первый звук мелодии после вступления.
- Формировать у детей представление о танцевальной музыке – польке. Развивать чувство лада, умение найти свой вариант мелодии, сохранив характер польки и тональность мелодии.
- Вырабатывать четкий, бодрый шаг.
- Различать части музыки, самостоятельно менять движения.

- Развивать чувство ритма, координацию движений, быстроту реакции, самостоятельность исполнения движений со сменой частей.
- Закреплять знание знакомых танцевальных движений. Различать двухчастную форму музыки, развивать танцевальное творчество.
- Развивать у детей метроритмическое чувство с использование «звучащих звуков».
- Развивать мелкую моторику рук. Укрепление и развитие голосового аппарата.
- Продолжать детей учить исполнять разнохарактерные песни, знакомить с творчеством коми композиторов.

Непосредственно-образовательная деятельность								**Самостоятельная деятельность детей.**	**Совместная деятельность с семьей**
№	**Тема**	**Слушание**	**Пение**	**Музыкально-ритмические движения**	**Развитие чувства ритма. Музицирование.**	**Компонент ДОУ/Региональный**	**Развивающая среда**		
1	«Все веселятся»	«Вечерняя сказка» А.Хачатуряна (4)	«Кот-мореход» Ж.Металлиди (1) «Гуси – гусенята» Ан.Александрова (3) «Музыкальный сверчок» Л.Бельцовой (5)	«Спортивный марш» В.Золотарева №100 (1) «Упражнение мячом» №96 (1) «Веселые дети» л.н.м. №101 (1) «Зеркало» №87 (1)	«Сел комарик под кусточек» с.74 (1)	Голосовая игра «Сон» (папка)	, книги сказок, мячики.	Дидактические игры, различные виды театров, игра на ДМИ.	Информационный блок: «Ритм в музыкальном развитии детей», «Семейные головоломки»
2	«Приходи к нам , лето»	«Вечерняя сказка» А.Хачатуряна(4)	«Кот-мореход» Ж.Металлиди (1) «Гуси – гусенята» Ан.Александрова (3) «Музыкальный сверчок» Л.Бельцовой (5)	«После дождя» в.н.м. №86 (1) «Поезд» (1) «Мы гуляли по лесу» (5)	«Сел комарик под кусточек» с.74 (1)	Голосовая игра «Сон»	Портрет композитора. Мультимедиа		
3	«Бравые солдаты»	«Шарманка» Д.Шостаковича (4)	«Веселые слога» О.Громова (11) «Веселые путешественники» №11 (1) Песни о лете и дружбе.	«Топнем ножкой» игра (5) «Зеркало» №87 (1) «Шел козел по лесу» (1) «Веселые дети» л.н.м. №101 (1)	Работа с ритмическими карточками (13)	П/г «Цветок» с.137 (1)	Портрет композитора. Ритмические карточки.	Дидактические игры, различные виды театров, игра на ДМИ.	

4	«Колокольчики весенние»	«Шарманка» Д.Шостаковича (4)	«Веселые слога» О.Громова (11) «Веселые путешественники» №11 (1) Песни о лете и дружбе.	«Упражнение мячом» №96 (1) «Веселые дети» л.н.м. №101 (1) «Зеркало» №87 (1) «Топнем ножкой» игра (5)	Работа с ритмическими карточками (13)	П/г «Цветок» с.137 (1)	Портрет композитора. Ритмические карточки.		
5	«Весёлое путешествие»	«Вечерняя сказка» А.Хачатуряна (4)	Песенное творчество «Играй, сверчок» Т.Ломовой с.72 (3) «Кот-мореход» Ж.Металлиди (1) «Музыкальный сверчок» Л.Бельцовой (5)	«Спортивный марш» В.Золотарева №100 (1) «Упражнение мячом» №96 (1) «Веселые дети» л.н.м. №101 (1) «Зеркало» №87 (1)	«Сел комарик под кусточек» с.74 (1)	Голосовая игра «Сон» (папка)	Портрет композитора. Мячики	Дидактические игры, различные виды театров, игра на ДМИ.	
6	«Лягушачий хор»	«Шарманка» Д.Шостаковича (4)	Песенное творчество «Играй, сверчок» Т.Ломовой с.72 (3) «Веселые слога» О.Громова (11) «Веселые путешественники» №11 (1) Песни о лете и дружбе.	«Спортивный марш» В.Золотарева №100 (1) «Упражнение мячом» №96 (1) «Веселые дети» л.н.м. №101 (1) «Зеркало» №87 (1)	«Сел комарик под кусточек» с.74 (1)	П/г «Цветок» с.137 (1)	Портрет композитора. Мячики		
7	«Лето, лето, какого оно цвета?»	«Вечерняя сказка» А.Хачатуряна (4)	«Веселые слога» О.Громова (11) «Веселые путешественники» №11 (1) Песни о лете и дружбе. «Музыкальный	«Топнем ножкой» игра (5) «Зеркало» №87 (1) «Шел козел по лесу» (1) «Веселые дети» л.н.м. №101 (1) «Поезд» (1)	Работа с ритмическими карточками.	Голосовая игра «Сон»	Портрет композитора. Ритмические карточки.	Дидактические игры, различные виды театров, игра на ДМИ.	

			сверчок» Л.Бельцовой (5)						
8	«Весёлые дети»	«Шарманка» Д.Шостаковича	«Кот-мореход» Ж.Металлиди «Веселые путешественники» №11 Песни о лете и дружбе. «Музыкальный сверчок» Л.Бельцовой	«Топнем ножкой» игра (5) «Зеркало» №87 (1) «Шел козел по лесу» (1) «Веселые дети» л.н.м. №101 (1) «Поезд» (1)	Работа с ритмическими карточками (13)	П/г «Цветок» с.137 (1)	Портрет композитора. Ритмические карточки.		

2.1.5. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Физическое развитие	Физкультурное занятие, Утренняя гимнастика, Игра, Беседа, Рассказ, Чтение, Рассматривание, Интегративная деятельность, Контрольно-диагностическая деятельность, Спортивные и физкультурные досуги, Спортивные состязания, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, Проектная деятельность Проблемная ситуация.

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности «Физическое развитие» (108 образовательных ситуаций) в том числе:

«Физическая культура» 72 образовательных ситуаций,

«Физическая культура в игровой форме» 36 образовательных ситуаций

Сентябрь

Задачи: Выявить уровень подготовки и уровень развития физических качеств детей**.**

Учить детей ловле мяча после подбрасывания вверх и отбивания от пола; развивать чувство равновесия и координацию движения; упражнять детей в прыжках с продвижением вперед, в лазании по наклонной доске с переходом на вертикальную лесенку; воспитывать навык правильной осанки.

Планируемый результат: Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Уверенно, выразительно выполняет упражнения. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляет эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность с родителями: Поход в тундру.

№п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	**«Школа юных спортсменов» (Диагностика)**	Гимнастический мат, Мешочки – 200г, секундомер, флажки, скамья и сантиметр.	Построение в шеренгу, в колонну, равнение на ведущего Об. х-ба в сочетании с х-бой на пятках, носках, врассыпную. Об. бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени.	б/п	Бег на скорость – 30 м.(О.) Прыжки с места в длину (О.) Метание мешочка на дальность (О.К.) Динамическая силовая выносливость мышц брюшного пресса (К.) Гибкость (О. К.)				Цветочный хоровод (речевая) – с\п
3 улица	**Путешествие в страну «Физкультуры»**	Флажки, кегли, обручи	Построение в шеренгу, в колонну, равнение на ведущего Об. х-ба в сочетании с х-бой врассыпную. Об. бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени.	б/п	Игровые упражнения: Из обруча в обруч – прыжки; Кто быстрей к флажку – бег на скорость; Кто добросит до… - бросание предмета П/И: Цветочный хоровод (речевая) – с\п				
4-5	**Школа юных спортсменов (Диагностика)**	Скамейка, набивные мячи – 1 кг, гимнастический мат, секундомер	Построение в шеренгу, в колонну, равнение на ведущего Об. х-ба в сочетании с х-бой на пятках, носках, врассыпную. Об. бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени.	б/п	Статическое равновесие(О. К.) Прыжки в глубину, высоту.(О.) Метание набивного мяча (О. К.) Статическая силовая выносливость мышц спины (К.)				«Холодно-горячо»
6 улица	**«Осенние забавы»**	Флажки, кегли, обручи	Построение в шеренгу, в колонну, равнение на ведущего Об. х-ба в сочетании с х-бой врассыпную. Об. бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени.	б/п	Игровые упражнения: Из обруча в обруч – прыжки; Кто быстрей к флажку – бег на скорость; Кто добросит до… - бросание предмета П\И: «Холодно-горячо»				

7-8	**«Сбор урожая»**	2 узкие доски, 2 скамейки, 2 корзины с овоща-ми, наклонная доска, гимнасти-ческая лестница, ведерки, лейки, кубики, песок, 5 картонных кругов.	Построение в колонну, равнение на ведущего. Х-ба об. в чередовании с х-бой на носках и в полу приседе. Бег с изменением темпа (с ускорением и замедлением), остановка по сигналу.	С гимнастической палкой	Х-ба по узкой рейке, гимнастической скамейке, неся большую корзину с «овощами». **О**	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. **П**	-	По наклонной лесенке (на высоких четвереньках) с переходом на вертикальную лесенку. **З**	Заяц любит есть морковку – в/п, Огородники – в/п Ровным кругом – м/п
9 улица	**Огородники**	Лейки, кубики, ведерки, песок, 5 картонных кругов	Построение в колонну, равнение на ведущего. Х-ба об. в чередовании с х-бой в полуприседе. Бег с изменением темпа (с ускорением и замедлением), остановка по сигналу.	б/п	Игровые упражнения Веселые зайцы – прыжки из круга в круг Кто дольше на одной ноге стоит Овощи-фрукты – ходьба на внимание П\И: Огородники – в/п Ровным кругом – м/п				
10-11	**«Путешествие в страну физкультуры».**	Гимнастический бум, кирпичики, кегли, мячи на подгруппу детей	Построение в шеренгу, в колонну, равнение на ведущего Об. х-ба в сочетании с х-бой на пятках, носках, врассыпную. Об. бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени, захлестывая голень.	С гимнастической палкой	Х-ба по гимнастическому буму, перешагивая кирпичики (руки на пояс) **П**	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между кеглями змейкой. **З**	Подбрасывание мяча вверх, вниз и ловля его двумя руками не прижимая к груди. **О**	-	Друга удалось поймать? – в/п, Ровным кругом – с/п
12 улица		Кегли, флажки	Построение в шеренгу, в колонну, равнение на ведущего Об. х-ба в сочетании с х-бой врассыпную. Об. бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени, захлестывая голень.	б/п	Игровые упражнения: (Пензулаева с. 5) Слушай сигнал – Ходьба и бег; Пройди не задень – равновесие; Кто быстрее – прыжки на двух ногах; П/и: «Друга удалось поймать?» «Ровным кругом»				

Октябрь

Задачи: обучать детей лазанию по гимнастической стенке разноименным способом, приземляться на полусогнутые ноги при прыжках через предметы; упражнять в равновесии, в ходьбе и беге, развивать умение работать с мячом в движении, ловкость координацию движений, глазомер.
Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям.
Совместная деятельность: Посещение СПАРТАКИАДЫ НАРОДОВ СЕВЕРА.
Региональный компонент: Животные и растения тундры, музыкальный репертуар – Коми музыка

№п/п	**Мотивация**	**Развивающая среда**	**Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег**	**ОРУ**	**Равновесие**	**Прыжки**	**Метание**	**Лазание**	**П/И**
1-2	**«Экскурсия в осенний лес»**	Веревка – 3 м., обручи по кол-ву детей, конусы, мячи на подгруппу детей, муляж моркови	Построение в две колонны Х-ба в приседе, в колонне, с поворотами туловища назад. Бег змейкой, широким шагом, преодолевая препятствия (воротики выс = 10-20см).	С обручем	Х-ба по веревке, руки в стороны. **О**	-	Бросание мяча о землю поочередно правой и левой рукой (4-6раз). **П**	Ползание на четвереньках между предметами, чередуя с бегом. **З**	Пустое место – в/п, Дай кролику морковку – м/п
3 улица		Скамья, кубики, муляж морковки	Построение в две колонны Х-ба в приседе, в колонне, с поворотами туловища назад. Бег змейкой, широким шагом.	б/п	Игровые упражнения (Пензулаева с. 6): Выполни задание – х-ба с дополнительным заданием для рук; По мостику – равновесие; Не попадись – прыжки П/и: «Пустое место» - в/п; «Дай кролику морковку» - м/п				
4-5	**«Огородники»**	Веревка – 3 м., обручи по кол-ву детей, конусы, мячи на подгруппу детей, для эстафеты: 5 картонных кругов, ведерки с кубиками, с песком, лейки, пустые ведерки	Повороты на месте переступанием в разные стороны. Построение в круг. Х-ба по кругу приставным шагом вправо, влево, на пятках, на носках. Бег со сменой ведущего, выбрасывая прямые ноги вперед, с остановкой по звуковому сигналу	С обручем	Х-ба по веревке, выложенной «змейкой», с мешочком на голове (вес – 500г). **П**	-	Работа с мячом одной рукой в движении по кругу(в колонне). **З**	Лазание по гимнастической стенке разноименным способом, перелезая на соседний пролет стенки. **О**	Эстафета – Огородники – в/п В огороде у ребяток – м/п (речевая)

6 у л и ц а		для эстафеты: 5 картонных кругов, ведерки с кубиками, с песком, лейки, пустые ведерки; кегли, мешочки.	Повороты на месте переступанием в разные стороны. Построение в круг. Х-ба по кругу приставным шагом вправо, влево. Бег со сменой ведущего, по звуковому сигналу	б/п	Игровые упражнения (Пензулаева с. 7-8): Лошадки – прямой галоп; Точно в круг – метание в цель; По мостику – равновесие; П/и: «В огороде у ребяток»; Эстафета – «Огородники»				
7-8	**Мы физкультурники**	Флажки и мешочки по кол-ву детей, веревка,	Перестроение в два круга. Х-ба по кругу на носках, на пятках, выпадами, спиной вперед. Бег «змейкой» с поворотом кругом по звук. сигналу.	С флажками	Х-ба по верев-ке, выложен-ной змейкой, с мешочком на голове (вес 100г). **З**	Прыжки через предметы выс 15-20см по прямой на двух ногах. **О**	-	Лазание по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет с изм. темпа. **П**	Быстрые и меткие – в/п, Эстафета парами – в/п Ровным кругом - м/п
9 у л и ц а		Кегли, мешочки, корзины	Построение в две колонны Х-ба в приседе, в колонне, с поворотами туловища назад. Бег змейкой, широким шагом	б/п	Игровые упражнения (Пензулаева с6,910.) Быстро возьми – ловкость, быстрота реакции; Пробеги – не задень – х-ба и бег между предметами; Не попадись – прыжки Эстафеты: «Быстрые и меткие», «Эстафета парами», Игра м/п – «Ровным кругом».				
10	**«Сильные смелые, ловкие».** (Занятия построенное на эстафетах, соревнованиях, и играх.)	Музыкальное сопровождение: «Свою Коми не забуду», Скамья – 2-3 шт., пуфики – 6-9 шт., кегли по 6 шт на команду, мячи – 2-3 шт, дуги – 40см.	Расчет на первый – второй в шеренге. Х-ба по кругу на носках, на пятках, выпадами, спиной вперед. Бег «змейкой» с поворотом кругом по звук. сигналу.	С флажками	1.Иг. с/п -- «Ровным кругом»; 2.Иг. в/п – «Пустое место» 3.«Полоса препятствий» - х-ба по гим-ской скамье, подлезание под воротца; 4.«Большая прыжковая эстафета» - прыжки на двух ногах через пуфики; 5.«Чья команда собьет больше кеглей» - прокатывание мячей двумя руками. 6.Игра с мячом м/п – «Что растет в тундре»				
11 у л и ц а		Скамья – 2-3 шт., пуфики – 6-9 шт., кегли по 6 шт на команду, мячи – 2-3 шт, дуги выс – 60см	Расчет на первый – второй в шеренге. Х-ба по кругу выпадами, спиной вперед. Бег «змейкой» с поворотом кругом по звук. сигналу.	б/п	1.Иг. с/п -- «Ровным кругом»; 2.Иг. в/п – «Пустое место» 3.«Полоса препятствий» - х-ба по гим-ской скамье, подлезание под воротца; 4.«Большая прыжковая эстафета» - прыжки на двух ногах через пуфики; 5.«Чья команда собьет больше кеглей» - прокатывание мячей двумя руками. 6.Игра с мячом м/п – «Что растет в тундре», «Кто живет в тундре»				
12	**По реке Уса на лодках**	Музыкальное сопровождение	Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» Н.Б. Мулаева. «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников»					Пустое место – в/п, «Кто живет в тундре» – м/п	

Ноябрь

Задачи: Обучать детей перебрасывать мяч друг другу из-за головы, ползанию по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь на руках; формировать устойчивое равновесие при ходьбе по скамье с приседанием на середине, упражнять в ходьбе и беге разными способами, в перепрыгивании через предметы на двух ногах без паузы; развивать равновесие, ловкость, координацию движений.

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям. Уверенно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную активность, эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность с родителями: Посещение СПАРТАКИАДЫ НАРОДОВ СЕВЕРА. Подготовка к музыкально-спортивному празднику «С Днем рождения, любимый город».

Региональный компонент: Музыкальный репертуар Коми музыка, песни о Инте, традиции и обычаи коренных народов (оленеводство, охотники, грибы, ягоды и животные севера)

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	**«Путешествие по родному городу»**	Скамья, пуфики, самокаты, флажки цветов светофора	Перестроение в две колонны, повороты на месте. Обычная х-ба в сочетании с х-бой на носках по неровной (массажной) дороге, по бревну выпадами. Бег противо-ходом, с ускорением, с остановкой по звуковому сигналу.	В парах	Х-ба по гимнастической скамье, руки в стороны с приседанием на середине – руки вперед. **О**	Прыжки через пуфики правым и левым боком, на двух ногах с продвижением вперед. **П**	-	Лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и скатыванием по наклонной доске. **З**	Красный, желтый, зеленый – в/п, Эстафета «Кто быстрей на самокате» – в/п
3 улица		Мяч, цвета светофора, веревка, кубики, кегли	Перестроение в две колонны, повороты на месте. Обычная х-ба в сочетании с х-бой выпадами. Бег противоходом, с ускорением, с остановкой по звуковому сигналу.	б/п	Игровые упражнения (Пензулаева с. 21, 22): Слушай сигнал – х-ба с выполнением заданий для рук; По мостику – равновесие; Мяч капитану – с мячом; Быстрые и ловкие – прыжки правым и левым боком П\И: «Красный, желтый, зеленый»; «Ловишки»				
4-5	**Путешествие в «спортландию»**	Музыкальное сопровождение, гиснастические палки, скамья, кирпичики, мячи на подгруппу детей	Повороты на месте кругом, перестроение в три колонны. . Об. х-ба в соч. с х-бой согнувшись, обхватив руками голень ног, на носках. Бег, высоко поднимая колени, по сигналу бег врассыпную, в колонне обычный бег.	В парах	Х-ба по гимнастической скамье, руки в стороны с приседанием на середине – руки вперед. **П**	Прыжки через предметы (кирпичики, воротики), чередуя прыжок на двух, на одной ноге, продвигаясь вперед. **З**	Перебрасывание мяча друг другу от груди и снизу. **О**	-	Мы веселые ребята – в/п, Ловишки парами – в/п Приветики – муз/и

6 у л и ц а		Мяч, шнур, кегли	Повороты на месте кругом, перестроение в три колонны. Об. х-ба Бег, высоко поднимая колени, по сигналу бег врассыпную, в колонне, обычный бег.	В пара х	Игровые упражнения (Пензулаева с. 23): Выполни задание – х-ба и бег через предметы; Мяч над головой – пернос мяча над головой; Перепрыгни – не задень – прыжки через шнур боком с продвижением вперед; П/И: «Мы веселые ребята», «Ловишки парами»				
7-8	**Зимняя карусель.**	Скамья – 2 шт, маты – 2 шт, мячи на подгруппу детей,	Выполнение поворотов на углах, расхождение из колонны по одному в разные стороны. Х-ба в колонне, спиной вперед, согнувшись, обхватив голень, парами. Бег семенящим шагом, высоко поднимая колени, обычный бег чередуя по сигналу с прыжками на одной ноге.	б/п	Легкий бег по гимнастическим скамейкам, на конце присесть, руки вперед, соскок на обозначенное место. **З**	-	Перебрасывание мяча друг другу из-за головы. **П**	Ползание по гимнастической скамейке (на животе), подтягиваясь на руках. **О**	Морроз Красный Нос– в/п, Ноги от земли – в/п; Не теряй равновесие – м/п «Бездомный заяц» - в/п
9 у л и ц а		Кегли, кубики, мяч, обручи.	Пуфики, набивные мячи, кубики, мячи	б/п	Игровые упражнения (Пензулаева с. 23): «Выполни задание» - ходьба между предметами, бег с перепрыгиванием через предметы; «Пингвины» - перенести, зажатый между ног большой кубик; «Мяч над головой» - перебрасывание мяча друг другу, водящий старается коснуться мяча. П/И: Мороз Красный Нос– в/п; «Не теряй равновесие» – м/п; «Бездомный заяц» - в/п				
10	**«Кто самый ловкий, быстрый, смелый»**	Муз сопровождение-песни о Воркуте; Скамья – 2 шт, конусы, мячи, кегли, обручи – 2-3 шт, шведская стенка	Скамейки, кубы, обручи, флажки, конусы	б/п	1. Иг. в/п – «Ноги от замли» 2. Эст. «Кто быстрее» - бег по гим-кой скамье на носках, добежать до ориентира, взять мяч и вернуться; 3. Эст. «Прыгуны» - прыжки между предметами на двух ногах до обруча, обруч одеть на себя и вернуться; 4. Эст. «Проползалки» - проползти на четвереньках до шв. стенки, лазание по шведской стенке разноименным способом и вернуться бегом; Иг. м/п «Не теряй равновесие»				
11 у л и ц а		Кегли, обручи, шведская стенка	Скамейки, кубы, обручи, флажки, конусы	б/п	1. Иг. в/п – «Ловишки со снежком» 2. Эст. «Кто быстрее» - бег между предметами, добежать до ориентира, взять мяч и вернуться; 3. Эст. «Прыгуны» - прыжки между предметами на двух ногах до обруча, обруч одеть на себя и вернуться; 4. Эст. «Проползалки» - проползти на четвереньках до шв. стенки, лазание по шведской стенке разноименным способом и вернуться бегом; Иг. м/п «Не теряй равновесие»				

12	**«Горы встают у нас на пути»**	Музыкальное сопровождение,	Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» Н.Б. Мулаева. «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников»	Мороз Красный Нос – в/п, Приветики – муз/и

Декабрь

Задачи: Обучать детей прыжкам с высоты на обозначенное место, ходьбе по ограниченной поверхности с отбиванием мяча от пола, перелезанию через бревно; упражнять в ходьбе и беге, в ползании по гимнастической скамье; способствовать развитию равновесия, ловкости, координации движения, выносливости.

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается. Увеличивается объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений. В двигательной деятельности проявляет выносливость быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям. Уверенно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную активность, эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность: Спортивное развлечение к теме недели: «Наши любимые игрушки»;

№ п/п	**Мотивация**	**Развивающая среда**	**Строевые упражнения. перестроения Ходобьба Бег**	**ОРУ**	**Равновесие**	**Прыжки**	**Метание**	**Лазание**	**П/И**
1-2	**«Спортивное путешествие по Чудеснице».**	Пуфики, скамейки – 4-5 шт. маты, волейбольная сетка, мячи на подгруппу детей	Расчет на первый, второй, третий; перестроения по расчету. Х-ба в колонне по одному, с поднятием колена, с остановкой по сигналу. Бег с препятствием (через пуфики).	Со скамейкой	Бег на носках по гим-кой скамье. **С**	Прыжки на мягкое покры-тие с высоты 20см, на обозн-аченное место (со скамейки). **О**	Перебрасывание мяча через сетку из-за головы, снизу, от груди. **З**	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках **П**	Передай мяч – с/п Мыльные пузыри – в/п
3 у л и ц а	**Площадка «Поиграйка»**	Кегли, мяч, обручи	Расчет на первый, второй, третий; перестроения по расчету. Х-ба в колонне по одному, с поднятием колена, с остановкой по сигналу. Бег с препятствием	б/п	Игровые задания «Чья команда быстрее» (Пензулаева с. 24) Не задень – х-ба змейкой между кеглями; Медвежата – ползание с опорой на ладони и ступни; Передай мяч – передать мяч по кругу; С кочки на кочку – прыжки на двух ногах П/И: «Мыльные пузыри» - в/п;				
4-5	**«В гостях у Скамейки Посиделовны»**	Скамья – 4-5 шт, мячи на подгруппу детей, мат, флажки	Построение в звенья за ведущим. Об. х-ба с заданиями на руки, х-ба, высоко поднимая колени, х-ба спиной вперед. Медленный бег, чередующийся с прыжками с ноги на ногу.	Со скамейкой	Х-ба по гим-кой скамье, бросая мяч то справа, то слева о землю и ловля его двумя руками.**О**	Прыжки с гимнастической скамьи на обозначенное место выс- 30см. **П**	-	Ползание на четвереньках до флажка, прокатывая перед собой мяч головой. **С**	Физкульт-ура– в/п, Затейники – с/п

6 у л и ц а	**Игротека**	Кегли, мяч, обручи	Построение в звенья за ведущим. Об. х-ба с заданиями на руки, х-ба, высоко поднимая колени, х-ба спиной вперед. Медленный бег, чередующийся с прыжками с ноги на ногу.	б/п	Игровые задания «Чья команда быстрее» (Пензулаева с. 24) Не задень – х-ба змейкой между кеглями; Медвежата – ползание с опорой на ладони и ступни; Передай мяч – передать мяч по кругу; С кочки на кочку – прыжки на двух ногах П/И: «Затейники» - в/п;				
7-8	**Мороз – Красный Нос.**	Скамья – 2 шт, мячи на подгруппы детей, мат, бревно,	Перестроение в пары, в колонны. Об. х-ба в чередовании с х-бой на высоких четвереньках, на пятках, на носках. Бег, высоко поднимая колени, пронося прямую ногу через сторону, по сигналу бег врассыпную.	б/п	Х-ба по гимнастической скамье, отбивая мяч то справа, то слева о землю. **П**	Прыжки со скамейки и обратно на скамейку (выс 20см.).**З**	-	Перелезание через бревно правым и левым боком. **О**	Здравствуй, Зимушка – Зима! – с/п (речевая) Мороз Красный нос – в/п
9 у л и ц а	**По заснеженным дорожкам**	Клюшки и шайбы, кегли, снежки, корзины, ледянки	Перестроение в пары, в колонны. Об. х-ба. Бег, высоко поднимая колени, пронося прямую ногу через сторону, по сигналу бег врассыпную	б/п	Игровые задания: Шайбу в ворота – элементы хоккея; Попади снежком в корзину; Снежная карусель – различные виды х-бы и бега; П/И: Ловишка со снежками; Катание с горки на ледянках				
10	**Быстрые – смелые – ловкие! (зачетное**	Клюшки, шайбы, скамейки, пуфики , мяч	Перестроение в пары, в колон. Об. х-ба в чередовании с х-бой на высоких четвереньках, на пятках, на носках. Бег, высоко поднимая колени, пронося прямую ногу через сторону, по сигналу бег врассыпную.	б/п	Эстафеты: 1. Проведи шайбу в ворота; 2. Перелезь и подлезь через скамью; 3. «Эстафета прыжков» - через пуфики; П\И: «Переедай мяч» - с/п «Здравствуй, зимушка – зима!» - речевая; Мороз – Красный Нос				
11 у л и ц а	**Новогодние приключения**	Клюшки и шайбы, кегли, снежки, корзины, ледянки	Перестроение в пары, в колонны. Об. х-ба. Бег, высоко поднимая колени, пронося прямую ногу через сторону, по сигналу бег врассыпную	б/п	Игровые задания: Шайбу в ворота – элементы хоккея; Попади снежком в корзину; Снежная карусель – различные виды х-бы и бега; П/И: Ловишка со снежками; Мороз – Красный Нос Катание с горки на ледянках				

12	**Мороз-воевода дозором обходит владенья свои**	Музыкальное сопровождение	Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» Н.Б. Мулаева. «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников»	Здравствуй, Зимушка – Зима! – с/п (речевая) Мороз Красный нос – в/п

***Январь*:**

Задачи: Обучать детей прыжкам с в длину с места, метанию в даль. Развивать быстроту и общую выносливость, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками; укреплять мышечную силу детей, акцентируя внимание детей на выполнение всех видов упражнений активно, с должным мышечным напряжением; совершенствование ранее освоенных движений в играх, эстафетах, спортивных играх; побуждать детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается. Увеличивается объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений. В двигательной деятельности проявляет выносливость быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям. Уверенно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную активность, эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность: Спортивное развлечение к теме «Зимние забавы»;

№ п/п	**Мотивация**	**Развивающая среда**	**Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег**	**ОРУ**	**Равновесие**	**Прыжки**	**Метание**	**Лазание**	**П/И**
1-2	**«Забавы «Зимушки – зимы».**	Доска, канат, маты, снежки-мякиши – по кол-ву команд; мячи по кол-ву детей	Перестроение в одну, в три колонны. Имитационная х-ба лыжника, конькобежца; об. х-ба с широким шагом, по сигналу – прыжки на двух ногах Бег, высоко поднимая колени, бег с преодолением «снежных преград» (скамья – перепрыг., подлезание, доска – х-ба на носках	С мячом	1. Иг. с/п «Снежиночки – пушиночки»; 2. Эст. «Кто скорее к флажку» - (доска – бег на носках, канат – прыжки боком на одной ноге, обруч – надеть на себя). 3. Эст. «С льдины на льдину» - с мата на мат – расст 80 см 4. Эст. «Попади снежком в корзину» - метание снежком в корзину. 5. Иг. «Мороз – красный нос» – в/п; 6. Иг. «Горячий снежок» – м/п				
З у л и ц а		Клюшки, шайбы, снежки или мешочки, санки-ледянки	Перестроение в одну, в три колонны. Имитационная х-ба лыжника, конькобежца; об. х-ба с широким шагом, по сигналу – прыжки на двух ногах Бег с преодолением снежных преград	б/п	Игровые задания: Шайбу в ворота – элементы хоккея; Попади снежком в корзину; Снежная карусель – различные виды х-бы и бега; П/И: Ловишка со снежками; Мороз – Красный Нос Катание с горки на ледянках				

4-5	**Мы атлеты**	Обручи по кол-ву детей; маты, мешочки с песком, бревно	Построение в круг, размыкание на вытянутые руки.. . Х-ба с длинным шнуром по кругу, в колонне с заданием на руки. Бег змейкой, по сигналу присесть	С обручем	-	Прыжки в длину с места. **О**	Метание вдаль правой и левой рукой из-за головы. **О**	Перелезание через бревно правым и левым боком **П**	Ноги от земли – в/п, Фигура – м/п
6 улица	**Мы спортсмены**	Клюшки, шайбы, снежки или мешочки, санки-ледянки	Перестроение в одну, в три колонны. Имитационная х-ба лыжника, конькобежца; об. х-ба с широким шагом, по сигналу – прыжки на двух ногах Бег с преодолением снежных преград	б/п	Игровые задания: Шайбу в ворота – элементы хоккея; Попади снежком в корзину; Снежная карусель – различные виды х-бы и бега; П/И: Ловишка со снежками; Мороз – Красный Нос, «Фигура» Катание с горки на ледянках				
7-8	**Быстрые – смелые – ловкие!**	Обручи по кол-ву детей, доска, маты, скакалки, малые мячи, об. мячи	Перестроение в пары Х-ба приставным шагом с приседанием. Бег со сменой направления движения по зв. сигналу.	С обручем	Х-ба по гимнастической доске с закрытыми глазами. **З**	Прыжки в длину с места, перепрыгивая ров, выложенный из гим-их скакалок. **П**	Метание малого мяча в вертикальную цель с расстояния 3м в мишень на высоте 2м. **З**	Ползание по пластунски до обозначенного места **О**	Ловишка с лентами – в/п, Передай – садись – с/п
9 улица		Канат, маты, снежки-мякиши – по кол-ву команд	Перестроение в одну, в три колонны. Имитационная х-ба лыжника, конькобежца; об. х-ба с широким шагом, по сигналу – прыжки на двух ногах Бег с преодолением снежных преград	б/п	7. Иг. с/п «Снежиночки – пушиночки»; 8. Эст. «Кто скорее к флажку» - (по скользкой дорожке, канат – прыжки боком на одной ноге, обруч – надеть на себя). 9. Эст. «С льдины на льдину» - с обруча в обруч – расст 80 см 10. Эст. «Попади снежком в корзину» - метание снежков в корзину. 11. Иг. «Мороз – красный нос» – в/п; Иг. «Горячий снежок» – м/п				

Февраль

Задачи: Обучать детей прыжкам с в длину с места метанию в даль. Развивать быстроту и общую выносливость, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками; укреплять мышечную силу детей, акцентируя внимание детей на выполнение всех видов упражнений активно, с должным мышечным напряжением; совершенствование ранее освоенных движений в играх, эстафетах, спортивных играх; побуждать детей к

проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Развивать умения детей анализировать, контролировать и оценивать движения свои и сверстников.

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается. Увеличивается объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений. В двигательной деятельности проявляет выносливость быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и двигательную активность, эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность с родителями: Спортивный праздник посвященный «Дню защитника отечества».

№ п/п	**Мотивация**	**Развивающая среда**	**Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег**	**ОРУ**	**Равновесие**	**Прыжки**	**Метание**	**Лазание**	**П/И**
1-2	**Путешествие со светофорчиком**	Знаки ПДД, скамья, скакалки, веревочки по кол-ву детей	Перестроение в одну, в три колонны. Об. х-ба в колонне, в шеренге, по зв. сигналу остановка с хлопком. Бег приставным шагом вправо, влево, с изменением темпа, со сменой направляющего	С веревочкой	Легкий бег по гимнастической скамье с закрытыми глазами. **П**	Прыжки через короткую скакалку **О**	-	Ползание по пластунски до обозначенного места в сочетании с перебежками **З**	Чье звено быстрее соберется – (№3) Запретное движение – м/п, (№3)
3 улица		Кегли, санки-ледянки, ледяные дорожки	Расчет на первый, второй, третий; перестроения по расчету. Х-ба в колонне по одному, с поднятием колена, с остановкой по сигналу. Бег с препятствием	б/п	Игровые упражнения: «По снежному мостику» - равновесие; «Скольжение по ледяным дорожкам» - равновесие, координация движений; П\и: «Чье звено быстрее соберется», «Санный круг» (Стр. 159. И.М. Сучкова…, «Оздоровительно-игровой час») Запрещенное движение» - м/п				
4-5	**Мы – физкультурники**	скамья, скакалки, веревочки по кол-ву детей, мячи	Построение в шеренгу, перестроение в круг. . Х-ба «змейкой», выпадами, спиной вперед. Бег «змейкой, по сигналу остановиться и присесть.	С веревочкой	Х-ба по скамье, высоко поднимая колени, руки в стороны, перешагивая большие набивные мячи. **З**	Прыжки через короткую скакалку **П**	Перебрасывание мяча друг другу через сетку, стоя лицом друг к другу. **О**	Ползание по пластунски «змейкой» между предметами (большие кегли) **С**	Физкульт-ура! – в/п (№4) Горячая картошка – с/п (№3)

6 у л и ц а		Клюшки, шайбы, снежки или мешочки с песком, санки-ледянки, лыжи-малышки	Расчет на первый, второй, третий; перестроения по расчету. Х-ба в колонне по одному, с поднятием колена, с остановкой по сигналу. Бег с препятствием	б/п	Игровые упражнения: «Снежная карусель» - х-ба и бег со сменой направления «Хоккей» - ведение шайбы; П/и: «Физкульт-ура!», «Ловишка со снежками», «Встречная эстафета» Катание на санках-ледянках, на лыжах				
7-8	**Готовимся к соревнованиям**	Кубы – 20/20/20, скакалки, мячи, ленточки	Равнение в колонне, в шеренге, перестроения в звенья. Х-ба на четыре счета, чередуя х-бу на носках, на пятках. Бег с изменением темпа по музыкальному сигналу, бег с захлестыванием голени.	б/п	Х-ба по кубикам **О**	Прыжки через короткую скакалку **З**	Перебрасывание мяча друг другу через сетку, стоя лицом друг к другу. **П**	-	Ловишка с ленточкой – в/п, Мы пока еще ребята– м/п - речевая
9 у л и ц а		Кегли, санки-ледянки, ледяные дорожки	Построение в колонну по одному. Ходьба змейкой. Медленный бег.	б/п	Игровые упражнения: «Тройки» - дети по трое берутся за руки скрестно и бегут по площадке, высоко поднимая колени; «Скольжение по ледяным дорожкам» - равновесие, координация движений; П/и: «Ловишка», «Чье звено быстрее соберется», «Санный круг». Катание на санках-ледянках,				
10	**Подготовка спортсменов**	Мячи, скакалки, колокольчики	Равнение в колонне, в шеренге, перестроения в звенья. Х-ба на четыре счета, чередуя х-бу на носках, на пятках. Бег с изменением темпа по музыкальному сигналу, бег с захлестыванием голени.	б/п	1. Иг. с/п «Чье звено быстрее соберется»; 2. И м/п: Запретное движение 3. Эст. «Не потеряй груз» - бег по буму с мячами (сколько сумел взять из корзины) 4. Эст. «прыжковая» - прыжки через короткую скакалку до ориентира и обратно; 5. Эст «Юный футболист» - ведение мяча ногой в заданном направлении; 6. Эст. «Доберись и подай сигнал» - ползание по-пластунски до шв. стенки , лазание по шв. стенке до колокольчика				
11 у л и ц а		Кегли, санки-ледянки, ледяные дорожки	Построение в колонну по одному. Ходьба змейкой. Медленный бег.	б/п	Игровые упражнения: «Тройки» - дети по трое берутся за руки скрестно и бегут по площадке, высоко поднимая колени; «Скольжение по ледяным дорожкам» - равновесие, координация движений; П/и: «Ловишка», «Чье звено быстрее соберется», «Санный круг». Эстафеты: «Прыжковая» Катание на санках-ледянках				
12	**Скакалочка – превращалочка**		Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» Н.Б. Мулаева. «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников»						Ловишка с ленточкой– в/п

Март

Задачи: Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; укреплять мышечную силу детей, акцентируя внимание детей на выполнение всех видов упражнений активно, с должным мышечным напряжением; совершенствование ранее освоенных движений в играх, эстафетах, спортивных играх; побуждать детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Развивать умения детей анализировать, контролировать и оценивать движения свои и сверстников.

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается. Увеличивается объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений. В двигательной деятельности проявляет выносливость быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и двигательную активность, эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность: Спортивный досуг на тему ПДД

№ п/п	**Мотивация**	**Развивающая среда**	**Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег**	**ОРУ**	**Равновесие**	**Прыжки**	**Метание**	**Лазание**	**П/И**
1-2	**Мы юные циркачи**	Гимнастичкая скамья – 4-5шт, надувной шар, мячи	Построение в один круг, в два («На арене цирка») Об. х-ба в сочетании с имитационной х-бой гимнастов, силачей (руки в стороны, к плечам, вверх). Бег «змейкой», ускоряя и замедляя шаг, бег поднимая колени, бег через воротики выс = 15-20см.	На гимнастической скамье	Х-ба по гимнастической скамье правым и левым боком, перешагивая набивные мячи. **П**	Прыжки вверх с трех-четырех шагов, стараясь коснуться надувного шара («клоун»). **О**	Перебрасывание мяча из разных исходных положений, стоя лицом друг к другу через сетку. **З**	_	Мыльные пузыри – в/п
3 у л и ц а	**Цирковое представление**	Санки, кегли	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровые упражнения «С санками на ровном месте»: - Змейкой между санками; - Пробеги, перешагивая через санки; - устоять на санках на одной ноге; - Приседание с санками; Эстафета: «На перегонки с санками»; Речевая игра м/п: «Как у нашей мамы руки»				

4-5	**«Мы – гимнасты**	Гимнастичкая скамья – 4-5шт, надувной шар, мячи, малые мячи, веревочная лестница	Перестроение в колонну, в круг. Об. Х-ба в сочетании с х-бой перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке «Петушиный шаг». Бег на носках, пронося прямые ноги через стороны, по муз. сигналу чередовать с х-бой с притопами.	На гимнастической скамье	Х-ба по гим. скамье через набивные мячи с хлопками над головой (боком) **З**	Перешагивание набивных мячей; в конце с 3-4-х шагов выпрыгнуть вверх и коснуться рукой игрушки. **П**	Перебрасывание малого мяча из правой руки в левую на месте **О**	Лазание по веревочной лестнице свободным способом. **О**	«Палочка выручалочка», «Ноги от земли»
6.улица	**Я, как мама, с физкультурой дружу**	Палочка, кубы, возвышенности	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	П/и: «Мыльные пузыри», «Палочка выручалочка», «Ноги от земли» Эстафета: «Эстафета парами» Речевая игра м/п: «Уборка»				
7-8	**«Путешествие в спортландию»**	Скамья, малые мячи, веревочная лестница	Перестроение в три колонны. Х-ба на четыре счета на носках, правым боком, спиной вперед, левым боком, меняя положение рук. Бег по кругу, изменяя направление, спиной вперед.	б/п	Прыжки на 2-х ногах по гимнастической скамье **О**	_	Перебрасывание малого мяча из одной руки в другую в движении до ориентира **П**	Лазание по веревочной лестнице свободным способом. **П**	Непоседа – воробей – в/п
9 улица	**Дорога в Изумрудный город**	Знаки ПДД и стойки к ним	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровые упражнения: «Пройди по дороге, не нарушая правил ДД» П/и: «Красный, желтый, зеленый», «Передай жезл» Речевая игра м/п: «Веселый пешеход», «Поезд едет, поезд мчит»				
10-11	**Сказочная тренировка**		Перестроение в три колонны. Х-ба на четыре счета на носках, правым боком, спиной вперед, левым боком, меняя положение рук. Бег по кругу, изменяя направление, спиной вперед.	б/п	Эстафеты: «Баба Яга», «Кот в сапогах», «Теремок», «Золушка» (О.Н. Моргуннова «Физкультурно-оздоровительная работа»; Сказочные эстафеты) Речевая игра в/п: «Как у курочки хохлатки», «Колобок»				

12 у л и ц а	**Быстрые – смелые – ловкие!**		Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	1. Иг. м/п «Фигура»; 2. Иг. в/п «Пустое место»; 3. Иг. в/п «Мыльные пузыри»; 4. Иг. в/п «Непоседа воробей»; 5. Иг. в/п «Хитрая лиса» 6. Речевая игра в/п: «Как у курочки хохлатки», «Колобок»

Апрель

Задачи: Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; укреплять мышечную силу детей, акцентируя внимание детей на выполнение всех видов упражнений активно, с должным мышечным напряжением; совершенствование ранее освоенных движений в играх, эстафетах, спортивных играх; побуждать детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Развивать умения детей анализировать, контролировать и оценивать движения свои и сверстников; Развивать самостоятельность детей в умении распределять и выполнять различные функции в играх с разными типами взаимодействия.

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат. В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и двигательную активность, эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность с родителями: Спортивный досуг к теме: «Семейные традиции»

№ п/п	**Мотивация**	**Развивающая среда**	**Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег**	**ОРУ**	**Равновесие**	**Прыжки**	**Метание**	**Лазание**	**П/И**
1-2	**«Мы космонавты»**	Малые мячи по кол-ву детей, маты, веревочная лестница, скамейки, кубы	Перестроение в 2 – 3 колонны на месте и в движении. Пружинистый шаг с носка, руки прижаты к туловищу. Медленный бег в течении одной минуты: широкой змейкой с остановкой на сигнал.	С малым мячом	Прыжки на 2-х ногах по гимнастической скамье П	Прыжки в длину с разбега на гим-кий мат. **О**		Лазание по веревочной лестнице **З**	Ноги от земли – в/п,
3 у л и ц а	**На весенней площадке**	Дуги, обручи, кегли	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровые упражнения: Подлезание под дуги – выс-60см; П/И: «Третий лишний», «Кто скорее?» Эстафеты: «С проталинки на проталинку», «чья команда быстрее» Речевая игра: «в лес опять пришла весна»				

4-5	**Мы шагаем дружно вряд**	Малые мячи по кол-ву детей, маты, канат	Х-ба в колонне через середину, распределение в разные стороны по одному. Х-ба с задержкой на носке «петушиный шаг» Бег подскоком по кругу в колонне, приставным шагом правым, левым боком, руки на пояс.	С малым мячом	Прыжки по гимнастическому буму на правой, левой ноге через кирпичики, сохраняя равновесие. **З**	Прыжки в длину с разбега на гим-кий мат. **З**	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой **З**	Лазание по канату свободным способом **О**	Одуванчик – в/п
6.улица	**Весенние пробежки**	Дуги – 40 см; мяч	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровые упражнения: Прыжки в высоту с разбега Бег с низкого старта П/И: «Волк во рву», «Охотники и зайцы» Речевая игра: «Собирайся детвора! Весна зовет: «Гулять пора!»				
7-8	**Школа юных спортсменов**	Малые мячи, маты,	Построение в шеренгу по росту. Ходьба на носках, пятках, с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой, подскоками, захлестом	_	Бег на скорость – 30м	Прыжки в длину с разбега на гим-кий мат; В высоту	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой		Речевая игра: «Мы весною в лес пришли»
9 улица	**Тренировка спортсменов**	Мешочки, мячи, кегли	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровые упражнения: «Сбей кеглю» - метание мешочком в цель П/И: «Охотники и зайцы», «Широким шагом», «Тренировка футболиста», «Пустое место» Речевая игра: «Мы весною в лес пришли» Игра м/п: «Кто летает»				
10	**Школа юных чемпионов**	Маты, набивные мячи – 1 кг	Построение в шеренгу по росту. Ходьба на носках, пятках, с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой, подскоками, захлестом	б/п		Прыжки в длину с места	Метание набивного мяча		Третий лишний

11 у л и ц а	**Быстрые, смелые, ловкие**	обручи, скакалки,	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровые упражнения: Прыжки из обруча в обруч на двух ногах и одной П/И: «Третий лишний», «Горелки», Волк во рву» Эстафеты: «Чья команда быстрей на скакалке», «Юный футболист»

Май

Задачи: Совершенствование ранее освоенных движений в играх, эстафетах, спортивных играх. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; укреплять мышечную силу детей. Развивать умения детей анализировать, контролировать и оценивать движения свои и сверстников; развивать самостоятельность детей в умении распределять и выполнять различные функции в играх с разными типами взаимодействия.

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат. В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и двигательную активность, эмоциональную отзывчивость.

Совместная деятельность: Спортивный досуг к теме: «Мы наследники Великой Победы»

№ п/п	**Мотивация**	**Развивающая среда**	**Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег**	**ОРУ**	**Равновесие**	**Прыжки**	**Метание**	**Лазание**	**П/И**
1-2	**Солдаты на учениях**	Скамья, скакалки, набивные мячи, канаты, флажки по кол-ву детей	Построение в три колонны парами. Об. х-ба парами в колонне, по сигналу – перестроение в одну колонну. Бег на носках, с захлестом голени, спиной вперед, по сигналу – остановка	С флажками	Х-ба по гимнастической скамье, с мешочком на голове, руки в стороны **П**	Прыжки через длинную скакалку **О**	Перебрасывание набивных мячей снизу, стоя лицом друг к другу **З**	Лазание по канату свободным способом **П**	Мы веселые ребята – в/п
3 у л и ц а	**Марш бросок**	Мешочки с песком, конверт-донесение,	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровое упражнение: «Быстрей по местам» «Кто дальше» - метание; П/И: «Ловишка в кругу», «Мы веселые ребята» Эстафеты: «Разведчики», «Меткий стрелок», «Раненый боец», «Минное поле»;				

4-5	**«В стране спортландии»**	Флажки по кол-ву детей, скамья, мешочки с песков, скакалки, набивные мячи, канат	Размыкание из одной колонны в три колонны приставными шагами в разные стороны. Х-ба о. в сочетании с х-бой широким шагом, на низких четвереньках, спиной вперед. Бег семенящим шагом по сигналу принять и.п. по показу.	С флажками	Х-ба по гимнастической скамье с мешочком на голове, поворачиваясь правым и левым боком. **З**	Прыжки через длинную скакалку П	Прокатывание набивных мячей ногами из и.п., сидя на полу лицом друг к другу на расст= 3м. **З**	Лазание по канату свободным способом **З**	Охотники и зайцы – в/п
6.улица		Мячи, самокат, велосипед	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игровое упражнение: бег на скорость с низкого старта П/И: «Мяч в догонку», «Охотники и зайцы» Речевая игра: «Цветочки», «Мы по городу гуляем» Катание на самокатах, велосипедах;				
7-8	**Скакалка-выручалка**	Скакалки по кол-ву детей Флажки на стойках,	Перестроение парами в да круга. Х-ба с перекатом с пятки на носок. Бег с преодоление препятствий (скамейка, воротики, пуфики)	б/п	Игры со скакалкой: 1. Кто быстрей добежит со скакалкой до флажка 2. Кто дольше 3. Удочка 4. Невод				
9 улица		Скакалки по кол-ву детей, флажки на стойках	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	Игры со скакалкой: Кто быстрей добежит со скакалкой до флажка Кто дольше Удочка Невод				
10-11	**Быстрые – смелые – ловкие!**	Колпачок, палка,	Перестроение парами в да круга. Х-ба с перекатом с пятки на носок. Бег с преодоление препятствий (скамейка, воротики, пуфики	б/п	1. Иг. м/п «Фигура»; 2. Иг. в/п «Пустое место»; 3. Иг. в/п «Мыльные пузыри»; 4. Иг. в/п «Непоседа воробей»; Иг. м/п «Колпачок и палочка»				

12 у л и ц а	**Мы веселые ребята**	Колпачок, палка, самокат, велосипед	Построение в шеренгу по росту. Ходьба с дополнительным движением рук (вверх, вниз, в стороны, круговые движения); Медленный бег змейкой вокруг ориентиров	б/п	1. Иг. м/п «Фигура»; 2. Иг. в/п «Пустое место»; 3. Иг. в/п «Мыльные пузыри»; 4. Иг. в/п «Непоседа воробей»; Иг. м/п «Колпачок и палочка» Катание на самокатах, велосипедах

2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности в старшей группе

День недели	Непосредственно – образовательная деятельность
Понедельник	9.00 – 9.25 Ознакомление с окружающим миром 9.35 – 10.00 Рисование 16.35 – 17.00 Физическая культура
Вторник	9.00 – 9.25 Формирование математических представлений 9.35 – 10.00 Музыка
Среда	9.00 – 9.25 Развитие речи 9.35 – 10.00 Лепка/аппликация 11. 00 – 11.25 Физическая культура в игровой форме
Четверг	9.00 – 9.25 Развитие речи 9.35 – 10.00 Музыка
Пятница	9.00 – 9.25 Физическая культура 9.35 – 10.00 Рисование

2.3. План работы с семьями воспитанников.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Решение задач в процессе взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. объединение усилий дошкольного учреждения и семьи в процессе обучения и воспитания детей на основе духовно-нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
2. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание: «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»
2. Фотовыставка: «Как мы живем» - отражающая игровую и оздоровительную деятельность
3. Советы родителям: «Ребенок в автомобиле»
4. Консультация. «Все о детском питании»

Октябрь

1. Консультация для родителей «Безопасность на улицах города»
2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»
3. Консультация «Памятные места нашего поселка»
4. Домашнее задание «Правильное - неправильное питание» - (коллаж, рисунки, поделки).

Ноябрь

1. Конкурс семейного рассказа «Как провести выходной день с ребенком?»
2. Консультация: «Все о развитии детской речи»
3. Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная обувь для занятий физкультурой»
4. Памятка для родителей: «Стань заметней на дороге»

Декабрь

1. Папка-ширма «Осторожно, гололед».
2. Консультация для родителей «Детский Новогодний праздник дома»
3. Оформление родительского уголка «Правила зимней безопасности»
4. Памятка по применению пиротехники (для родителей)

Январь

1. Консультация для родителей «Зимние забавы»
2. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»
3. Консультация «Собираем ребенка на зимнюю прогулку»
4. Оформление выставки детских работ: «Праздничные украшения»

Февраль

1. Папка – передвижка «Как привить ребенку интерес к чтению»
2. Информация «Правила безопасного дорожного движения в зимний период»
3. Поделки родителей и детей «Наши увлечения»
4. Ко дню защитника отечества совместный спортивный праздник «Вместе с папой»

Март

1. Презентация. «Внимание улица»
2. Праздничный концерт для мам и бабушек
3. Газета-коллаж «Мои друзья Витамины», Консультация «Еда вредная и полезная»
4. Оформление родительского уголка «Безопасность в интернете»

Апрель

1. Консультация «Развитие творческих способностей»
2. Родительское собрание «Ребенок и правила дорожного движения»
3. Участие в акции «Родительский патруль»
4. Поделки родителей и детей «Наши увлечения»

Май

1. Памятка для родителей по безопасности на дорогах «В лето на велосипеде»
2. Консультация «Все о компьютерных играх»
3. Папка-ширма «Организация летнего отдыха»
4. Консультация «Безопасность в природе»

Взаимодействия с субъектами социального партнерства способствует конструктивному взаимодействию с родительской общественностью. Совместно с родителями планируется

- Организация экскурсии на памятник.
- посещение детьми театров, спектаклей в г Инта
- Проведение встреч и бесед с представителями различных процессий (пожарный, фельдшер, библиотекарь и другие)
- проведение выходного дня на детской площадке поселка.

3. Организационный раздел

3.1. **Организация режима пребывания детей в группе.**

Режим работы Детского сада 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями - субботой и воскресеньем.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МДОУ, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
(возраст от 5 лет до 6 лет) холодный период года

№ п/п	М Е Р О П Р И Я Т И Я	Время исполнения
В детском саду		
1	Приём, осмотр, совместная деятельность, самостоятельные игры, труд, общение, индивидуальное общение педагога с детьми.	7.00 – 8.00
2	Утренняя гимнастика.	8.00 – 8.10
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10 – 8.45

4	Подготовка к образовательной деятельности, игры, свободное общение.	8.45 – 9.00
5	Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации. № 1 № 2 Физминутки: 9.10; 9.50;. Понедельник: № 3 Физминутка 16.45	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 16.35 – 17.00
6	2- й завтрак.	10.00 – 10. 15
7	Совместная деятельность, самостоятельные игры, труд, общение, индивидуальное общение педагога с детьми.	10.15 – 10.50
8	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экскурсии).	10.50 – 12.00
9	Возвращение с прогулки.	12.00 – 12.25
10	Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 12.50
11	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	12.50 – 13.00
12	Дневной сон	13.00 – 15.00
13	Постепенный подъём, воздушные, водные, закаливающие процедуры.	15. 00 – 15.25
14	Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.45
15	Самостоятельные игры, досуги, общение, деятельность по интересам и выбору детей, кружки, труд, совместная деятельность, индивидуальное общение педагога с детьми, познавательно-исследовательская деятельность.	15.45 – 17.15
16	Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.45
17	Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам	17.45 – 18.00
18	Подготовка к прогулке, прогулка. Беседа с родителями. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Традиции в группе:

- «В кругу друзей». Ежедневно утром проводится «круг друзей» в помещении группы, в котором дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение. В кругу дети могут рассказать о своей любимой игрушке, которую принесли в детский сад, о домашнем животном и т.д.
- «Утро радостных встреч». Ежедневно утром в помещении группы.
- Ежедневное звучание музыки русских и зарубежных композиторов в группах.
- Сон под спокойную классическую музыку.
- «Минутка тишины» (отдыха) – ежедневно.
- «Шумная минутка» не обязательна, но возможна. Используется для снятия эмоциональной усталости, а также с использованием оздоровительных упражнений, направленных на снятие напряжения, повышения общего тонуса.
- Колокольчик. Используется для привлечения внимания детей в группах.

- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- Поздравления ребенка с Днем рождения. Дети в кругу поздравляют именниника(ов), проводится музыкальная игра, дети говорят свои пожелания, рисуют общий рисунок-подарок, устраивают чаепитие.
- Игра в гости к нам. Представление детьми своих «домашних» развивающих игр, которые они временно приносят в группу для совместных игр.

Традиции Учреждения:

- День открытых дверей. В этот день приглашаются родители на различные мероприятия, проводимые в детском саду (совместная деятельность взрослого с детьми, досуговая деятельность, мероприятия, проводимые совместно с родителями и детьми, мероприятия проводимые родителями с детьми, например, мастер-класс).
- Масленица. Проводится на улице с проведением игр, гуляний.
- «Зажги свою звезду» - семейный творческий конкурс.

3.2. **Материально- техническое оснащение группы**

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по обновлению предметно развивающей среды.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и обеденную зоны оборудована согласно санитарным правилам и нормативам. При организации развивающей предметно-пространственной среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей группы, охрана и укрепление их здоровья, в соответствии с требованиями к развивающей предметной среде ФГОС ДО . Группа постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда помещения оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

<u>Приемная:</u>
1. Маркированные индивидуальные шкафчики для одежды детей - 15 шт., список на шкафчики.
2. Скамьи для детей – 3 шт.
3. Информационный стенд для родителей – 1 шт.
4. Стенд «Творческая мастерская»
5. Термометр
6. Радиатор для сушки обуви – 1 шт.

<u>Групповая комната:</u>
1. столы в соответствии с ростом детей - 10 шт.
2. стулья, маркированные в соответствии с ростом ребенка - 16 шт.
3. ковровое покрытие
4. шкафы и стеллажи для игрового оборудования
5. магнитная доска

6. игровые уголки: детская мебель
7. дезар бактерицидный
8. уголок книги
9. уголок рисования
10. термометр
11. мягкие модули
12. посуда кухонная, столовая в соответствии с правилами СанПин и количеством детей.
13. раковина-мойка
14 шкафы для посуды
15 термометр
16. раздаточный стол

Технические средства: магнитофон, телевизор.

Спальная комната:

1. детские кровати маркированные - 10 шт.
2. письменный стол для воспитателей
3. тумба
4. стулья для воспитателей
5. шкаф для методической литературы
6. термометр
7. Пылесос
8. список на кровати

Туалетная комната:

1. Умывальники детские - 2 шт.
2. Маркированные индивидуальные шкафчики для полотенец - 15 шт., список на полотенца
3. Унитазы детские - 1 шт.
4. Поддон с душем - 1 шт.
5. Шкаф для моющих средств

3.3. **Перечень используемых методических пособий, методик, технологий.**

1. Веракса Н. Е.,Комарова Т. С., Васильева М. А. ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» 3-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.
2. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011г.
5. Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.
6. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
7. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

8. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7- лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
10. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
15. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
17. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
18. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
19. Алябьева Е.А. Тематические дни недели в детском саду. 3-изд.,доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.
20. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2014г.
21. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. - СПб: «Детство – Пресс», 1999г.
22. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
23. Дыбина О.В., Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. Дыбиной О.В. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.
24. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников. - 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018г.
25. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Игры – занятия с дошкольниками. - 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018г.
26. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры – занятия с дошкольниками. - 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018г.
27. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. Дыбиной О.В. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

3.4. Перечень развивающей предметной пространственной среды для реализации образовательного процесса

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с учётом требований охраны и укрепления их здоровья, и требований ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Примерный перечень зон для организации предметно - развивающей среды в старшей группе

Социально-коммуникативное развитие.

- ✓ Центры сюжетно-ролевых игр (реализация полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре; накопление жизненного опыта):

оформлены зоны для сюжетно-ролевых игр – Парикмахерская; Магазин; Кухня; Дом-семья; Больница; Гараж и др.; игрушечная мебель разных размеров (кухонная, столовая); куклы разного вида; коляски; атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, украшения, сумочки, кошельки и др.); автомобили малые, средние, крупные, легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран и др.), различные виды транспорта, спецтехника, посуда; маски, шапочки, элементы костюмов, соответствующих роли врача, парикмахера и др.; наборы игрушек: животных, ремонтных, медицинских инструментов и др.; предметы - заместители из разных материалов; мелкие игрушки для игр с сюжетосложением.

- ✓ Дежурство по столовой: доска со схемой последовательности сервировки стола, фартуки, колпачки.
- ✓ Центр безопасности (развитие навыков безопасного поведения, использование их в повседневной деятельности):

дидактические, настольные игры по ПДД («Знаки дорожного движения», «Час пик», «Дорога», «Моя безопасность» и др.), настольный макет микрорайона «Тиман» с мобильными атрибутами; сюжетные иллюстрации по правилам безопасного поведения на дорогах, на прогулке, во время пожара; автомобили, светофор, дорожные знаки, каски строителей.

- ✓ Патриотический центр (расширение представлений, воспитание патриотизма):

картотеки: изображения и фотографии Воркуты, Коми, тундры, животных, птиц; игры Коми (лото «Коми-сказка», «Выложи Коми-орнамент»); куклы Коми; государственная символика родного города Воркуты, Республики Коми и России, портрет президента России; глобус, карты Республики Коми и города Воркуты.

- ✓ Центр отдыха и уединения (обеспечение эмоционального благополучия):

мягкий модуль (стол, кресла, пуфики); стол, стулья в центре сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Дом-семья».

Познавательное развитие.

- ✓ Центр мышления и математики (расширение познавательного опыта):

счётный наглядный и раздаточный материал, комплекты цифр, магнитные карточки, наборы геометрических фигур и тел, магнитная доска; дидактические и настольно-печатные игры: «Учись, играя!» - знаки дорожного движения, профессии, цвета; «Кто, где живет», «Дары природы», «Мои первые слова», «Неболей-ка», «Пирамида здоровья», «Ассоциации», «Чего не хватает?», «Лабиринты», «Четвертый лишний», «Найди тень», «Парочки», «Сложи узор», «Геоконт»; игры на состав числа («Божьи коровки», «Домики»), «Сколько не хватает», «Время», «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера»; игры-пазлы с различным количеством деталей, мозаика мелкая и крупная, кубики для составления изображений, игры - головоломки; игры лото, домино различной тематики; игры-ходилки; серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории); учебные приборы: линейки, сантиметры, комплекты счетных палочек, счеты.

- ✓ Центр конструирования (Применение познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества):

конструкторы (крупный и мелкий пластиковый, деревянный, из мягкого материала, металлический; напольный и настольный строительный материал): «Лего», «Лего – железная дорога», «Звездочки», «Цветок», «Магнитный», конструктор-липучки «Bunchems»; картотеки моделей-схем построек; картотека конструирования из счетных палочек; бумага для оригами; небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).

- ✓ Уголок природы, уголок опытов и экспериментов (расширение познавательного, сенсорного опыта; трудовая деятельность):

комнатные растения, оборудование по уходу за комнатными растениями (передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы, тряпочки); материалы для посадки «Огорода» (горшочки для посадки, хозяйственный инвентарь, дневник наблюдений); календарь природы, календарь погоды; оборудование для детского экспериментирования: микроскоп, лупы, трубочки, мерные стаканчики, колбы, зеркало для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта, набор магнитов, песочные часы; картотека опытов и экспериментов с алгоритмами их проведения; материал по сенсорному воспитанию (шумовые предметы, предметы различных материалов - макароны различной формы, фасоль, рис, семена разных растений; земля, песок, глина, уголь, камушки различных форм и др.); природный материал (мел, камни, ракушки, шишки, перья и др.); картотеки «Рассказы детям о птицах и животных зимой» и др.; схемы последовательности действий при дежурстве по столовой и др.; познавательный материал: коллекции косточек, открыток, фантиков, видов бумаги, тканей.

<u>Речевое развитие</u>

- ✓ Речевой уголок (развитие речевого опыта):

дидактические и настольно-печатные игры: «Противоположности», «Алфавит», «Слоги», «Определи место звука», «Цепочка звуков» и др.; картотеки артикуляционной гимнастики, чистоговорок; картотеки игр на развитие фонематического слуха, грамматического строя речи, формирования словаря («Один-много», «Слоговые облака», «Составь предложение и др.); серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории); схемы для заучивания стихотворений, схемы для пересказа произведений, наборы букв, слогов.

- ✓ Книжный уголок (формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию):

детская литература в соответствии с возрастом детей (сказки, рассказы, повести, детские энциклопедии); иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран; детские журналы; материалы о художниках – иллюстраторах; портреты поэтов, писателей.

<u>Художественно-эстетическое развитие</u>

- ✓ Театрально-музыкальный уголок (развитие творческих способностей, самостоятельности, ритмичности):

ширмы, костюмы, маски сказочных и других персонажей, атрибуты и декорации для инсценировок сказок; различные виды театров (кукольный; пальчиковый, настольный, би-ба-бо; театр «Матрёшки»; на фланелеграфе; детские музыкальные инструменты (металлофон, барабаны, бубны, дудочки, губная гармошка, треугольники, маракасы, вертяшки, колотушки, ложки); магнитофон; аудиозаписи муз. сказок, детских песен, мелодии релаксационные; картотека музыкальных и театрализованных игр.

- ✓ Творческий уголок (развитие продуктивной, творческой деятельности):

бумага разных: фактуры, цвета, геометрических форм; раскраски по темам; трафареты; карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски; материал для нетрадиционного рисования (сухие листья, шишки, нитки, штампы, поролоновые губки, свечи); схемы, алгоритмы изображения человека,

животных и т.д.; аппликационные материалы, материалы для лепки; стенд «Наши творческие идеи»; образцы изделий декоративно-прикладного искусства.

Физическое развитие

- ✓ Уголок физической культуры (расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности, охрана и укрепление здоровья):

атрибуты по профилактике плоскостопия (массажные коврики разной фактуры); скакалки, мешочки, флажки, султанчики; подвижные игры «Кольцеброс», «Попади в цель», «Летающая тарелка»; мячи разного размера (резиновые, пластмассовые, тряпичные), кубики, ленты, кегли; картотеки (пальчиковая гимнастика, комплексы дыхательных упражнений, гимнастика для глаз, физминутки, подвижные игры, спортивные игры, комплексы оздоровительной бодрящей гимнастики после дневного сна, нарушений осанки).