

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА пст. АБЕЗЬ»**

РАССМОТРЕНО:

На заседании педагогического совета
Протокол № 1
от 31 августа 2018 года



УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «СОШ пст. Абезь»
И.А. Тырина
Приказ № 102 от 31 августа 2018 года

**Рабочая программа
Средней группы
(с 4 лет до 5 лет)**

(на основе образовательной программы дошкольного образования)

Составитель:

Батманова Е.К., воспитатель
Платова А.В., воспитатель

пст. Абезь
2018

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы
- 1.1.2. Принципы реализации содержания Рабочей программы
- 1.1.3. Возрастные особенности контингента детей группы.
- 1.1.4. Целевые ориентиры и система оценки результатов освоения Программы.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с учебным планом и направлениями развития ребенка.
- 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности
- 2.3. План работы с семьями воспитанников
- 2.4. Коррекционная работа в группе (при наличии в группе детей с ограниченными возможностями здоровья)

3. Организационный раздел

- 3.1. Организация режима пребывания детей в группе.
 - 3.2. Материально-техническое оснащение группы
 - 3.3. Перечень используемых методических пособий, методик, технологий
 - 3.4. Перечень развивающей предметной пространственной среды для реализации образовательного процесса
- Приложение.

Календарно тематическое планирование образовательного процесса МБОУ «СОШ пст. Абезь»

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ пст. Абезь», (далее программа) разработана в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012 г. Вступил в силу с 1 сентября 2013 г.);

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20.05.2015 г.);

- Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «СОШ пст. Абезь»

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26;

- Уставом Учреждения.

Срок реализации сентябрь 2019 май 2020 года.

Программа предназначена для детей 4 -5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, является «открытой» для всех участников образовательного процесса, обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

4.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

6.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

7.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса.
- Творческая организация (креативность) образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Цель и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.1.2. Принципы реализации содержания Рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Реализация содержания Рабочей программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников и являются ключевыми в развитии дошкольников.
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

1.1.3. Возрастные особенности контингента детей группы.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста (4 -5 лет) появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что

белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, в среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.4. Целевые ориентиры и система оценки результатов освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе развития дошкольного возраста к пяти годам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе

совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеет представления: — *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми

4-5 лет

К пятилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Образовательная область «Физическое развитие»

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, наземный пешеходный переход.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система педагогической диагностики как оценки индивидуального развития детей и эффективности педагогических действий

При реализации Программы педагогическими работниками (воспитатель, специалисты) проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего

планирования. Педагогическая диагностика позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику, учитывая зону ближайшего развития ребенка

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) проводится 2 раза в год: первичная (октябрь-ноябрь) и итоговая (апрель-май). **Первичная педагогическая диагностика** проводится с целью выявления стартовых условий (исходного уровня развития), определения достижений к этому времени и выявления проблем развития; определяются задачи образовательной деятельности. **Итоговая педагогическая диагностика** отражает динамику в индивидуальном развитии каждого ребенка и результаты освоения содержания образовательных областей основной образовательной программы дошкольного образования. Результаты итоговой диагностики используются педагогическими работниками для индивидуализации образования и оптимизации работы педагога с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в привычной для ребенка обстановке во время свободных игр, режимных моментах, в разных видах детской деятельности.

Основным методом проведения педагогической диагностики является наблюдение за проявлениями ребенка в деятельности и общении с другими субъектами образовательного процесса, а также в свободной беседе. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности и специально организованные образовательные ситуации. Оценка индивидуального физического развития осуществляется с учетом возрастных показателей развития двигательных качеств у детей дошкольного возраста.

- для детей от 2-х до 8-ми лет - оценка социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического и физического развития с использованием диагностического материала Н.В. Верецагиной.

Для оценки развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста используется методика, представленная в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и др.

Результаты педагогических наблюдений оформляются в карту «Оценка индивидуального развития детей в рамках освоения основной образовательной программы дошкольного образования» (Приложение 3), в которой отражена оценка по каждому показателю для каждого ребенка в соответствии с уровнями овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает (1 балл);
- ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (2 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (3 балла);
- ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки (4 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно (5 баллов).

Полученные по каждому показателю баллы суммируются, выводится средний балл, который отражает следующие характеристики:

- Показатель **более 3,8** баллов соответствует нормативному развитию и оптимальному уровню освоения содержания Программы;
- Показатель в интервале средних значений **от 2,3 до 3,7** баллов свидетельствует о незначительных трудностях по отдельным показателям и соответствует допустимому уровню освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники планируют индивидуальную работу с детьми по выявленным проблемам.
- Средние значения **менее 2,2** балла свидетельствуют о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту и недостаточном уровне освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники проектируют индивидуальный образовательный маршрут.

Анализ полученных данных является основанием для индивидуализации образовательного процесса в группе и разработки индивидуальных образовательных маршрутов для детей, испытывающих трудности в освоении содержания Программы

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной деятельности в дошкольных группах соответствует содержанию образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» - примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования). Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (ФГОС ДО п. 2.7)

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных видах детской деятельности и формах совместной деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе разнообразных видов музыкальной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

При осуществлении образовательного процесса большое внимание уделяется введению **коми регионального компонента**, направленного на освоение детьми ближайшего окружения, приобщение детей с ранних лет к культуре родного края, знакомству с национальными особенностями, традициями, животным и растительным миром Республики Коми, в которой мы живем.

Задачи национально-регионального компонента:

1. Приобщать детей к культуре народа коми, формировать к ней положительное отношение.
2. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям
3. Развивать интерес к коми песенному, танцевальному и изобразительному искусству, способствовать популяризации коми эпоса и творчества национальных авторов.
4. Развивать творческий потенциал детей.
5. Развивать языковые способности детей: память, внимание, речевой слух и произносительные навыки.
6. Воспитывать у детей чувство принадлежности к определённом языковому и культурному сообществу, воспитывать детей на лучших образцах коми народной культуры.
7. Выявлять и поддерживать одарённых детей.

Опираясь на годовой план Учреждения, события и мероприятия, запланированные на год, в Программу включены:

- Тематическая неделя «Мой любимый посёлок - Абезь», «С Днём рождения, Республика Коми!». «С Днём рождения, Инта!»
- Проекты «Коми национальный орнамент»
- Оформление уголка краеведения в группе.
- Участие в городском Фестивале – конкурсе среди детей дошкольного возраста «Моя дорогая Коми земля» по номинациям
- Участие в республиканском Фестивале – конкурсе среди детей дошкольного возраста «Республика Коми глазами детей»
- Создание аудио (диски с коми национальными мелодиями и песнями) и видеотеки с записями танцевальных композиций ансамблей «Асья кья», «Сигудэк», мультимедийных презентаций «Коми край, мой северный край».

Содержание для включения в образовательную деятельность:

Природа Коми края (географические, климатические особенности);

Животный мир Коми края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания и обитания.

Растительный мир Коми края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов РК (быт, национальные праздники, игры);

Произведения устного народного творчества коренных народов РК, проживающих на территории РК: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа Коми края, растительный и животный мир, культура и быт народов РК. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру северной природы, на воспитание бережного отношения к природным объектам.)
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов РК. Репертуар для детей составлен с учетом возрастных, региональных особенностей, содержит русский и коми фольклор, народные произведения и произведения современных авторов)
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов РК);
- «Физическая культура» (игры народов РК).

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в Группе в двух основных моделях организации образовательного процесса: совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей, через:

1. - организованную образовательную деятельность (непосредственно образовательная деятельность (далее — НОД), (совместную (партнерскую) деятельность педагога с детьми;

- индивидуальную работу с ребёнком (деятельность педагога, воспитателя и ребёнка осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка.

- образовательную деятельность в режимных моментах;

2. -самостоятельную деятельность детей.

Организация совместной деятельности педагога с детьми представляет собой деятельность: с одним ребенком; с подгруппой детей; с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от: возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

В дошкольном возрасте НОД - это специально организованная специфическая детская деятельность, подразумевающая детскую активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, основана на организации педагогом детских видов деятельности, заданных ФГОС ДО. При проведении НОД по разным направлениям развития программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. Детская деятельность подразумевает активность дошкольников, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных разнообразных форм работы с детьми). (Главная особенность

организации образовательной деятельности - это уход от учебной деятельности (занятий- разработчики ФГОС ДО допускают слово «занятие», если педагог вкладывает в него современный смысл. Это не занятие по школьному типу, а «занимательное дело», которым заняты дети.

Организация совместной деятельности взрослого с детьми подразумевает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность **в режимных моментах** направлена на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности, происходит в утренний и вечерний отрезок времени, в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); прогулки по экологической тропе;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня (в вечерний отрезок времени)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создана атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

-Совместная игра детей с педагогами (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться нами заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

-Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, (просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки), игры и коллекционирование.

-подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

-анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения,

-игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;

-опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации;

-беседы, речевые ситуации, чтение художественной литературы, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;

-слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

-вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Самостоятельная деятельность детей (самодетельность) предполагает свободную деятельность (в том числе совместно с детьми) воспитанников в условиях созданной развивающей предметно-пространственной образовательной среды; (обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

В группе организована разнообразная развивающая предметно – пространственная среда, которая обеспечивает каждому ребенку познавательную активность, соответствует его интересам и имеет развивающий характер. Развивающая предметно – пространственная среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.

Воспитатель подключается к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Объем образовательной нагрузки (НОД) воспитанников 4-5 лет в соответствии Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013г. № 26. Изменения

утверждены Постановлением главного санитарного врача РФ от 20.07.2015; Учебному плану муниципального бюджетного образовательного учреждения «СОШ пст. Абезь» в течение недели распределен следующим образом:

Объем образовательной нагрузки (НОД) воспитанников 4-5 лет

Части ООП ДОУ		Наименование НОД	Максимально допустимое количество занятий (НОД) в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузкиКоличество занятий/длительность (мин.)
			Средняя группа
I. Обязательная часть (не менее 60%)			
Направление развития и образования/ Образовательные области			
1	Социально-коммуникативное	Общение, игровая деятельность	в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов и в процессе образовательной и самостоятельной деятельности детей
2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим	1/ 20минут
		ФЭМП	1/20 минут
3	Речевое развитие	Развитие речи	1/20 минут
4	Художественно-эстетическое	Рисование	1/20 минут
		Лепка / аппликация	1/20 минут
5	Физическое развитие	Физическая культура	2/40 минут
	ИТОГО:		7/2 ч.20 м. (70%)
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)			
1	Познавательное развитие	Мир природы	-
2	Речевое	Чтение худ. литературы	Ежедневно в режимных моментах
3	Физическое	Физическая культура	2/40 минут
4	Художественно-эстетическое	Музыка	2/40 минут
		Конструирование и ручной труд (творческие мастерские)	–
	ИТОГО:		3/1 час
Общий объем образовательной нагрузки			10/ 3 ч.20 мин.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки и объем недельной непосредственно образовательной деятельности в средней группе составляет: 10 занятий в неделю, не более 3 часа 20 мин. в неделю.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Средняя группа
Утренняя гимнастика (оздоровительная работа)	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур (оздоровительная работа)	Ежедневно
Гигиенические процедуры (оздоровительная работа)	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры	Ежедневно
Познавательно- исследовательская деятельность	1 раз в 2 недели
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Самообслуживание. Дежурства - трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Конструктивно- модельная деятельность (конструирование, ручной труд, творческие мастерские)	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно- исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	От 15 мин до 30
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	50 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Использование способов, методов и средств реализации образовательной программы

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, указания, вопросы к детям, объяснения, напоминание - образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание по картине, по плану, из личного опыта, рассказывание без опоры на наглядный материал, словесная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: Непосредственное наблюдение и его разновидности,	Наблюдаемые объекты, предметы, действия, явления; наглядные пособия,

опосредованное наблюдение	образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики, трудовые) Приучение. Обследование. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Манипуляции с предметами. Чертежи, технологические карты. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию сходству (сериация), группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций, развивающие игры Н. Никитина, интеллектуальные игры (головоломки, задачи – шутки, ребусы, кроссворды. шарады), игры на плоскостное моделирование («Танграм», «Колумбовое яйцо», «Листик» и другие)
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игровые воображаемые ситуации, игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, <i>предусматривающие</i> участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; средства, обеспечивающие «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.

Для успешной реализации Программы в Учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Способы и направления поддержки детской инициативы:

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата. Необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- 2) Ребенок в семье и обществе.
- 3) Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Содержание образовательной области Социально-коммуникативное развитие реализуется ежедневно в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов, в процессе совместной образовательной и самостоятельной деятельности детей (общение, игровая деятельность) в разнообразных формах работы

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Социально-Коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Разыгрывание игровых ситуаций, Образовательная ситуация. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

Перспективное планирование группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

	Цели и задачи
Сентябрь	
Беседа «Ссора и примирение».	Побуждать детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; -развивать активное речевое общение; -воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками
Беседа по теме «Что такое дружба»	-Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; -побуждать детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; -развивать связную речь; -воспитывать дружеские взаимоотношения.
Ситуация «Я хороший»	Развивать умение описывать себя, смотреть на себя, с другой стороны.
Беседа «Какие бывают	-Формировать у детей представления о вредных привычках;

привычки»	-развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; -воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).
Октябрь	
«Положительные моральные качества»	Воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать
Беседа «Вежливость, ещё раз вежливость»	Познакомить с понятием вежливость.
Слушание песен	Побуждать слушать, определять в произведении главную мысль. пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
Чтение художественной литературы	О дружбе, помощи ближнему
"Мальчики и девочки"	Формировать представление дружбы между мальчиками и девочками
Ноябрь	
Ситуация «Я-пассажир»	Познакомить с правилами поведения в общественных местах.
«Культура поведения»	Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих
Беседа о вежливых словах. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие.	-Воспитывать умение вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; -способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Ситуация: «Встреча с другом»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: побуждать играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
Декабрь	
Слушание песен	Способствовать умению слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
Чтение художественной	О взаимопомощи, поддержке, трудолюбии, лени

литературы	
«Мой портрет»	- Способствовать умению детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.
Беседа «Ты мой друг и я твой друг»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
Январь	
Беседа «Что я сделал хорошо, а что плохо»	Побуждать контролировать себя (свои поступки). Побуждать делать хорошие поступки.
«Остров Дружбы»	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом.
Беседа «Застольное поведение»	Познакомить с правилами поведения за столом. Побуждать вести себя культурно за столом.
«Что такое друг»	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», развивать умение осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Февраль	
"Если добрый ты..."	Воспитание положительных черт характера, побуждение к добрым делам и поступкам.
Беседа «Доброта и уважение»	Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
Беседа «В музее и на выставке»	Познакомить с правилами поведения в музее, на выставке.
Беседа «В кинотеатре»	Познакомить с правилами поведения в кинотеатре.
Беседа «Мои хорошие поступки».	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: побуждать играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
"Праздник дружбы"	Формировать: -представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях на примере песен и стихов; -понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека; -коммуникативные навыки, честность, мужество; -моральные качества – доброту. Побуждать правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов. Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу. Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: <i>мимика, жесты, вежливость, этикет.</i>
Беседа «Дружба»	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», формировать умение осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Март	

«Уроки дружбы»	Расширять представление о дружбе. Способствовать умению управлять своими чувствами и эмоциями Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
Беседа «Друзья у меня в гостях»	Познакомить с правилами приема гостей. Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», воспитывать умение осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Досуг «Детское сердце открыто для дружбы»	Обучать детей навыкам эффективного общения через совместное моделирование игровой ситуации.
Беседа «Маленькие и большие»	Побуждать уважать старших, помогать младшим.
«Я – человек»	Познакомить с понятием «ЧЕЛОВЕК» -личность.
«Нарисую я семью»	Способствовать умению выражать свою любовь к близким через рисование
«Красота родного края» -рисование	Побуждать изображать увиденное на листке бумаги с помощью красок.
Апрель	
Конкурс «Мальчики и девочки»	Познакомить детей с различием <i>м и д. (мужественные, сильные, милые, нежные). Познакомить с обязанностями девочек и мальчиков.</i>
Составление рассказа «Моя маленькая сестричка(братик)	Формировать умение детей составлять рассказ о своих близких.
Беседа «Моя дружная семья»	Формировать умение детей составлять рассказ о своих близких.
Беседа «Мои обязанности дома»	Познакомить детей с их обязанностями. Узнать, что дети помогают делать дома
Беседа «Права и обязанности детей»	Познакомить детей с их правами и обязанностями
Беседа «Кто работает в саду»	Познакомить и закрепить знания о профессиях.
Май	
Беседа «Родина моя»	Способствовать умению описывать природу родного края. Воспитывать любовь к родине.
Ситуация «Кто что должен делать дома»	Познакомить детей с их обязанностями дома. Узнать, что дети помогают делать дома
Беседа «Города России»	Систематизировать знания детей о городах.

Просмотр «Красота родного края»	Познакомить детей с природой родного края.
Просмотр «Российская армия».	Познакомить детей с новыми профессиями (пограничник, моряк, летчик). Познакомить с понятием –герой, защитник.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Познавательное Развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами. Ситуативный разговор с детьми.

1. Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

«Формирование элементарных математических представлений» 36 образовательных ситуаций

Тема недели	№	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Сентябрь					
«До свидания, лето. Здравствуй детский сад!» «День знаний»	1	Тема: «Путешествие в осенний лес» Задачи: Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу. И.А. Помораева, 12	Д/и "Какая, какой, какое", «Чудесный мешочек», «Где лево, где право?» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Беседа «Теперь мы средняя группа»	Рассматривание наглядно - иллюстративного материала «1 сентября – День знаний». Дать понятия кто такие школьники, предоставить атрибуты для сюжетно ролевой игры.	Консультации для родителей: - «Особенности развития ребенка 4-5 лет», - «Роль семьи и детского сада в воспитании ребенка»,
«Золотая осень»	2	Тема: «В гостях у кролика» Задачи: Упражнять в сравнении двух групп предметов,	Рассматривание фотографий «Осенняя тундра».	Просмотр иллюстраций на тему: «Осенняя	Предложить родителям

		разных по цвету, форме, определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. И.А Помораева, 13	Слушание песен: Осень золотая. Дид. игра "Собираем урожай".	тундра». Запись песни для прослушивания. Предложить детям макеты фруктов и овощей, корзины.	собрать и засушить различные виды гербария.
«Мир игры и игрушки»	3	Тема: «Геометрические фигуры: круг» Задачи: Познакомить детей с плоскостной геометрической фигурой: кругом и его свойствами. Развивать умение видеть в окружающей обстановке предметы похожие на круг. Закрепить представления детей о пространственных отношениях (справа, слева). Т.А. Фалькович, 34	Рисование на тему «Моя любимая игрушка». С.Р. игра «Магазин игрушек» Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».	Альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры. Атрибуты для игры. Предложить картинки с изображением различных современных игрушек.	Консультация: «Играем всей семьёй». «Изготовление игрушки совместно с родителями» Выставка игрушек.
«Я» в мире – человек»	4	Тема: «Плоскостная геометрическая фигура: квадрат». Задачи: Познакомить с новой геометрической фигурой-квадратом и его свойствами. Развивать умение находить предметы, похожие на квадрат. Закрепить представления детей о свойствах геометрической фигуры - круга. Т.А. Фалькович, 35	Игровая ситуация "Поход в гости" "Построим мост" - учить строить мост по образцу воспитателя. Дид. игра "Третий лишний" (растения и птицы).	Предложить детям музыкальные инструменты. Атрибуты для игры. Мозаика, шнуровки, серия игр "лото"	Консультация: «Права ребенка».
Октябрь					
«Дружба – это хорошо, дружба – это весело!»	1	Тема: «Необыкновенный зоопарк» Задачи: Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат и треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. И.А. Помораева, 15	Чтение произведения В. Драгунского «Друг детства». Разучивание пословиц и поговорок о дружбе. Беседа о дружбе и друзьях. Рисование «Портрет друга»	Книжки о дружбе.	Консультация для родителей «Воспитание дружбы между мальчиками и девочками»
«Золотая осень» (животные, насекомые, птицы)	2	Тема: «Гости из леса» Задачи: Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос "Сколько?" Упражнять в умении определять геометрические фигуры Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. И.А.	Рассматривание плаката с изображением осеннего пейзажа. Дид. игра "Когда это бывает?" Беседа на тему: "Куда улетают птицы?"	"Парочки", Серии игр "лото" (животные, насекомые, птицы).	Информация для родителей по одежде детей в осенний период. Буклеты для родителей «Правила поведения детей

		Помораева, 17			и взрослых в природе»
«Урожай собирай – витамины запасай»	3	Тема: «Три поросёнка» Задачи: Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. И.А. Помораева, 18	Дид. игра "Сколько фруктов мы собрали". Пластические этюды: "Сажая сад", "Уборка урожая" Хороводная игра: "Во саду ли в огороде".	Карточки с изображением хлебобулочных изделий.	Информация для родителей "Здоровье в хлебе" Совместное изготовление буклетов «Хлеб всему голова»
«Мир вокруг нас» (предметы, свойства, качество материалов)	4	Тема: «Угостим зайчиков морковкой» Задачи: Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос "Сколько?". Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. И.А. Помораева, 19	Индивидуальная работа: Счет в пределах 3-х. Дид. игра "Что сначала, что потом". "Чудесный мешочек- угадай предмет".	Предложить детям предметы из различных материалов для самостоятельного просмотра.	Консультации для родителей: " Семейный поход в тундру - начало семейных традиций"
Ноябрь					
«Мой поселок, республика, страна»	1	Тема: «В гостях у Буратино» Задачи: Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счету?" Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. И.А. Помораева, 21	Игра «Как это называется?» - закрепить знания названий зданий нашего поселка. Беседа «В каком поселке мы живём» Прослушивание гимна РФ.	Фотографии, газетные вырезки достопримечательностей нашего поселка. Книги о родном поселке Абезь.	Консультация. Безопасность: «Правила поведения на улице».
«Все профессии важны»	2	Тема: «Мальвина учит считать Буратино» Задачи: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. И.А. Помораева, 23	Рассматривание иллюстраций с изображением различных профессий. Дид. игра "Что кому?" - учить сопоставлять предметы, соответствующие той или иной профессии.	Предложить детям все серии настольных игр "Лото" из цикла профессии.	Предложить стихотворения, пословицы и поговорки для самостоятельного разучивания с детьми по теме «Профессии»

«Я» в мире - человек»	3	Тема: «Давайте поиграем» Задачи: Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы "Сколько", "Который по счету", "На каком месте?". Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно. И.А. Помораева, 24	Инд. работа: "Назови фигуру". С.р. игра "Строители" - закрепить знания о данной профессии. Рассматривание иллюстраций с различными видами спорта.	Предложить детям настольные игры "Фигуры и формы", "Весёлое лото". Предложить атрибуты к игре "Парикмахерская".	Консультация для родителей о пользе логических игр для детей.
«Мой любимый поселок Абезь»	4	Тема: «Когда это бывает?» Задачи: Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос "Сколько?" Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). И.А. Помораева, 26	Игра «Что вы знаете о своем поселке?» Беседа «Улица, на которой я живу» Рисование на тему "Дом в котором я живу" Д /игра «Дома на нашей улице»	Фотографии родного поселка во все времена года. Внести раскраски городских улиц, домов. Предложить различный строительный материал.	Изготовить стенгазету с фотографиями родного поселка.
Декабрь					
«Зимушка – зима в гости к нам пришла»	1	Тема: «Куклы собираются в гости к гномикам» Задачи: Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счету?". Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. И.А. Помораева, 28	Дид. игра "Спрячь игрушку" Чтение стихотворения о зиме. Дид. игра "когда это бывает?" Загадывание загадок о зиме.	Предложить книги, иллюстрации с изображением зимнего пейзажа. Куклы в сезонной одежде.	Картотека для родителей "Подвижные игры."
«Золотые руки русских мастеров» (народно-прикладное искусство)	2	Тема: «Умники и умницы» Задачи: Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). И.А. Помораева, 29	Рассматривание известных картин, известных художников. Чтение русской народной сказки "Петух и лиса". Рассматривание и обсуждение Коми орнаментов.	Рассматривание предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство»	Консультация «Народные ремесла и промыслы». Папка-передвижка «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством».

«Мастерская Деда Мороза»	3	Тема: «Чудесный мешочек» Задачи: Продолжать формировать представление о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умения отвечать на вопросы "Сколько", "Который по счету", "На каком месте". Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Беседа о родине Деда Мороза. Безопасность «Елочные гирлянды». П/И «Мороз Красный нос», «Два Мороза» Сюжетно-ролевая игра «Магазин новогодних игрушек, подарков»	Подбор открыток на новогоднюю тематику. Предложить строительный материал для постройки дома Деда Мороза.	Конкурс поделок "Новогодняя игрушка"
«К нам приходит Новый год!»»	4	Тема: «Разложи картинки» Задачи: Упражнять в счете и отсчете предметы в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умения различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А. Помораева, 32	Дид. игра "Украсим ёлку" Рассказывание стихотворений. Разучивание новогодних песен.	Оформление группы. Создание новогодней панорамы на окне, развешивание гирлянд, мишуры, детских поделок, снежинок и др.	Оформление выставки "Новогодняя игрушка"
	5	Тема: «Ориентировка в пространстве. Справа - слева». Задачи: Учить различать и называть пространственные отношения: справа - слева. Упражнять детей в определении правой руки и правой стороны. Т.А. Фалькович, 21	Дид. игра "кто внимательный?" Дид. игра "Надуваем шарик" Отгадывание загадок: овощи, фрукты	Предложить детям краски, кисти, альбомы. Атрибуты к игровой ситуации: " Мы встречаем новый год"	Консультация для родителей по безопасности "Пиротехника и дети".
Январь					
«В гостях у Снежной королевы» (зима, зимние забавы)	1	Тема: «Сон мишки» Задачи: Упражнять в счете и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. И.А. Помораева, 33	Игра «Доскажи словечко» Словесная игра «Третий лишний» Хоровод «Весёлый хоровод» Прослушивание аудиозаписи сказки "Снежная королева"	рассматривание зимних иллюстраций, разучивание песен о зиме и зимних праздниках.	Папка-передвижка «Безопасное поведение на льду»
«Наши любимые домашние питомцы»	2	Тема: «Играем с матрёшками» Задачи: Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко - близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева, 34	Рассматривание иллюстраций домашних животных. Рисование «Мой домашний любимец» Д /игра «Домашние животные и их детёныши»	Демонстрационный материал: картинки с домашними животными и их детёнышами. Дид. игра "Где чей детёныш?"	Консультация для родителей «Если в доме животные».

«Мир технических чудес» (бытовая техника, транспорт, спецтехника)	3	Тема: «Когда это бывает». Задачи: Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению. И.А. Помораева, 36	Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с электроприборами.	Иллюстрации, картинки по теме.	Консультация по безопасности «Пожарная безопасность».
Февраль					
«Я» в мире - человек»	1	Тема: «Покажи столько же». Задачи: Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева, 36	И.м.п "Найди и промолчи" Чтение рассказа "Волшебное слово" Дид. игра "Четвертый лишний" Заучивание чистоговорок.	"Блоки Дьенеша", палочки "Кюизенера", "Домино", "Лото"	Привлечь родителей к обновлению атрибутов для сюжетно - ролевых игр.
«Мир вокруг нас» (природный и рукотворный мир.)	2	Тема: «Делаем зарядку» Задачи: Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине. раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева, 39	Беседа на тему: "Что нас окружает?" Дид. игра "Где спрятано растение". С.р. игра "Магазин"	Роботы (конструктор), "лото" (профессии), "Мозаика", "Шнуровка"	Совместное создание игрового пособия «Природный – рукотворный мир».
«Мама, папа, я – дружная семья!»	3	Тема: «Письмо из Простоквашино». Задачи: Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. И.А. Помораева, 41	Игровая ситуация «Готовим ужин». Рисование на тему "Моя семья" Пальчиковая гимнастика "Семья".	Рассматривание журналов с изображением семей различных национальностей.	Выставка фотографий на тему «Мама, папа, я – дружная семья».
«Защитники отечества»	4	Тема: «Степашка убирает игрушки». Задачи: Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо) Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. И.А. Помораева, 42	Ознакомление с военными профессиями. Рассказ о Российской армии. Дать понятие слова - ветеран.	Иллюстрации, картинки по теме. Подобрать книги по военной тематике. Прослушивание муз. произведений о солдатах.	Фотогазета «Мой папа самый лучший»
Март					

«Мамин праздник»	1	Тема: «Правильно пойдёшь - секрет найдёшь». Задачи: закреплять умения двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева, 43	Беседа «О профессиях мам с показом картинок» Подготовка к выставке «Портрет любимой мамы». Чтение художественной литературы: 3.Воскресенская «Мамины руки».	Иллюстрации, изображающие мать с ребенком. Предложить карандаши и альбомы для рисования.	Совместная подготовка к утреннику Участие в выставках фото композиций. Выставка «Мамины умелые руки».
«Весна красна идёт!» (весенние изменения в природе)	2	Тема: «Накроем стол для чаепития». Задачи: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. И.А. Помораева, 44	Д /игра «Когда это бывает?» Приметы, пословицы, поговорки о весне. Беседа «Одежда весной». Хоровод «Как весна с зимою». Прослушивание музыкальных произведений "Звуки весенней природы"	Иллюстрации о весне. Пословицы о весне в книжный уголок. Рассматривание серии открыток «Первоцветы».	Консультация для родителей "как нужно одевать ребенка в весенний период". Безопасность "осторожно сосульки".
«Театральная гостиная» (к всемирному дню театра)	3	Тема: «Посадим цветочки вдоль дорожки». Задачи: Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. И.А. Помораева, 45	Хороводная игра "Ровным кругом" Инсценировка сказки "теремок" Изготовление масок для театральной зоны.	Игры в театральной зоне. Подбор атрибутов к играм.	Консультация «Играя познаем».
«Книжечка недели»	4	Тема: "Разложи предметы по форме" Задачи: закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5) Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром Упражнять в умении двигаться в заданном направлении И.А. Помораева, 46	Беседа «Откуда пришла книга?» Рисование «Любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»	Предложить для рассматривания различные виды книг: мягкие (из ткани), деревянные, говорящие.	Анкетирование родителей "Часто ли вы читаете вашему ребенку"
Апрель					
«В здоровом теле – здоровый дух» (познай	1	Тема: «Строим игровую площадку». Задачи: Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения	«Беседа с детьми о пользе зарядки». Дидактические игры: «Можно - нельзя»;	Самостоятельные игры детей в спортивной зоне. Предложить детям атрибуты для СРИ	Фото коллаж родителей и детей "Спортивная

себя)		его с шаром и кубом Совершенствовать представления о значении слов далеко - близко. И.А. Помораева, 48	С.р. игра "Больница" День здоровья для детей «Мы за здоровый образ жизни»	«Больница».	семья"
«Космос далёкий и близкий»	2	Тема: «Поездка на праздник сказок». Задачи: Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А. Помораева, 49	П/И.: «Космонавты» Цель: развивать равновесие, выносливость, умение соблюдать дистанцию, очередность. СРИ: «Космонавты» Д/И.: «Отсчитай столько же» Беседы с детьми о Дне космонавтики.	Иллюстрации, картинки по теме. Внести дорисовки и штриховки на космическую тему. Дополнить книжный уголок книгами по теме. Подбор атрибутов к с.р. игре "Космонавты"	Консультация для родителей по безопасности на прогулках с детьми в весенний период.
«Земля наш общий дом» (живая и неживая природа) (День Земли)	3	Тема: «Письмо от волшебника». Задачи: Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами, шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. И.А. Помораева, 50	Д /игра «Когда это бывает?» Чтение художественной литературы	Иллюстрации по теме. Настольные игры. Модель глобуса.	Анкеты для родителей по экологическому воспитанию детей «Берегите природу»
«Весенняя капель» (весенние изменения в природе)	4	Тема: «Весна пришла». Задачи: закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. И.А. Помораева, 51	Рассматривание веток вербы, дать понятие о том, что почки - это домик для листочков. Беседа по безопасности "Осторожно гололед" Знакомство с понятием "проталины"	Изображение леса весной, загадки про растения. «Стихи, загадки о весне, народные приметы».	Пополнение информационног о уголка о сезонных изменениях.
Май					
«Мы - наследники Великой Победы!»	1	Тема: "Найди отличия" Задачи: Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. И.А. Помораева, 14	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу Родину от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной Войны.	Предложить детям для просмотра открытки ко Дню Великой Отечественной войны. Картинки с изображением солдат.	Выставка рисунков и поделок «День Победы».

«Моя семья!» (семейные традиции, права ребенка)	2	Тема: «Когда это бывает». Задачи: Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению. И.А. Помораева, 36	Формировать представления о семейных традициях. родственных отношениях. Продолжать воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Рассматривание иллюстраций, альбомов по теме. Предложить атрибуты к СРИ «Семья»	Конкурс «Герб семьи». Анкета для родителей «Традиции моей семьи».
«В ожидании лета»	3	Тема: «Ориентировка в пространстве. Справа - слева». Задачи: Учить различать и называть пространственные отношения: справа - слева. Упражнять детей в определении правой руки и правой стороны. Т.А. Фалькович, 21	Игра «Найди отличия»; П/и «Медведь и пчелы» Закреплять знания о временах года. Систематизировать представления о лете. Помочь понять закономерность происходящего в природе в конце весны и начале лета. Познакомить детей с цветами, цветущими в начале лета.	Рассматривание иллюстраций по теме, настольные игры. Поговорки о лете	Памятка «Ядовитые растения нашего края»
«Счастливое детство» (ко Дню защиты детей)	4	Тема: «Когда это бывает?» Задачи: Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос "Сколько?" Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). И.А. Помораева, 26	Беседа «Я – будущее своей страны». Конкурс рисунков «Наше счастливое детство» Дать детям элементарные знания об истории появления праздника. □ Познакомить с символикой Международного дня защиты детей – флагом.	Рассматривание иллюстраций по теме.	Консультация для родителей "Права ребенка"
Общее количество НОД в течение учебного года 36					

2. Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности
«Ознакомление с окружающим» (36 образовательных ситуаций) в этом числе:
«Ознакомление с предметным окружением и с социальным миром» 18 образовательных ситуаций
«Ознакомление с миром природы и развитие познавательно – исследовательской деятельности– 18 образовательных ситуаций

Тема недели	№	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Сентябрь					
«До свидания, лето. Здравствуй детский сад!» «День знаний»	1	Тема: «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь» О.В. Дыбина Задачи: Уточнить знания детей о детском саде. Расширить знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Д/и «Чудесный мешочек», «Где лево, где право?» Сюжетно-ролевая игра «Магазин».	Рассматривание наглядно - иллюстративного материала «1 сентября – День знаний». Предоставить атрибуты для сюжетно ролевой игры.	Консультации для родителей: - «Особенности развития ребенка 4-5 лет», - «Роль семьи и детского сада в воспитании ребенка»,
«Золотая осень»	2	Тема: «В гостях у сентябринки» Л.Г. Горькова Задачи: Уточнить представления о названиях, форме, вкусе, цвете овощей, фруктов и о местах их произростания; Формировать представления о некоторых способах употребления овощей и фруктов в пищу; Выбатывать умения объединять плоды по сходному признаку;	Слушание песен: «Песенка листьев», муз. М. Красева, сл. З. Александровой. Разучивание стихотворения Е. Трутнева «Осень» Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Иллюстрацию на тему «Осень». Запись песни для прослушивания. Ножницы, цветную бумагу, клей. Книги по теме.	Консультация: «Опасные ягоды и грибы» Изготовление поделок из природных материалов.
«Мир игры и игрушки»	3	Тема: «Наши игрушки» Задачи: Знакомить с обобщающим понятием «игрушки», наименованием, предназначением игрушек, с материалами из которых они сделаны, рассказать, как с ними обращаться.	Рисование на тему «Моя любимая игрушка». Д/и «Опиши игрушку»	Альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры. Атрибуты для игры.	Консультация: «Роль игрушек в развитии».

«Я» в мире – человек»	4	Тема: «Вода в жизни человека» Задачи: Образовательная: формировать знания о значении воды в жизни человека; вода — источник жизни; вода необходима для поддержания жизни и обеспечения здоровья человека; некоторые виды природных водоёмов. Воспитательные: развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра; формировать бережное отношение к воде.	Д/И: «Продолжи ряд» Пальчиковая игра «Девочки и мальчики» Заучивание чистоговорок.	Атрибуты для худ-творческой деятельности. Иллюстрации, картинки, фотографии по теме.	Консультация: «Права ребенка».
Октябрь					
«Дружба – это хорошо, дружба – это весело!»	5	Тема: «Мои друзья» Задачи: Познакомить детей с понятием «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее. В.Н. Волчкова	Чтение произведения В. Драгунского «Мишкина каша». Разучивание пословиц и поговорок о дружбе. Беседа о дружбе и друзьях. Рисование «Мой лучший друг».	Книжки о дружбе.	Консультация для родителей «Воспитание дружбы между мальчиками и девочками»
«Золотая осень» (животные, насекомые, птицы)	6	Тема: «Кто живет в лесу?» Л.Г. Горькова Задачи: Дать представления о жизни обитателей леса; Учить различать животных по внешнему виду; Развивать умения устанавливать простейшие связи между обитателями леса; Вызывать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним:	Иллюстрации осеннего пейзажа. П/и «Жуки». Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года. Осень.»	Иллюстрации по теме. Запись муз. произведения	Выставление информации об осенних месяцах.
«Урожай собирай – витамины запасай»	7	Тема: «Если хочешь быть здоров» Задачи: Рассказать о пользе утренней гимнастики, закаливании, занятии спортом, вводить понятие «здоровый образ жизни»; Учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы; Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье;	Беседа по теме. Загадки и пословицы по теме.	Иллюстрации, картинки, фотографии с изображением хлеба.	Информация для родителей "Здоровье в хлебе"

«Мир вокруг нас» (предметы, свойства, качество материалов)	8	Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду» Задачи: Расширить представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.	П/и «У медведя во бору», «Воробышки и автомобиль». Ср/И «Дочки - матери» Опыты с салфетками.	Атрибуты для опытнической деятельности Рассматривание альбомов	Индивидуальные беседы: Папки – передвижки: «Опасные предметы в доме».
Ноябрь					
«Мой поселок, республика, страна»	9	Тема: «Государственные символы России: герб, флаг, гимн» (Н.Г. Зеленова Мы живем в России) Задачи: Познакомить детей с государственными символами России; Формировать уважительное отношение к государственным символам; Формировать понимание того, что государственные символы призваны объединять жителей страны;	Беседа «Столица Республики Коми» Слушание гимна города Инта	Фотографии достопримечательностей Республики Коми. Аудиозапись гимна.	Папка – передвижка: «Безопасность на улицах поселка»
«Все профессии важны»	10	Тема: «Хлеб – всему голова» Задачи: Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; кто его выращивал. Познакомить детей с профессиями. Воспитывать уважение к людям – профессионалам; Л.Г. Горькова	Настольная игра «Профессии» Чтение пословиц и поговорок о профессиях и труде.	Иллюстрации различных профессий.	Выставка фотографий «Моя профессия»
«Я» в мире - человек»	11	Тема: Пусть добрые традиции живут (Л. П. Молодова Беседы с детьми о нравственности и экологии) Задачи: Воспитывать у детей уважение к добрым традициям своего народа и своей семьи; Учить создавать новые хорошие традиции;	Д/И «Дополни предложение», «Что за звук» Ср/И «Почта»	Аудиозапись различных звуков.	Консультации: «Играем вместе», «Для чего нам стихотворения»
«Мой любимый поселок Абезь»	12	Тема: «Что такое Заповедник?» Задачи: Познакомить детей с заповедниками нашего родного края» формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей любовь к природе.	Беседа «Поселок, в котором я живу» Д /игра «Дома на нашей улице»	Открытки и книги о Инте и заповедниках родного края. Раскраски домов и улиц;	Изготовить стенгазету с фотографиями родного поселка

Декабрь					
«Зимушка – зима в гости к нам пришла»	13	Тема: Беседа о зимующих и перелетных птицах (Т. М. Бондаренко Комплексные занятия) Задачи: Формировать представления о зимующих и перелетных птицах; Учить различать их по существенному признаку, классифицировать птиц; Развивать пространственное и образное мышление;	Отгадывание загадки. Д /игра «Когда это бывает». Заучивание стихотворений о зиме	Раскраски с зимними забавами	Информация: «Зимние месяцы»
«Золотые руки русских мастеров» (народно-прикладное искусство)	14	Тема: Краса ненаглядная (В. Н. Волчкова Познавательное развитие) Задачи: Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству; Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия;	СРИ «Магазин». Д /игра «Сложи узор» Беседа «Золотые руки мастеров»	Рассматривание предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство»	Папки – передвижки: «Хохлома», «Гжель», «Дымковская роспись»
«Мастерская Деда Мороза»	15	Тема: Снеговичок (Л. Г. Горькова Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников) Задачи: Выявить и расширить представления детей о свойствах снега; Воспитывать интерес к явлениям неживой природы; Развивать речь, мышление, воображение;	Беседа об истории праздника. Беседа «Чем опасен Новый год?» П/И «Мороз Красный нос», «Два Мороза» Сюжетно-ролевая игра «В гости к зайке»	Внесение в группу игрушечных Деда мороза и Снегурочки. Подбор детской художественной литературы на новогоднюю тематику.	Конкурс новогодних поделок «Украсим наш сад!»
«К нам приходит Новый год!»»	16	Тема: Родина Деда Мороза (интернет ресурс) Задачи: Развивать речь, мышление, воображение; Формировать представления о том, где живет Дед Мороз, где его родина; Способствовать поднятию праздничного настроения	Украшение елки, изготовление снежинок. Д/И «Когда это бывает», «Что сначала, что потом»	Оформление группы. Создание новогодней панорамы на окне, развешивание гирлянд, мишуры, детских поделок, снежинок и др.	Совместное развлечение: «Новогодний огонёк»
Январь					
«В гостях у Снежной	17	Тема: Зимушка – зима (Л. Г. Горькова Сценарии занятий по	Д/И «Доскажи словечко», «Третий лишний»	Аудиозаписи новогодних песен. Раскраски о зиме.	Папка-передвижка

королевы» (зима, зимние забавы)		экологическому воспитанию дошкольников) Задачи: Уточнить представления детей о характерных признаках зимы; Познакомить детей с образами русской зимы переданными в различных произведениях искусства; Вызывать чувство любви к родной земле;	Пальчиковая гимнастика. «Надя прибирала...» Слушание новогодних песен		"Зимние игры для детей от 4 до 5 лет» Папка-передвижка «Безопасное поведение на льду»
«Наши любимые домашние питомцы»	18	Тема: Кошка и собака – наши милые друзья (Л. Г. Горькова Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников) Задачи: Воспитывать интерес к животным, понимание необходимости оказывать им помощь; Уточнить и расширить представления о кошке и собаке; Развивать речь, воображение, мышление;	Рассматривание иллюстраций домашних животных. Рисование «Мой домашний любимец» Д /игра «Домашние животные и их детеныши»	Демонстрационный материал: картинки с домашними животными и их детенышами. Игрушки – макеты животных.	Консультация для родителей «Если в доме животные», «Бешенство»
«Мир технических чудес» (бытовая техника, транспорт, спецтехника)	19	Тема: Техника – наша помощница (В. Н. Волчкова Познавательное развитие) Задачи: Уточнить знания о бытовой технике, технике, что нас окружает; Познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; Акцентировать внимание детей на то, что именно человек создал технику;	Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с электроприборами.	Иллюстрации, картинки по теме.	Консультация «Если дома ты один»
«Я» в мире - человек»	20	Тема: «Волшебные слова» В.Н. Волчкова Задачи: Воспитывать уважение друг к другу, старшим, посторонним; Формировать понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее;	Д /игра «Кто за кем?», «4 лишний» Ср/И «Дочки - метери»	Рисование семьи. Выставление сюжетных картинок.	Составление коллажа «Моя семья»
Февраль					
«Я» в мире - человек»	21	Тема: «Воздух, вода и свет» Задачи: Дать детям представление о том, какое большое значение имеет воздух, вода и свет для всего живого на земле; учить	Д /игра «Кто за кем?», «4 лишний» Ср/И «Дочки - метери»	Рисование семьи. Выставление сюжетных картинок.	Составление коллажа «Моя семья»

		понимать, что чистый воздух необходим для здоровья человека и т.д. Л.Г. Горькова			
«Мир вокруг нас» (природный и рукотворный мир.)	22	Тема: «Одежда» З.А. Ефанова Задачи: Развитие умения сравнивать и обобщать, описывать предметы одежды; Упражнять в употреблении предлогов; Развивать мышление, моторику;	Отгадывание загадок по теме. П/и «Пилоты»	Иллюстрации бытовой техники	Индивидуальные беседы.
«Мама, папа, я – дружная семья!»	23	Тема: В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой) Задачи: Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить детей наблюдать за объектами природы\в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы	Сюжетно-ролевая игра «Семья принимает гостей». Рисунки: «Моя дружная семья».	Атрибуты для СРИ. Альбомы, карандаши.	Выставка иллюстраций на тему «Мама, папа, я – дружная семья». Тематическая папка – раскладушка «Здоровый образ жизни семьи»
«Защитники отечества»	24	Тема: «Наша армия». О.В. Дыбина Задачи: Дать детям представления, о войнах, которые охраняют нашу Родину; Уточнить понятие «Защитники Отечества», о том, что у каждого народа и в каждой стране есть своя армия;	Беседа «Защитники Отечества». Отгадывание загадок на военную тематику. Ознакомление с военными профессиями.	Иллюстрации, картинки по теме. Подобрать книги по военной тематике. Выставка военной техники. Прослушивание муз. произведений.	Фотогазета «Мой папа самый лучший» Выставка рисунков: «Мой Папа!»
Март					
«Мамин праздник»	25	Тема: «Мама – самый верный друг» З.Т. Асанова Технологические карты Задачи: Формировать почтительное отношение к маме; Способствовать углублению чувства привязанности и любви к самому близкому человеку;	Беседа «О профессиях мам с показом картинок» Слушание песен о маме	Иллюстрации, изображающие мать с ребенком. Аудиозаписи песен	Выставка рисунков: «Моя любимая мамочка».
«Весна красна идёт!» (весенние изменения в природе)	26	Тема: «В начале весны» М.П. Костюченко, Окружающий мир Задачи: Продолжать знакомить детей с явлениями природы в разное время года; Учить замечать красоту весны, сравнивать	Д /игра «Когда это бывает?» Заучивание чистоговорок о весне. Беседа: «Как мы одеваемся весной»	Иллюстрации о весне. Раскраски с весенними мотивами.	Папка – передвижка: «Витаминная Азбука»

		ее с другими временами года; Развивать зрительную память, речь, наблюдательность, любознательность; Воспитывать любовь к природе;			
«Театральная гостиная» (к всемирному дню театра)	27	Тема: «Знакомство с театром». Интернет ресурс Задачи: Познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол; Развивать способность видеть себя глазами сверстников, развивать уверенность в себе; Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;	Чтение сказки В. Драгунского «Тайное становится явным» Беседа: «Занавес открывается»	Материалы для опытов. Иллюстрации по теме	Консультация «Моя семья в театре».
«Книжкина неделя»	28	Тема: «Что из чего и для чего» Задачи: познакомить со свойствами предметов, сделанных из дерева; объяснить, как человек использует свойства дерева для своей пользы. Воспитательная: воспитывать навыки коллективной работы; умение культурно выражать своё мнение. Развивающая: развивать мышление детей, умение сопоставлять факты и делать выводы; умение строить высказывания типа рассуждения.	Д/И «Ассоциации», «Сложи узор». Ср/И «В библиотеке». Труд: «Книжкина больница»	Выставка любимых книг Атрибуты для игры	Информация: «Для чего нам сказки?»
Апрель					
«В здоровом теле – здоровый дух» (познай себя)	29	Тема: «Петрушка физкультурник» О.В. Дыбина Задачи: Совершенствовать умения группировать предметы по назначению; Удовлетворение потребностей в занятиях спортом; Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; Воспитывать наблюдательность;	Беседа: «Закаляйся!» Д/И: «Скажи наоборот», «Кто летает, кто ползет»	Весенние иллюстрации. Атрибуты к играм. Раскраски о весне.	Папка – передвижка: «Осторожно лёд! Сосульки!»
«Космос далёкий и близкий»	30	Тема: «День Космонавтики» Интернет ресурс, Л.Г. Горькова Задачи: Развитие познавательного интереса;	Рисование космических ракет. П/И.: «Я – космонавт» СРИ: «Космонавты»	Иллюстрации, картинки по теме. Раскраски о космосе.	Выставка поделок о весне.

		Познакомить с первыми космонавтами, историей первой ракеты; с планетами Воспитывать чувство уважения к своей Родине;			
«Земля наш общий дом» (живая и неживая природа) (День Земли)	31	Тема: «Путешествие в прошлое одежды» О.В. Дыбина ознакомление с предметным и социальным окружением Задачи: Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды необходимых для жизни человека; Дать понятие о том, что человек сам создает себе предметы одежды;	Беседа: «Береги Планету!»	Иллюстрации по теме. Настольные игры. Модель глобуса.	Анкетирование родителей
«Весенняя капель» (весенние изменения в природе)	32	Тема: «Кто живет в аквариуме?» Задачи: Целевое наблюдение за обитателями аквариума; Рассматривание строения рыб и их разновидность; Воспитывать доброжелательное отношение к рыбам;	Рисование на тему «Моя любимая игрушка». Д/и «Опиши игрушку»	Альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры. Атрибуты для игры.	Консультация: «Роль игрушек в развитии».
Май					
«Мы - наследники Великой Победы!»	33	Тема: «День Победы» Н.Г. Зеленова Мы живем в России Задачи: Воспитывать патриотические чувства, средствами эстетического воспитания побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во Время Великой Отечественной войны;	Беседа о Великой Отечественной Войне. СРИ «Пограничники».	Аудиозапись «День Победы» Открытки, иллюстрации с военными изображениями	Выставка рисунков и поделок «День Победы».
«Моя семья!» (семейные традиции, права ребенка)	34	Тема Мир комнатных растений Задачи: Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду	Беседа «Наши семейные традиции». Ср/И «Семья» Д/и «Чей листок» Решение проблемной ситуации «Помоги цветку»	Рассматривание иллюстраций, альбомов по теме. Атрибуты к игре Внесение иллюстраций комнатных растений, альбомов	Консультация «Воспитание в семье», «Старшие братья и сестры».
«В ожидании лета»	35	Тема: «На воде, на солнце» Н.Н. Авдеева Безопасность Задачи: Объяснять детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья	П/и «Лиса и зайцы» Беседа: «Скоро лето!» Заучивание чистоговорок	Рассматривание иллюстраций по теме, настольные игры. Поговорки о лете	Памятка «Скоро лето!»

		только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности;			
«Счастливое детство» (ко Дню защиты детей)	36	Тема: «Праздник вежливости» З.Т. Асанова Технологические карты Задачи: Ознакомить детей со значением слова «здравствуйте»; Обогащать словарный запас другими словами, выражающими приветствие; Воспитывать доброе отношение друг к другу;	Конкурс рисунков «Наше счастливое детство»	Рассматривание иллюстраций по теме.	Консультация для родителей «День Защиты Детей!»
Общее количество НОД в течение учебного года. 36					

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Речевое развитие	Чтение. Беседа. Беседа о прочитанном. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Заучивание, пересказ. Сочинение сказок и загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра. Наблюдение. Игровые упражнения. Викторины, тематические досуги.

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

«Развитие речи» 36 образовательных ситуаций

Тема недели	№	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Сентябрь					
«День знаний»	1	Жизнь в детском саду («Комплексные занятия» ср. гр., З. А. Ефанова, с. 44). Учить рассказывать о жизни в	- чтение художественной литературы: Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», «Доброе утро» А. Кондратьева. 3 Катляр «Тёплый дом», Н. Найдёнова	Рассматривание картины Р. Авотин «Дети играют в кубики» (альбом «Картины по развитию речи»).	Памятка «Правила для родителей». выставка рисунков «Мой любимый

		детском саду; развивать логическое мышление	«Ольга Павловна; - игра-драматизация «Я иду в детский сад»; - беседы, ситуативные разговоры: «Как надо вести себя в детском саду», «Что мы делаем в саду?», «О труде няни»; Рассказывание по сюжетной картине. Коллективное рассказывание «Что мы делаем в детском саду?»	Продуктивная деятельность: «Мой друг», «Наша группа», «Моя любимая игрушка в детском саду». Сюжетно-ролевая игра «Наш детский сад»; - рассматривание фотографий, альбомов о детском саде;	детский сад» Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей»; режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей;
«Золотая осень»	2	«Заучивание стихотворения И.Мазнина «Осень» Закреплять знания детей о признаках осени, воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы, учить выражать свои впечатления в образном слове; формировать умение выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть (О.С.Ушакова стр.180)	- Словообразование: из. сущ. прилаг. в ед. и мн. числе (дуб-дубровый-дубовые и т. д.). - Упр. на развитие речевого дыхания «Подуй на листочки». Кто больше даст ответов на вопрос Осень какая?» -активизация словаря. Чтение: А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгений Онегин»); экспериментальная деятельность: «Кто играет ленточками?», «Есть лужа- нет лужи»	Рассматривание иллюстраций на осеннюю тему. - Обводка по трафаретам и раскрашивание осенних листьев. - Д.и. «Времена года» - развитие коммуникативных навыков. Рассматривание репродукций картин известных художников: Левитана «Золотая осень» и др.,	«Необходимость прогулок с ребёнком и бесед во время прогулок. . Консультация «Как знакомить дошкольников с осенними явлениями природы» Развлечение «До свидания, осень!».
«Мир игры и игрушки»	3	<u>Рассказывание по набору игрушек</u> учить детей по набору игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов. <i>Грамматика:</i> учить	Упр. на развитие навыков согласования числ. с сущ. -Развивать навыки повторения загадки-описания об игрушках из 2-3 предложений Подвижные игры «Зайка серенький сидит», «Игра с мишкой», «Паровозик»; -Чтение художественной литературы: А. Барто из цикла «Игрушки», З. Александрова «Мой мишка», Р. Погасян «Кораблик», Г. Ладонщикова «Кукольная колыбель», С. Митхалков	- «Разрезные картинки» - Выкладывание целого из частей. - «Найди пару» - «Выкладывание из палочек по образцу» - Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»; -рассматривание игрушек в групповой комнате;	Консультация для родителей «как отвечать на детские вопросы» - Конкурс на лучший рассказ «Моя любимая игрушка»; Папка-передвижка «Игрушка в жизни ребёнка».

		использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. <i>Звуковая культура речи:</i> учить слышать и правильно произносить звук Ш изолированный, в словах и фразах; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.	«Андрюшка»; - игра-ситуация «Как лисята поделили игрушки»; - этюд «Игрушки»; Упражнение «Весёлые матрёшки»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Наши музыкальные игрушки» «Что есть у игрушки».		
«Я» в мире - человек»	4	1.Описание детьми внешнего вида друг друга Учить составлять описания внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности	Дидактическая игра «Скажи, как я». Повышать речевую активность детей, побуждать подбирать синонимы к заданным словам, учить внимательно, слушать, избегая повторов Ситуативный разговор о правилах поведения друг с другом, Дидактическая игра «Испорченный телефон». Развивать у детей слуховое восприятие, внимание, формировать умение регулировать громкость голоса, четко произносить слова. Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Часики». Формировать у детей умение управлять языком, вырабатывать подвижность языка, укреплять его мышцы.	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Магазин». Совершенствовать умение детей объединяться в игровые группы, действовать в соответствии с сюжетом, активизировать диалогическую речь детей. Способствовать становлению дружеских взаимоотношений между детьми.	Консультация «Особенности развития детей 4-5 лет». Папка-передвижка «Что должен знать ребёнок 4-5 лет». Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться».
Октябрь					
«Дружба – это хорошо, дружба – это весело!»	1	1.Чтение сказки «Три поросенка» Учить понимать тему и содержание сказки. Развивать воображение, память, логическое мышление Способствовать развитию связной речи в ходе работы.	Речевая игра «Семья слов» -подбор однокоренных слов к слову дружба, активизация словаря. - «Подуй на домик» - упр. на развитие речевого дыхания. - «Скажи наоборот» - подбор антонимов к словам быстрый, сильный, трусливый,	- Разрезные картинки» - выкладывание целого из частей. -Д.и. «Четвёртый лишний». -Рассматривание иллюстраций к сказке «Три поросёнка» в разных	Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения с ребёнком составление фотоальбома

		Совершенствовать у детей активный словарь, диалогическую вопросно-ответную речь. Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам, вызвать желание помочь им. Воспитывать интерес к театрализованной деятельности.	трудолюбивый и т.д. - слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев соответствующей тематики; - чтение художественной литературы по теме С. Михалкова «Песенка друзей»; - разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.)	изданиях. -Игра-драматизация на ковролине. - мастерская (изобразительная (продуктивная) деятельность по теме);	группы «Наши дружные ребята»; Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста».
«Золотая осень» (животные, насекомые, птицы)	2	Рассказывание по картине «Ежи» Учить детей составлять рассказ по картине с опорой на имеющиеся у них знания о жизни животных; правильно строить предложения; четко проговаривать слова. Формировать умение связно, последовательно описывать изображение на картине. Воспитывать интерес к составлению рассказов по картине.	- Подвижные игры «Зайка беленький сидит», «Лиса в курятнике», игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Ежик, которого можно было погладить», Л. Толстой «Белка и волк», Е. Чарушин из цикла «Рассказы о животных», Б. Гримм «Заяц и ёж»; - разучивание стихов о животных; развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Обитатели леса», «назови детёнышей» и т.д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, домашними);	Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; Рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы); <u>Самостоятельная деятельность детей.</u> Профилактика эмоционального перенапряжения у детей.	К-я: «Необходимость прогулок с ребёнком и бесед во время прогулок.» Папка – передвижка «Азбука поведения на природе»; «Учите видеть красоту природы».
«Урожай собирай – витамины запасай»	3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Учить составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их	Беседы: Закрепить знания об овощах и фруктах: где растут, как выращивают; в чем различие между ними, их польза «Уборка урожая». Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями, «Дети в д/с ухаживают за огородом» Д.и. «Назови овощи, которые полезны детям». Формировать представления,	- Рассматривание фотографий, альбомов, изображений овощей и фруктов; - «Нарисуй овощ» - нитками на ковролине Сюжетно-ролевая игра «Больница». Сюжет «Кукла заболела».	- Анкетирование родителей «Взаимоотношения с ребёнком». К-я: «Витамины-полезны для организма» Выставка «Подарки осени»

		детенышей	что в овощах много полезных витаминов. Игра-драматизация «Весёлые овощи»; развивающие игры «Вершки и корешки», «Кто куда?» «Чудесный мешочек», «Знаешь ли ты овощи?» и т.д.;	Выявить уровень владения детьми игровыми навыками, умением подбирать атрибуты для игры. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми.	(композиции из овощей, фруктов, семян).
«Мир вокруг нас» (предметы, свойства, качество материалов)	4	Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники» Учить пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Закреплять названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков. Учить самостоятельно, подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов	- Д.И. «Бюро находок» - использ. в речи притяж. местоимений. - «Назови детали одежды» - обогащ. и активизация словаря. Скажи ласково» - использование в речи уменьш. ласкат. суфф. (тарелка – тарелочка и т. д.) Чтение и обсуждение произведения С. Маршака «Вот какой рассеянный». «Скажи ласково» - использование в речи уменьш. ласкат. суфф. (тарелка – тарелочка и т. д.) - Упр. на развитие интонац. выразительности «Скажи весело, а затем грустно».	Рассматривание демонстрационного материала «Посуда» Разрезные картинки. - «Найди пару». - «Подбери нужный осколок». - СРИ «Семья». Сюжет «Угощение для кукол». Содействовать дальнейшему развитию сюжета игры, учить детей использовать свои умения, связанные с сервировкой стола, активизировать в речи детей названия столовых приборов, блюд, вежливые слова.	К-и: «Воспитание здорового ребенка; Семейная физкультура» «Воспитание без крика» Памятка: «Правила дорожного движения»
Ноябрь					
«Мой поселок, республика , страна»	1	1.«Заучивание рнс «Тень-тень-потетень» Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Развивать творческое воображение. Воспитывать любовь к народному творчеству. (В.В. Гербова стр.32)	Беседа: «Будем любить нашу малую Родину и беречь ее, всегда соблюдать правила поведения на улицах поселка». 2. Г.М. Цыпленкова «Я иду по облакам» 3. О. Корниенко «Шаги за дверь» 4. Л. Невская «Стихи» Дидактическая игра «Назови ласково». Учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, правильно	Свободная творческая деятельность: предложить детям рассмотреть иллюстрации по теме «Мой поселок», предложить раскраски Сюжетно-ролевая игра «Строители». Сюжет «Новый дом». Учить детей использовать в игре	Консультация: «Патриотическое воспитание в семье». Консультации для родителей «Как правильно общаться с детьми»; «Начинаем утро с

			подбирать слова, подходящие для характеристики различных объектов. Пальчиковая гимнастика «Дом и ворота». Развивать динамическую координацию кистей и пальцев рук при выполнении условных движений с выработкой стереотипа	постройки из строительного материала, строить сюжет вокруг строительных игр, распределять роли и выполнять работу в соответствии с сюжетом игры.	зарядки». Просмотр фильмов «Моя республика», «Поселок Абезь». 2. Фотовыставка «Мой любимый поселок».
«Все профессии важны»	2	С. Михалков «А что у вас?»; Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.	Беседа «Кто работает в детском саду?» Закреплять навыки называния взрослых по имени и отчеству. Расширять представления о профессиях: воспитателя, помощника воспитателя, музыкального, физкультурного руководителя, медсестры, дворника, повара и др.) Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях, подчеркивание значимости их труда. «Волшебный мешочек» - отгадывание предметов по описанию. Накопление опыта использования в речи наречий: вчера, сегодня, завтра. - Подвижные игры «Светофор»; - Чтение художественной литературы: к Чуковский «Айболит», Б. Заходер «Строители», «Переплётчица», «Сапожник», С. Маршак «Кузнец», «Мы военные», «Почта». - игра-ситуация «Няня накрывает на стол»	- Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы», «Водитель автобуса», «Моряки»; Рассматривание альбомов с профессиями; Самостоятельная двигательная деятельность. Учить детей самостоятельно организовывать свой досуг, проводить игры и соревнования, творчески перерабатывать правила знакомых игр, вступать в игровое взаимодействие.	- Консультации на тему; «В какие речевые игры можно играть дома» «Влияние семьи на развитие ребенка» Памятка: «Дефекты осанки и комплексы упражнений»
«Я» в мире - человек»	3	1.Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» Учить: - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану,	- Упр. на развитие интонац. выразительности – «Кто стучится в дверь ко мне». Беседа «По пути в детский сад» - развитие диалоговой речи Музыкальная игра «В нашем саду»	Театрализованная игра «Кошки-мышки». Учить детей действовать в соответствии с игровым сюжетом, передавать повадки кошек, работать	Буклет: «Движение залог здоровья», К-я: «Для чего нужна зарядка»

		предложенному воспитателем; -выделять звуки в слове; -подбирать слова на заданный звук	(музыка Н. Губановой). Вызывать у детей интерес к исполнению танцевальных движений под музыку, учить выражать в танце свое настроение. Дидактическая игра «Подумай и скажи». Учить подбирать слова-определения к существительным, описывать состояния природы, предметы.	над повышением пластичности и выразительности движений, учить передавать эмоции через мимику и жесты, развивать артистические способности детей.	Оформление папки-передвижки: «Советы родителям по закаливанию ребенка».
«Мой любимый поселок Абезь»	4	«Моя Родина» Формировать представление о своей стране, продолжать знакомить с государственной символами, воспитывать патриотизм. Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков (з) изолированно, в словах и фразах. З.Т.Асанова-131	Рассматривание фото «Я гуляю по родному поселку» (принесли дети), обмен мнениями и впечатлениями, развитие фразовой речи. Беседа «В каком поселке ты живешь?» Цель: Формировать представления детей о родном поселке. Д/и «Проведи дорожку» - формирование представлений о месте работы родителей, об организациях соц.значения: детский сад, школа, больница, магазин, Психогимнастика «Мы по поселку идем» - развивать память, воображение, пластичность, выразительность; формировать интерес к живой природе. Чтение и разучивание стихов о городе. Цель: Развивать память, умение выразительно рассказывать стихи.	СРИ «Экскурсия по поселку» Цели: развивать диалогическую речь, эстетический вкус; формировать культуру общения. Конструирование из строительного материала «Мой дом» Свободная творческая деятельность: предложить детям рассмотреть иллюстрации по теме «Мой поселок», предложить раскраски по тематике недели. Сюжетно-ролевая игра «Строители». Сюжет «Новая улица» Расширить область самостоятельных действий детей в выборе роли, осуществлении замысла игры, использовании атрибутов.	- Беседа на тему «Мы – жители прекрасного поселка»; напомнить о необходимости прогулок с детьми по достоприм. местам, беседовать с ними, рассказывать о поселке. Предложить родителям нарисовать вместе с детьми рисунок «Мой поселок» «Коми земля глазами детей»
Декабрь					
«Зимушка – зима в	1	«Заучивание стихотворения И Сурикова «Зима»»	Составление описательного рассказа «Зима», развитие навыков.	Рассматривание иллюстраций на зимнюю	- Домашнее задание для

«Гости к нам пришла»		Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонациейлюбование зимней природой; развивать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; учить находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор. (О.С.Ушакова стр.184)	- «Скажи наоборот» - подбор антонимов. - Чтение стихов о зиме – накопление опыта использования образности в речи. - «Назови снег по- другому» - подбор однокоренных слов, активизация словаря. Подвижные игры «Снежок», «На дворе мороз и ветер», «Два Мороза», «Мороз - красный нос», хороводная игра «Как на тоненький ледок»; Дидактическая игра «Когда это бывает?» Учить детей соотносить природные явления с временами года, расширять представления детей о природных явлениях, погоде.	тему. - «Дорисуй то, что забыл нарисовать художник» - разв. внимательности. - Д.И. «Времена года» - развитие коммуникативных навыков. Театрализованная игра «Теремок». Учить детей выразительно проговаривать слова своей роли, дополнять речь соответствующей мимикой, движениями, передавать эмоциональное состояние персонажей.	родителей с ребёнком: «Зимняя сказка» - нарисовать и придумать рассказ или сказку к своему рисунку. экскурсия в зимний парк; - выставка рисунков «Зимушка-зима»;
«Золотые руки русских мастеров» (народно-прикладное искусство)	2	Составление рассказа по картинке «На кормушке» Формировать умение слушать и понимать звучащую речь, составлять по образцу рассказ о птицах; развивать умение употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; воспитывать желание заботиться о птицах.	- чтение о народных промыслах, художественной литературы: Мариджан «Лепка», М. Локова «Мой конь»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Дымковская игрушка» «Каргопольская игрушка», «Из чего сделаны игрушки». - развивающие игры «Общее и различное», «Расскажем всё о куклах» и т.д.; - рисование элементов дымковской росписи	- Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» - рассматривание альбома с использованием фотографий И. Богусловского «Дымковская игрушка», открыток из комплекта «Русская народная игрушка»; -рассматривание народных игрушек в групповой комнате;	Папка-передвижка «Художественно – эстетическое развитие детей» Консультация «Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников»; «Как уберечь ребенка от травм».
«Мастерская Деда Мороза»	3	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Цель. Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	Дидактическая игра «На что похоже?» Учить детей вслушиваться в звучание слов, выбирать слова сходно- и равнозвучащие, выделять в словах заданные звуки. Познакомить детей с понятием «звук». Д.И. «Когда это бывает?» Учить детей соотносить природные явления с	- Новогодние бусы» - аппликация - - Лото «Мои любимые сказки» -закрепление знаний о изученных сказках. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад»,	Совместная подготовка карнавалых костюмов к новомуднему празднику и украшение группы.

			временами года, расширять представления детей о природных явлениях, погоде. Побуждать детей к придумыванию загадок о сезонах	«Парикмахерская». Учить детей выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета; формировать умение сообщать планировать действия.	Консультация: «Чем и как заниматься с ребёнком дома?»
«К нам приходит Новый год!»»	4	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Чтение и беседа по произведению Б.Заходера «Хрюша на ёлке». - подвижные игры «Снежок», «На дворе мороз и ветер», «Два Мороза», «Мороз - красный нос», хороводная игра «Как на тоненький ледок» - игры-развлечения «Снежки», «Катание на санках», «Катание со снежной горки», «Катание на ледяных дорожках»; - чтение художественной литературы о зиме, зимних забавах; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Кто приходит на новогодний праздник?»	Рассматривание новогодних иллюстраций и фото, зимнего праздника: «Как мы готовимся к Новому году». «Новогодняя ночь»; -рассматривание новогодних открыток; - Рисование новогодних игрушек цветными карандашами. - сюжетно-ролевая игра «Карнавал»;	- Домашнее задание на каникулы: «Новогодние чудеса» - вместе с ребёнком зарисовать новогодние впечатления и записать их. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды».
Январь					
«В гостях у Снежной королевы» (зима, зимние забавы)	1	Рассказывание по картине «Зимние забавы» Упражнять детей в диалогической речи. Постановка вопросов к фрагменту картины. Составление рассказов миниатюр из 3-4 предложений по представлениям детей. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. <i>(А.В. Аджи стр.71)</i>	-Подвижные игры «Кто дальше бросит снежок», «Ледяные горки», «Поймай снежинку», «Белые медведи», «Выюга» - пальчиковая гимнастика «Снежок»; -хороводная игра «Снежная баба»; - чтение художественной литературы: Н. Носов «Затейники», Т. Эгнер «Приключения в лесу Елки на Горке» (главы из книги), русская народная сказка «По щучьему велению», Я.Аким «Первый снег», Д.Александров «Зимняя сказка». - разгадывание загадок о зимних	Сюжетно-ролевая игра «Защита крепости»; - Рассматривание: И. Пчелко «Зимние развлечения» (из альбома «Иллюстративный материал»); Настольные игры на выбор детей. развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;	экскурсия на городской каток и фотоотчет - составление коллажа «Зимние забавы» Консультация: «Профилактика гриппа, ОРЗ»,

			забавах, о зимних видах спорта; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «На чём вы любите кататься?», «Зимние виды спорта»		
«Наши любимые домашние питомцы»	2	Беседа о домашних животных. Дидактическая игра «Назови правильно» Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильно произнесению названия детенышей домашних животных; соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями	Составление описательного рассказа о дом. животном с опорой на модель . - подвижные игры «Лохматый пёс», «Кот Васёк», «Кошки-мышки», игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы: стихотворения В.Хорош «Козочка» С. Маршак «Усатый-полосатый», «Сказка о глупом мышонке», Л. Квитко «Кисонька», сказки С. Михалков «Три поросёнка», Андерсен «Гадкий утёнок», Б.Гримм «Бременские музыканты», Э.Успенский «Дядя Федор пёс и кот», р.н.с. «Коза-дереза», «Волк и семеро козлят»; - разучивание стихов о животных А.Барто «У меня живёт козленок», В. Степанов «Как живете. Что жуёте»; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.	Рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы); игры-драматизации сказок о животных; Рассматривание иллюстраций «Как художники изображают зверей и птиц». Обратить внимание детей на своеобразие манеры различных художников в изображении птиц и зверей, учить детей сравнивать и характеризовать изображения одних и тех же животных разными мастерами.	К-я: «Безопасное общение с животными» Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»; Просмотр с последующим обсуждением мультимедийных фильмов «Лесные путешественники, «Серая шейка»
«Мир технических чудес» (бытовая техника, транспорт, спецтехника)	3	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» Учить: - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; - самостоятельно подбирать	- подвижные игры «Кто быстрее», «Мы устали, засиделись», «Перекрёсток», «Тише едешь - дальше будешь»; - чтение художественной литературы: И. Ильина и Е. Сегал «Машины на нашей улице», рассказ Н. Калининой «Как ребята переходили улицу», Н. Павлова «На машине», А. Барто «Мы едим в метро», Н. Островский	- сюжетно-ролевые игры «Водители Автобуса», «Шофёры», «Поезд»; - Игра-драматизация «Едим мы друзья, в дальние края...» - рассматривание иллюстраций, картинок с	Индивидуальная беседа «Безопасность в быту». Папки передвижки: «Играем с ребенком дома»;

		слова со звуком [с]	«Набирай, поезд ход», А Введенский «Песня машиниста».	изображением различных видов транспорта, «Машины специального назначения»	
Февраль					
«Я» в мире - человек»	1	Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». Познакомить детей с вежливыми словами и научить пользоваться ими в жизни научить детей пользоваться вежливыми словами. Расширять понятие детей о культуре поведения. Прививать навыки культурного поведения детей в общении друг с другом, другими детьми и взрослыми.	Наблюдения, игровые ситуации (формы и способы приветствий – «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий – встреча, телефонный разговор, письмо и др.); Дидактическая игра «Какие бывают слова?» Учить детей произносить слова громко, ясно, отчетливо, обращать внимание детей на важность правильного произнесения слов для понимания высказываний собеседником. Учить ребят внимательно слушать товарищей, не повторять уже сказанного, отмечать количество придуманных детьми слов.	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде». Учить детей выполнять действия в соответствии с замыслом игры, использовать в игре свой личный опыт, подбирать необходимые атрибуты. Развивать диалогическую речь детей, способствовать установлению дружеских взаимоотношений. Строительные игры. Помогать детям создавать постройки по инструкции, по образцу, произвольно, учить подбирать детали с учетом нужных размеров постройки, необходимости сделать ее прочной.	конкурс вежливых слов. Консультации: «Воспитание у детей внимания и усидчивости», "Консультации: «Воспитание самостоятельности у детей». Урок нравственности. Просмотр фильма с последующим обсуждением по произведению Н. Носова «Денискины рассказы».

«Мир вокруг нас» (природный и рукотворный мир.)	2	Чтение «Два жадных медвежонка» Развивать связную речь детей, умение пересказывать отдельные эпизоды сказки, используя заместители. Активизировать в словаре детей прилагательные. Продолжать учить детей соотносить названия детенышей и их детенышей, подбирать слова с уменьшительно ласкательным значением, использовать в своей речи распространенные предложения. Продолжать учить детей называть слова с заданным звуком. Расширять знания детей о диких животных. Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми.	Дидактическая игра «Какой предмет?» Уточнить представления детей о величине предметов, учить классифицировать предметы по определенному признаку (величина, цвет, форма). Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Погреем ладошки». Развивать у детей артикуляционное дыхание, учить формировать теплую воздушную струю, произнося звук «х», вырабатывать подъем задней части спинки языка Дидактическая игра «Расскажи сказку». Учить детей располагать картинки с персонажами знакомой сказки в той очередности, в которой они появляются в тексте, сопровождая свои действия пересказом. Развивать связную речь, память, внимание. Чтение художественной литературы, разучивание стихов	Настольная игра «Мозаика». Учить детей выкладывать узоры по инструкции, придумывать рисунки самостоятельно, развивать зрительное восприятие, воображение, мелкую моторику рук. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Сюжет «Я - воспитатель». Пронаблюдать за общей направленностью и конкретными действиями детей, принявших на себя роль воспитателей, предложить ребятам обыграть различные ситуации проблемного характера.	К-я: «Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми». «Вместе очень весело, очень хорошо!» Цель: Формирование у родителей и детей основ здорового образа жизни.
«Мама, папа, я – дружная семья!»	3	Расскажи о своей семье» Формировать правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, сестры, брата. Закрепить представления о трудовых обязанностях членов семьи. Упражнять детей в подборе прилагательных и глаголов. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем	СРИ «Семья». «Путешествие»; - подвижная игра «Развеселим дедушку»; - пальчиковая игра «Моя семья»; - чтение художественной литературы: К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Стих З.Александровой «Про маленькую Таню», У.Благинина «Посидим в тишине»; - рассказы из личного опыта о своей семье; - ситуативные разговоры и беседы по	Сюж. рол. игра «Семья» - разв. навыков распределения ролей. - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась его. - рассматривание и обсуждение семейных фотографий;	- выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; - выставка семейных фотографий; К-я :«Что такое семья для ребенка» Памятка:«По

		членам семьи.	теме: «Что такое семья», «Дом в котором я живу», «Забота взрослых о детях»;		создании благоприятной семейной атмосферы.
«Защитник и отечества»	4	Заучивание стихотворения С.Я.Маршака «Дуют ветры в феврале» <u>Цель:</u> познакомить детей с произведением С.Маршака «Февраль», вызвать интерес к слушанию литературных произведений, активизация словаря, закрепить признаки зимы, понятия слов «февраль», «позёмка», «Отечество», «защитник Отечества», воспитывать чувство гордости за свою страну и за свою армию.	1. Е. Трутнева «Твои защитники» 2. А. Митяев «Почему Армия всем родная» 3. Ю. Яковлев «Как Сережа на войну ходил» Дид/ игры: «Подбери технику воину», «Кто больше назовет родов войск», «Собери из частей военную технику». Сл/игры: «Отгадай какую военную технику я задумала», «Один-много». Беседа: «Защитники Отечества». Мелкая моторика: «Собери из мозаики военную технику». ОБЖ: Ситуации общения: «Что полезно для здоровья солдату, а что вредит здоровью солдата». Нравственное воспитание: Беседа «Почему любят честных и смелых», игра – ситуация «Хотим быть смелыми».	Сюжетно-ролевая игра «Строим ракету». С/р игры: «Пограничники», «Летчики», «Моряки», «Столовая для солдат». Раскрашивание картинок-раскрасок «Богатыри», «Солдаты», «Военные машины». Работа с трафаретами «военная техника» Строительно-конструктивная игра: «Самолеты»	Папки – раскладушки «Как вырастить защитника», «23 февраля – День защитника Отечества». Оформление фотовыставки «Мой папа – защитник Родины» («Мой папа в армии служил»). Помощь в организации выставки «Военная техника».
Март					
«Мамин праздник»	1	Рассказывание по картине «Мама моет посуду» 1.Учить детей составлять несложный рассказ с помощью вопросов воспитателя. 2.Закрепить умения образовывать названия предметов посуды. Обратить внимание на то, что все они образуются одинаково. 3.Закрепить знания детей о том, что звуки в слове произносятся	1. Напомнить детям, что март первый месяц весны. Вспомнить о празднике, который отмечают в первый месяц весны. Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». -«Если бы у меня была волшебная палочка...» - игра на разв. детского рече. творчества. - «Семейка слов» - подбор однокоренных слов к словам: мама, праздник.	Настольная игра «Мозаика». Учить детей выкладывать узоры по инструкции, придумывать рисунки самостоятельно, развивать зрительное восприятие, воображение, мелкую моторику рук. СРИ «Салон красоты». Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в	Фотовыставка «Я назову тебя милою, нежною, очень красивою». конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - утренник «Моя

		в определенной последовательности. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. (О.С.Ушакова стр.65)	Разуч. стих. Е.Благиной «Мамин день» - разв. интонац. выраз. и речевого дыхания. Дидактическая игра «Здравствуйте, я - Петрушка!» Учить детей вслушиваться в звучание слов, самостоятельно находить слова сходные и разные по звучанию. Учить детей произносить слова громко и четко с выделением в них заданных звуков.	выборе роли, активизировать в речи понятия, связанные с данной темой.	мама – лучшая на свете!»
«Весна красна идёт!» (весенние изменения в природе)	2	Заучивание стихотворения А.Плещеева «Весна» З.Т.Асанова-166 Развивать внимание, память. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева - Продолжать формировать умение слушать и запоминать стихотворение. - Расширить и закрепить представления о весне. - Активизировать словарь. - Развивать выразительность речи, чувство ритма, устную речь, воображение. - Воспитывать интерес к художественному слову. - Воспитывать любовь к поэзии и бережное отношение к природе.	Чтение стихов о весне – развитие образности речи. - Устное сочинение на тему «Весна» - активизация словаря через подбор эпитетов. - Д.И. «Времена года» -развитие речи-доказательства. - подвижные игры «Солнышко и тучка», «Ручейки»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Какая весной погода?», «Какого цвета весна?», «Во что мы одеваемся весной?»; развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» Рассматривание альбома «Весенние цветы». Слушание «Песенка о весне», муз Фрида. «Веснянка», у.н.м. «Жаворонок», муз. М. Глинки.	- Д.И. «Времена года» - разв. коммуникативных навыков. - Рассматривание иллюстраций на тему «Весна». - Разрезные картинки. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Детский сад». Учить детей самостоятельно распределять роли, передавать в них профессиональные действия и человеческие взаимоотношения, использовать свои знания и опыт.	Домашнее задание для родителей с ребёнком: «Весна» - нарисовать, сочинить сказку или рассказ, записать и принести в детский сад. К-и: «Весна без авитаминоза» «Как одевать ребенка дома и на улице» Выставка «Навстречу весне» (рисунки, поделки).
«Театральная гостиная» (к всемирному дню театра)	3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Цель. Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.	Д.И. «Площадь сказок» - помощи сказочным героям найти их сказку, развитие памяти, внимательности и сообразительности. беседа «Мы в театре»; - Д/и. «Мы - артисты» Игра «Веселые завиральные истории».	- театрализованные игры: игра-ситуация «Сыграем в театр», «Скоро премьера!», «Где живут игрушки?» - инсценировки р.н.с. «Репка», «Колобок», «Теремок»;	Консультация на тему: «Почему с ребёнком необходимо ходить в театры, как это влияет на речь?»

		Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	-- чтение художественной литературы. - слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей;	СРИ «Детский сад», «Парикмахерская». Учить детей выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета; формировать умение сообща планировать действия.	Предложить родителям посетить вместе с ребёнком театр Папка-ширма «Всемирный день театра»
«Книжкина неделя»	4	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя) Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точными на именованиями для названия детенышей животных	Беседы: «Любимые книги». День книги – Привив. интерес к книге, к чтению. Словесная игра «Повторяйте друг за другом» - уточнить и углубить знания детей о птицах, рыбах, насекомых и зверях. Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Пирожок». Работать над развитием артикуляционного аппарата детей, формировать у ребят умение поднимать боковые края языка, укреплять его мышцы.	СРИ «Библиотека». Совершенствовать умение детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Учить отображать в игре события общественной жизни; передавать профессиональные действия библиотекаря, методиста библиотеки; формулировать вопросы о книгах, выступая в роли читателей.	<u>Консультация:</u> «Как приобщить детей к чтению». Принести книги для оформления выставки «Книги, которые мы читаем дома». Рекомендации по организации книжного уголка дома.

Апрель

«В здоровом теле – здоровый дух» (познай себя)	1	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; -уместно употреблять в описательной речи предлог из	Беседа «Как я буду заботиться о своем здоровье». Аккуратно и тепло одеваться, не торопиться, спускаясь с лестницы, быстро не бегать, чтобы не упасть. Беседа о здоровой пище. Полезные продукты, их значение для здоровья и хорошего настроения. 1.Игра-шутка на внимание «Тело» Ц.: Знакомить с частями тела. Дидактические игры: «Продукты полезные и не очень полезные», «Хорошо – плохо», «Вершки, корешки», «Вкусный обед», «Что из чего». Беседа «Имя человека».	Сюжетно ролевые игры: «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей», «Больница». Настольно-печатные игры по выбору детей. Выявить интересы детей, формировать умение играть микрогруппами, подбирать партнеров по игре, организовывать взаимодействие, поощрять самостоятельность детей.	Консультация «Закаливание ребёнка – важное условие для здоровья детей» - ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья
--	---	--	---	---	--

			Учить детей обращаться друг к другу по имени; рассказать о значении различных имен, о чертах характера, соотносимых с определенными именами.		Консультация: «Воспитание здорового ребенка; Семейная физкультура»
«Космос далёкий и близкий»	2	Необъятный космос Асанова-146 Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. Обогащать и расширить представления и знания детей о науке, о космосе. Расширить запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умения отвечать на вопросы.	Чтение и обсуждение глав произведения Н.Носова «Незнайка на луне». Просмотр эпизодов из мультфильма «Незнайка на луне» к прочитанному. - Согласование слов в предложении в роде и падеже. - Д.И. «Бюро находок» - развитие навыков использования притяж. местоимений (чей? чья? чьё?). Игровое упражнение «Запускаем ракету в космос». Упражнять детей в подбрасывании и ловле мяча двумя руками, учить выполнять бросок с силой, развивать чувство мяча, силу, ловкость, воспитывать смелость.	Рассматривание иллюстраций в книгах Н.Носова «Незнайка на луне» в разном издании. - Пазлы «Герои сказок». - «Чей силуэт?» - развитие творч. воображения. Работа в центре «Строитель» построим детскую площадку». Цель: учить составлять кубики друг на друга, побуждать обыгрывать постройку.	Конкурс семейных работ «Космос» Просмотр родителями с детьми мультфильма «Загадочная планета» http://multiki.arjlover.net/info/zagadochnaja.planeta.avi.html Создание фотоальбома «Космос» с иллюстрациями и стихотворениями
«Земля наш общий дом» (живая и неживая природа) (День Земли)	3	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание слов; - выделять в словах заданный звук	Беседа «Наша планета». – уточнение представлений детей о планете. Рисование: «С днем рождения, Планета!». Формировать представлений о празднике Международный день Земли. Развивать наблюдательность, внимание, память, фантазию, мелкую моторику рук, цветовосприятие, эстетическое Спортивное упражнение «Сбей кеглю». Учить детей принимать правильное исходное положение, выполнять мах и бросок, развивать подвижность суставов руки, меткость, глазомер.	Рассматривание альбомов, книг «Моя планета», Рассматривание глобуса, карты страны, республики – формирование знаний детей о местоположении своей родины. Настольно-печатные игры «Кто где живет?», «Чей детеныш?», «Сложи картинку». Учить детей действовать в соответствии с игровым заданием, развивать логическое мышление, воображение, связную речь.	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». Цель: расширять представления родителей о здоровьесберегающих технологиях 1.Конкурс поделок, посвященный Светлому Пасхальному Воскресению.

			Подвижная игра «Воробушки и автомобиль». Тренировать детей в выполнении прыжка со скамейки на обозначенное место, учить соблюдать правила игры, правильно выполнять игровые действия.	СРИ «Магазин»: сюжет «Объявления о распродажах». Расширять область самостоятельных действий детей в выборе ролей. Учить согласовывать действия, самостоятельно разрешать конфликты.	2. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.
«Весенняя капель» (весенние изменения в природе)	4	Составление рассказов по картине «На полянке» [8] Цель. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Рисование «Капель», «Мое любимое солнышко». Аппликация «Плывет кораблик», «Пушистые цыплята» Чтение Е. Баратынский «Весна, весна», З. Александрова «Капель», И. Белоусов «Милая певунья». Слушание «Песенка о весне», муз. Фрида. «Веснянка», у. н. м. «Жаворонок», муз. М. Глинки. Беседа «Признаки весны» - учить замечать изменения в природе, сравнивать природу весной с другими сезонами. Наблюдение «Первые признаки весны». Знакомить детей с характерными признаками весны, учить выявлять изменения, связанные с солнцем (ярче светит, сильнее греет, удлиняется световой день).	- рассматривание иллюстраций весенней природы, определение по картинке месяца весны; - рассматривание репродукций картин известных художников: Левитана «Март», Сурикова «Грачи прилетели» СРИ «Магазин». Учить детей использовать в речи обобщающие слова, обозначающие категории «продаваемого» ими товара, формировать умение подбирать атрибуты и предметы-заместители в соответствии с темой и сюжетом игры.	Поговорить с родителями о самочувствии детей. Индивидуальные беседы по запросам родителей. Оформление уголка для родителей «Время года – весна»
Май					
«Мы - наследник и Великой Победы!»	1	Рассматривание картины «Письмо с фронта» А.И. Лактионова. Формировать желание обращаться к искусству, развивать способности в восприятии и анализе произведений	- «Скажи иначе» - подбор синонимов к слову <i>герой</i>. - «Праздничный салют» - составление описательного рассказа с опорой на картинку и личные впечатления. Беседа: «День победы» Цель: познакомить с	«Праздничный салют» - рисование цв. карандашами поздравительных открыток ветеранам ВОВ. - Рассматривание иллюстраций о ВОВ; портретов воинов.	Домашнее задание: рассказать ребёнку о родственниках или знакомых, прошедших ВОВ. Небольшой

		живописи. Учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас, развивать связную речь. Удовлетворять познавательные потребности детей о войне	традициями празднования Дня Победы. Игры-соревнования «Кто быстрее?», «Самый меткий», «Самый смелый» Продуктивная деятельность. Заучивание с детьми стихотворений на военную тематику Лепка: «Самолёт» Цель: учить соблюдать в лепке пропорции самолёта. Прослушивание музыкальных произведений по теме «Живая память», муз. Б. Фиготин, сл. Б. Окуджава «Капитан», муз. и сл. Ю. Верещников, «Гимн России», муз. А. Александров, сл. С. Михалков.	Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением памятников погибшим воинам во время ВОВ Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автомобиле». Учить детей выполнять действия в соответствии с замыслом игры, договариваться со сверстниками, использовать свои знания и опыт в игре, активизировать диалогическую речь детей.	рассказ написать печатными буквами и принести в д.с. Рекомендовать посетить парад ко Дню Победы, предоставить фотографии с парада, для оформления стенгазеты «День Победы».
«Моя семья!» (семейные традиции, права ребенка)	2	«Моя семья» Показать значение семьи в жизни человека. Задачи: закрепить у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей чувство гордости и любви, уважение заботы о членах семьи; развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной.	- чтение художественной литературы по теме; - рассказы из личного опыта по теме праздника; Д.И. «Возьми игрушку». Развивать у детей слуховое восприятие, внимание, учить их отчетливо произносить многосложные слова вслух и шепотом, различать слова, похожие по звучанию, правильно ставить ударение. Беседа Природа и человек». Уточнить, систематизировать и дополнить представления детей о том, что создано человеком, а что является объектами природы. Учить классифицировать предметы по различным основаниям.	- сюжетно-ролевая игра «Семья»; - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Магазин». Совершенствовать умение детей объединяться в игровые группы, действовать в соответствии с сюжетом, активизировать диалогическую речь детей.	фотоконкурс «Как мы играем дома»; Экскурсия в кинотеатр «Все в кино» (ознакомление с кинозалом). Выставка рисунков «Как мы всей семьей в кино ходили». Консультация «Семья и семейные ценности».
«В ожидании лета»	3	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя	1. Фольклор «Солнышко-ведрышко» 2. Я. Пантелеев «На море» 4. С. Маршак «Июнь» - подвижные игры «Карусель», «Пузырь», «Мой весёлый звонкий мяч», «Жмурки». Хороводная игра «Ручеёк»;	театрализованные игры: «На лужайке» с куклой бибабо. рассматривание иллюстраций летней природы, определение по	Беседа «Правильное питание ребёнка в летний период». Итоговое общее родительское

		существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог из.	- игры с зеркалом в солнечный день; - разгадывание загадок о лете - развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» - экспериментальная деятельность: «Радуга», «Пар -тоже вода», «Воздух повсюду», «Почему всё звучит?»	картинке месяца лета; - рассматривание репродукций картин известных художников о лете;	собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.
«Счастливое детство» (к Дню защиты детей)	4	«Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый – полосатый» Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, помочь осмыслить значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности при чтении стихотворения. З.Т.Асанова -164	- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.); - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника.	- сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - настольно-печатной игры «Правильно-неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);	Родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год». «Правильное питание ребенка летом». Оформление папки-передвижки «Лето». Выставка книг «Эти книги мы читаем дома».
Общее кол-во НОД в теч. уч.года.	36	Всего: 36			

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Художественно эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и в театрализованной деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание и наблюдение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игра. Организация выставок.

Перспективно – тематическое планирование реализации образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

72 образовательных ситуаций, в том числе:

Перспективно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

«Рисование » 36 образовательных ситуаций. «Лепка » 18 образовательных ситуаций. «Аппликация » 18 образовательных ситуаций

СЕНТЯБРЬ

НЕДЕЛЯ	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
1 неделя	1.Рисование диагностическое (карандаши). Определение эффективности освоения детьми содержания программы: формообразующие движения, части предметов, сюжет, использование цвета, соответствие реальному цвету, соотношение по величине; композиция, творчество.	наблюдение на прогулке и в группе за красивыми предметами (цветами, деревьями, яркими новыми атрибутами). Творческая мастерская «В гостях у сказки»: привлечение детей к рассматриванию (многообразие книг) и оформление книжного уголка (выявление интереса к книгам, предпочтений). Экскурсия в парк.	Создание условий для индивидуальной изобразительной деятельности детей. Внесение альбомов для рисования, цветных карандашей. Атрибуты: цветные карандаши (цветные восковые мелки или фломастеры), бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребёнка)	
	2.Лепка: «Воздушные шары». Закрепление умения раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, преобразовывая шарообразную форму в	рассматривание и игры с воздушными шарами; украшение группы к началу учебного года; дидактическая игра «Воздушные шары».	Атрибуты: пластилин, дощечки для лепки, стеки, иллюстрации с	Детско-родительский конкурс «Волшебные превращения воздушного шарика».

	овальные прямые движения ладоней; прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Развитие эстетического и образного восприятия.		изображением шариков.	
2 неделя	1.Рисование диагностическое (краски). Определение эффективности освоения детьми содержания программы: приемы работы кистью, краски (кол-во), ритм, композиция, творчество.	беседа об увиденном за окном, на прогулке; рассматривание репродукций, художественных открыток, иллюстраций.	Создание условий для индивидуальной изобразительной деятельности детей. Внесение альбомов для рисования. Атрибуты: краски, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребёнка)	
	2.Аппликация: «Поезд наш мчится тук-тук-тук». Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги).	рассматривание изображений поезда и паровоза с вагончиками; игра с железной дорогой; конструирование поезда из кубиков и кирпичиков; беседа о летних путешествиях.	<u>Атрибуты:</u> Иллюстрации с изображением паровозика. Бумага белая, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка бумажная, клеенка.	Фотовыставка «Как я отдыхал летом!»
3 неделя	1.Рисование: «Платочки и полотенца сушатся на веревке». Развивать умение передавать в рисунке различия между квадратной и прямоугольной формами; продолжать учить закрашиванию рисунка карандашами непрерывными движениями «туда-обратно», в одном направлении, не выходя за контур; побуждать вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	беседа о труде прачки детского сада; игровое упражнение «Отбери все квадраты, отбери все прямоугольники».	Создание условий для индивидуальной изобразительной работы детей. Индивидуальная работа с детьми в изоуголке кляксографией.	Экскурсия в прачечную детского сада.
	2.Лепка: «Жуки на цветочной клумбе». Учить детей лепить жуков, передавая строение (голова, туловище, 6 ножек), закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать	ОО «Познание»: рассматривание жуков или их изображений, беседа о внешнем виде и разнообразии жуков; составление коллекции зоологических игрушек («Насекомые»). Беседа о насекомых тундры.	Материал для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, доски для рисования мелками,	

	координацию, самостоятельность, аккуратность.	Рассматривание иллюстраций	подставки для работы с пластилином, баночки для воды и пр.). Репродукции картин Васнецова, которые меняются в зависимости от времени года.	
4 неделя	1.Рисование: «Падают, падают листья». Учить передавать в рисунке картину осеннего листопада; Рисовать концом кисти тонкие линии – ветки; закрепить навыки рисования осенней листвы, располагать предметы в ряд на листе бумаги.	ОО «Познание». Наблюдение на прогулке: листопад, деревья (их части, наряд, различия); рассматривание произведений пейзажной живописи на тему «Золотая осень».Беседа «Тундра осенью».	акварельные краски, бумага, кисти. осенние листья, собранные детьми перед занятием. Репродукции картин русских художников.	Экскурсия в осенний парк.
	2.Аппликация: «Цветочная клумба». Продолжать учить детей работе с ножницами. Учить составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме, величине. Познакомить с приемами оформления цветка: надрезание края бахромой, наклеивание меньшей формы на большую, нанося клей на центр. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы.	ОО «Познание»: рассматривание открыток, фотографий, календарей с изображением цветов; дидактические игры на восприятие цвета; беседа о цветниках, клумбах, разнообразии цветов, необходимость ухода за садовыми и комнатными растениями. Рассматривание иллюстраций «Цветы тундры».	картинки с изображением цветов, бумага ½ А4, исходные формы, ножницы, клей, салфетки.	

ОКТАБРЬ

НЕДЕЛЯ	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (тема, задачи, литература)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с учётом организации различных видов детской деятельности		
1 неделя	1.Рисование: «Вагончики». Учить передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную форму окон; рисовать предметы крупно в соответствии с величиной листа; соблюдать правила закрашивания красками (закрашивать в одном	чтение стихов и литературных фрагментов по теме «Летнее путешествие»; рассматривание тематического плаката «Железнодорожный транспорт»; игры с железной дорогой. Рассматривание фотографии с изображением	иллюстрации по теме, акварельные краски, альбомный лист, кисти, салфетка	

	направлении всей кистью, отрывая ее каждый раз доводя до контура); самостоятельно выбирать цвет для рисования и закрашивания вагона; поощрять внесение детьми дополнений.	вокзала в г. Инте.		
	2.Лепка: «Бусы для Люси». Закрепить умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение детей скатывать из пластилина колбаску, делить ее на равные части. Уточнить знания детей о круглой форме предметов, о цвете, развивать чувство ритма.	рассматривание предметов круглой формы: бус разной величины и цвета; дидактическая игра: «Собери бусы для куклы», «Наряд для куклы».	пластилин, стеки, доска.	
2 неделя	1.Рисование: «Домик для куклы». Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей; самостоятельно выбирать один из предложенных вариантов домов и цвет для окраски стен и крыши; закреплять приемы закрашивания краской в одном направлении, всей кистью, с отрывом у контура рисунка от бумаги, побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	беседа о постройках (различия, назначение, правило «пользы-прочности-красоты» на примерах сказки С. Михалкова «Три поросенка»), рассматривание фотографий, иллюстраций зданий детского сада и домов, в которых живут дети.	иллюстрации по теме, акварельные краски, альбомный лист, кисти, салфетка.	Экскурсия по Тиману
	2.Аппликация «Цветной домик». Продолжать учить детей пользоваться ножницами, разрезать широкие полосы на квадраты. Показать прием деления квадрата по диагонали на треугольники. Вызвать интерес к составлению композиции, развивать глазомер, чувство формы. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.		картинки с изображением домиков, бумага ½ A4, ножницы, клей, салфетки	
3 неделя	1.Рисование: «Яблоко спелое, красное, сладкое». Учить детей рисовать гуашевыми красками	дидактические игры «Фрукты-овощи», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек»; обследование и описание разных фруктов.	альбомный лист, гуашь, кисти,	

	многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Л. Толстой «Старик сажал яблони».	салфетка	
	2.Лепка: «Мухомор». Учить детей лепить мухомор из четырех частей, показать рациональный способ изготовления крапин для шляпки гриба; уточнить представления о строении гриба, пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в лепке.	беседа о грибах съедобных и ядовитых с опорой на наглядность. Г. Лагздынь «Рассказ грибника». Беседа: «Ядовитые грибы тундры»	картинки с изображением грибов, пластилин, коврик, стека	
4 неделя	1.Рисование: «Огурец и помидор». Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной и круглой формы; равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закрепить приемы закрашивания предметов красками.	обследование овощей, игры на подбор формы.	бумага 20х20,5х5, карандаши, краски гуашь №8, салфетка	
	2.Аппликация «Заюшкин огород» (капуста и морковь). Учить детей составлять аппликативные изображения овощей способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков – моркови, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотрудничеству	беседа об огородных культурах; рассматривание и обследование овощей (реальных или муляжей); дидактическая игра «Угадай на вкус»; рассматривание незавершенной композиции «Заюшкин огород».	овощи для рассматривания, круг из белой бумаги диаметром 18 см, заготовки из цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка	

НОЯБРЬ

1 неделя	1.Рисование с элементами аппликации: «Зайка беленький стал сереньким».Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю; приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодетельности.	беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных (изменение окраски наружных покровов тела); сравнение изображений зайцев – в летней и зимней «шубках»; чтение литературных произведений о зайцах. Беседа о животных тундры: заяц-беляк.	простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, бумага.	
	2.Лепка: «Лижет лапу сибирский кот». Учить детей составлять композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее «на батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	беседа о домашних животных; рассматривание изображений кошки в произведениях искусства (мелка пластика, книжная графика лубок). Тактильное обследование кошки или скульптурного изображения (из дерева, керамики, фарфора); составление описательного рассказа о кошке.	пластилин, стеки, коврик.	Оформление фотовыставки «Мир кошек».
2 неделя	1. Рисование: «Мягкие лапки, а в лапках цап-царапки».Продолжать учить рисовать методом «тычка». Выбирать окраску для своего котенка; в дорисовке простых деталей использовать простой карандаш, мягкую кисть. Побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.		простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, бумага.	
	2.Аппликация декоративная: «Полосатый коврик для кота». Учить составлять гармоничную композицию из бумажных полосок чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать	рассматривание изображений кошек в разных видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства. В. Шипунова «О чем мечтает сибирский кот», К. Ушинский «Васька».	наборы цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка	

	чувство цвета и ритма.			
3 неделя	1.Рисование: «Мышь и воробей». Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мышь и воробья) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова), Развивать способности к формообразованию.	удмуртская народная сказка «Мышь и воробей», беседа по содержанию; рассматривание иллюстраций в детских книжках. беседа о сборе урожая, осенних сельскохозяйственных работах; рассматривание и проращивание зерен	тонированная бумага, гуашь, кисти, незавершенные рисунки для показа приемов рисования	
	2.Лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек». Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Развивать чувство формы, способности к композиции	рассматривание изображения ежей в детских иллюстрированных изданиях, беседа о внешнем виде и образе жизни ежей. рассказ Е. Чарушина «Ежик», стихотворение В. Шипуновой «Ежик», отгадывание загадок о лесных животных. Беседа о животных тундры.	пластилин, стеки, коврик.	
4 неделя	1.Рисование: «К нам пришла зима». Замечать красоту в сочетании белого цвета с другими красками; продолжать учить выполнять рисунок в указанной последовательности; упражнять в ритмичном нанесении точек концом кисти по всему листу бумаги	«Зима» («Первый снег»).	тонированная бумагаА4, восковые мелки, гуашь, кисти.	Детско-родительская выставка «К нам пришла зима».
	2.Аппликация обрывная с элементами рисования «Снег кружится». Учить детей изображать несложный пейзаж из деревьев и елочек (карандаши); наполнять лист элементами обрывной аппликации (снежинками). Развивать чувство цвета, композиции.		альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей	

ДЕКАБРЬ

1 неделя	1.Рисование: «Знакомство с Коми узорами». Познакомить детей с простейшими элементами Коми орнамента: следы, чум, ель. Учить рисовать элементы орнамента, выполняя прямые и наклонные линии всем ворсом кисти. Знакомить с традициями народа Коми	наблюдение во время экскурсии за оленеводами и рассматривание оленьих упряжек; беседа о быте и традициях народов Севера.	Образец узора на полосе, гуашь, полоски бумаги тонированные, кисть.	Экскурсия в мини-музей «Коми изба».
	2.Лепка: «Улитка, улитка, высуну рожки». Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. Упражнять детей в раскатывании, сворачивании в спираль, в сплющивании пластилина. Побуждать детей дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа. Воспитывать интерес к познанию природы и живых объектов.	рассматривание зоологических фигурок макета «Обитатели водоема» (внешний вид, образ жизни); наблюдение за улиткой в живом уголке; загадывание загадок, чтение стихов.	пластилин, стеки, коврик.	Экскурсия в зимний сад.
2 неделя	1.Рисование: «Украсим варежку Коми узорами». Продолжать знакомить детей с Коми орнаментом; учить выделять элементы узора, развивать чувство цвета и ритма; подводить к эстетической оценке работ.	беседа о традициях, быте и народно-прикладном творчестве Коми народа.	Образец узора на полосе, гуашь, полоски бумаги тонированные, кисть.	Детско-родительская деятельность: творческая выставка работ «Сувенирная лавка».
	2.Аппликация: «Птицы на ветках». Учить детей создавать аппликативные картины рациональным способом: использовать готовую форму, разрезать основу для получения нужной формы; создавать композицию по цветовому сочетанию. Совершенствовать обрывную технику: изображать снег на ветках, падающие снежинки. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Наблюдение на прогулке: поведение и повадки птиц; рассматривание тематического альбома «Птицы».	цветная бумага, ножницы, клей, салфетки	

3 неделя	1.Рисование: «Морозное окошко». Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения; расширить и разнообразить образный ряд для применения различных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти.	На прогулке: рассматривание снежинок, узоров на окнах, изучение свойств снега. Рассматривание картин по теме «Зима» («Дремлет лес под сказку сна).	бумажные квадраты холодных цветов, гуашь, кисти №1, вологодские кружева для рассматривания.	Детско-родительская деятельность: тканевая аппликация «Шерстяные зимние картинки» (пейзажи).
	2.Лепка: «Снегурочка». Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, подняты вверх). Развивать чувство формы и пропорций.	Беседа о новогоднем празднике; рассматривание изображений Снегурочки на новогодних открытках, календарях.	игрушка Снегурочка, пластилин, стеки, коврик	
4 неделя	1.Рисование с элементами аппликации: «Наша елочка». Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука».	беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой и сосновой веток в сравнении; рассматривание и зрительное обследование искусственной елки.	еловая ветка с новогодними игрушками, открытки с изображением веточек, ½ А4, простой и цветные карандаши, фломастеры восковые мелки 9 (по выбору детей)	Детско-родительский конкурс творческих работ из бросового материала «Вот она елочка наша».
	2.Аппликация: «Праздничная елочка» (поздравительная открытка). Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников; упражнять в разрезании квадрата по диагонали для получения треугольников. Поддерживать стремление самостоятельно декорировать аппликативный	рассматривание праздничной елки на новогодних открытках и календарях; чтение стихотворений и разучивание песен о новогодней елке; геометрическая мозаика «Сложи елочку». В. Шипунова «Новогодний стих».	3-4 новогодние открытки. ½ А4 согнутая пополам бумага мягких тонов, цветная бумага, ножницы,	

	образ (ритмом красочных мазков и пятен). Развивать чувство формы и ритма.		клей, салфетка.	
--	--	--	-----------------	--

ЯНВАРЬ

1 неделя	(каникулярная).			
2 неделя	1.Рисование: «Мы встречаем Новый год». Учить детей выбирать эпизод для будущего рисунка, строить простую сюжетную композицию из двух-трех предметов; закрепить умение рисовать ель с постепенно удлиняющимися ветками; совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Вызвать яркие эмоции от новогоднего праздника.	беседа о празднике Новый год, рассматривание фотографий.	тонированная бумага пастельных тонов, гуашь, кисти разных размеров.	
	2.Аппликация: «Избушка ледяная и лубяная». Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	чтение и пересказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций к сказке. беседа о сказочных домиках.	половинаА3, бумага мягких тонов для домов, серая для окон. Ножницы, клей, салфетки	
3 неделя	1.Рисование: «Снеговики в шапочках и шарфиках». Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство	На прогулке: игра в снежки, катание с горок, постройка снеговиков и декорирование красками, природными материалами.	тонированная бумага, акварель, гуашь, палитра, кисть.	Детско-родительская деятельность: постройка снежных фигур на участке детского сада «Семейка снеговиков»

	цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность.			
	2.Лепка: «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке). Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). Воспитывать интерес к природе.	наблюдение за птицами на прогулке, в парке. Беседа о зимующих птицах; рассматривание изображений разных птиц (воробей, синица, снегирь, ворона, сорока).	изображение птиц в скульптуре малых форм, в декоративно - прикладном искусстве, пластилин, стеки, коврик.	Детско-родительская деятельность: изготовление кормушек; подкормка птиц на кормушках.
4 неделя	1.Рисование: «Дымковские лошадки». Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства: дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи: круги, колечки, точки, полосы. Учить украшать ими силуэт лошадки.	беседа о народных мастерах села Дымково; история изготовления игрушек, орнаментальные особенности росписи.	бумага в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц, животных, по мотивам народных изделий, краски гуашь, палитра.	Экскурсия в мини-музей «Вятская игрушка».
	2.Аппликация: «Лошадки в яблоках» (дымка).Познакомить детей с разными материалами для выполнения аппликации; учить вырезать округлые формы из квадрата; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к народной игрушке. Развивать чувство ритма и цвета.		½ А4, цветная бумага для вырезывания фигуры лошадки, ножницы, клей, салфетки	Экскурсия в зимний парк.

ФЕВРАЛЬ

1	1.Рисование: «Осинка для зайчика» Учить передавать в рисунке дерево зимой; совершенствовать умения детей изображать на	На прогулке: рассматривание деревьев (части дерева, величина). Рассматривание пейзажных картин по теме «Зима».	акварельные краски, А4 и больше, фломастеры, палитры,	
---	---	--	--	--

неделя	листе бумаги несколько деревьев. Развивать композиционные способности детей: умение изображать зимний пейзаж.		кисти разных размеров.	
	2.Лепка: «Зайчик». Продолжать учить детей лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова); передавать в лепке характерные особенности внешнего вида, разное состояние животного через разное положение ушей; закрепить прием примазывания деталей друг к другу	знакомство с искусством мелкой пластики – рассматривание и обследование фигурок зайчат – керамических, стеклянных, фарфоровых; дидактическая игра «Животные леса».	пластилин, стеки, коврик	
2 неделя	1.Рисование: «Снегири на ветках». Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела, окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	наблюдение за птицами на прогулке в парке. Беседа о зимующих птицах. Чтение рассказов и рассматривание иллюстраций Е. Чарушина по теме «Птицы».	иллюстрации по теме, акварельные краски, альбомный лист, кисти, салфетка	
	2.Аппликация: «Быстрокрылые самолеты». Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание. Загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетельности.	рассматривание изображений самолетов (плакат «Воздушный транспорт»). Конструирование самолетов из бумажных полосок и деталей конструктора. Игры с бумажными самолетиками. Г, Лагздынь «Мы играем с братом».	картинка –самолет, ½ А4, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки	«Мой папа самый сильный»: фотографии, детские работы, коллажные включения) Экскурсия в мини-музей «Военная игрушка».
3 неделя	1.Рисование: «Мой папа самый сильный» Учить детей рисовать лицо человека, передавать основные мимические проявления лица человека.	беседа о празднике День защитника Отечества, о поведении настоящих мужчин; рассматривание иллюстраций по теме.	простой карандаш, цветные карандаши, 1/2альбомного листа	

	2.Лепка: «Веселые вертолеты» (Папин день). Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток и трубочек). Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками	беседа о современных транспортных средствах и вооружении, рассматривание иллюстраций по теме.	Игрушечный вертолет, пластилин, стеки, коврик	
4 неделя	1.Рисование: «Дома на нашей улице». Продолжать учить изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей; строить простую композицию из двух-трех предметов, объединенных одним сюжетом; закреплять приемы закрашивания красками. Побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	Наблюдение на прогулке: рассматривание домов разной высоты (основные составляющие части дома); рассматривание и обыгрывание макета «Наша улица».	цветные карандаши, сангина, альбомный лист А4.	Экскурсия по улице, на которой расположен детский сад.
	2.Аппликация коллективная: «Автобусы на нашей улице». Учить детей изображать автобус с помощью одной обобщенной основы (прямоугольник); самостоятельно комбинировать освоенные приемы аппликации: срезать уголки для получения контура салона автобуса; передавать основные части автобуса. Развивать коммуникативные качества детей, умение работать в коллективе сверстников.	Беседа о видах транспорта (расширение представлений); рассматривание игрушек – транспортных средств, расстановка их в сюжетную композицию «Автобусы на дороге».	. картинка –автобусы, ½ А4, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки	Экскурсия на автобусную остановку

МАРТ

1 неделя	1.Рисование декоративное: «Красивые салфетки». Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы; строить центрально-лучевую композицию;	Рассматривание узоров в разных видах декоративно-прикладного искусства (вышивка, кружевоплетение, узорное ткачество); беседа «О красоте и доброте»	тонирующая бумага пастельных тонов, гуашь, кисти	Фотовыставка, творческая выставка детских работ «Мамочка
-------------	--	--	--	--

	показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые).	(женские образы в искусстве).	разных размеров.	любимая моя»
	2.Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Филимоновские игрушки-свистульки». Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами пользуются мастера.	Беседа о народном промысле, рассматривание филимоновских игрушек; разыгрывание мини-спектакля.	. пластилин, стеки, коврик.	Экскурсия в мини-музей Филимоновской игрушки
2 неделя	1.Рисование: «Матрешки танцуют». Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций.	Знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства (семеновская, полхов-майданская матрешка); дидактические игры с пяти- и семиместными матрешками; рисование и раскрашивание в альбомах для детского художественного творчества «Веселые матрешки».	Альбомные листы А4, цветные карандаши, простой карандаш, гуашь, восковые мелки, пастель.	Детско-родительская деятельность: составление коллекции матрешек
	2.Аппликация с элементами рисования: «Сосульки на крыше». Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	Наблюдение за сосульками во время прогулок; экспериментирование со снегом и льдом; Отгадывание загадок о сосульках; чтение стихов о весне.	наборы цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка	
3	1.Рисование декоративное: «Красивые узоры на	рассматривание чайных сервизов дома и в	готовые керамические	

неделя	посуде». Развивать у детей чувство цвета, желание украсить готовые формы узором, способность замечать красивые предметы в быту. Закреплять навыки работы с красками: отжимать лишнюю о край баночки, хорошо споласкивать кисть. Развивать воображение, эстетический вкус.	магазине; дидактические игры «Подбери пару», «Чего не хватает». стихотворение К. Чуковского «Федорино горе».	изделия, украшенные узорами. Образец узора на полосе, гуашь, полоски бумаги тонированные, кисть.	
	2.Лепка: «Чайный сервиз для игрушек». Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызвать интерес к коллективной работе; учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (налепы, процарапывание, отпечатки).	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Чаепитие».	бумага для упражнения, бумажные прямоугольники и квадраты разных цветов, ножницы, клей, салфетки.	
4 неделя	1.Рисование: «Лес встречает весну». Продолжать учить детей самостоятельно передавать несложный сюжет, включать в рисунок знакомые предметы; замечать красоту в сочетании голубого цвета (небо, облака, ручейки) с другими красками; совершенствовать умение изображать разные деревья.	рассматривание картин по теме «Встреча зимы и весны» («Весна пришла», «Весенняя сказка»).	тонированная бумага, гуашь, кисти № 1,2,3.	
	2.Аппликация с элементами рисования: «Воробьи в лужах». Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех углов квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими	наблюдение на прогулке за воробьями, купающимися в лужах, прыгающими по земле, летающими по воздуху. Экспериментирование с бумагой и ножницами с целью получения выразительных аппликативных образов (сминание, обрывание, общиавывание	цветная бумага, ножницы, клей, салфетки	

	элементами для передачи мелких деталей и динамики. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	уголков бумаги).		
--	---	------------------	--	--

АПРЕЛЬ

1 неделя	1.Рисование сюжетное «Кошка с воздушными шариками». Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами.	Произведения о кошках; исполнение стихотворений Д. Хармса. Игры с воздушными шариками; дидактическая игра «Воздушные шарик».	простой карандаш, восковые мелки, пастель, бумага.	Детско-родительская деятельность: «Превращения шарика».
	2.Лепка рельефная: «Звезды и кометы». Продолжать освоение техники рельефной лепки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой); познакомить со способами смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой.	Наблюдение звездного неба; беседа о ночном небе, о звездах; о созвездиях и знаках Зодиака; рассматривание изразцов других рельефных изображений. Стихи о звездном небе, космосе и космонавтах.	пластилин, стеки, коврик	Детско-родительская деятельность: изготовление коллажей «На ракете к звездам мы летим».
2 неделя	1.Рисование с элементами аппликации: «Ракеты и кометы». Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник – нос ракеты, два маленьких – крылья). Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать	Беседа об истории праздника День космонавтики; рассматривание изображений ночного неба; беседа о космосе (в доступной форме). Знакомство с явлением контраста (день и ночь, черное и белое, свет и тень); конструирование ракет из деталей конструктора.	иллюстрации с изображением Космоса. Альбомные листы А4, гуашь, кисти разных размеров.	

	интерес к познанию окружающего мира.			
	2.Аппликация по замыслу: «Живые облака». Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы и явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Координировать движения глаз и рук.	Наблюдения за облаками во время прогулок и экскурсий; дидактическая игра «На что похожи облака?»	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей	
3 неделя	1.Рисование с элементами аппликации: «Мышонок моряк». Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации: построение аппликативной композиции на протонированном фоне и оформление аппликации графическими средствами.	Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность (открытки, фотографии, дидактические пособия); игра «Морское путешествие»; выкладывание корабликов из геометрических фигур и деталей конструктора. Стихотворение В. Шипуновой «Мышонок в лодочке».	А4, простой карандаш, цветные карандаши.	
	2.Лепка с элементами конструирования: «По реке плывет кораблик» Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту, трубу). Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей.	Рассматривание иллюстраций, художественных открыток, марок; беседа о море; выкладывание корабликов из геометрических фигур и деталей конструктора.	пластилин, коврик, стеки.	
4 неделя	1.Рисование: «В море глубоком...». Учить детей строить простую	Рассматривание изображений по теме «Море» (пейзажи И. Айвазовского),	иллюстрации с	Детско-родительская деятельность:

	композицию, изображать образы рыб и других морских обитателей.	предметов – даров моря (камней, ракушек).	изображением рыбок, акварель, гуашь, кисти разных размеров	составление коллекции «Дары моря»; творческая выставка «Рисунок на камне».
	2.Аппликация с элементами рисования: «Рыбки играют, рыбки сверкают». Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления уголков. Составлять варианты изображений рыбок из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе	ОО «Чтение художественной литературы»: стихотворение А. Фета «Рыбка», Г, Лагздынь «Морская азбука».	иллюстрации с изображением рыбок, альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей .	Экскурсия в зимний сад: наблюдение за рыбками в аквариуме

МАЙ

1 неделя	1.Рисование: «Распускаются листочки». Учить детей рисовать ствол: начинать концом кисти и заканчивать всем ворсом. Совершенствовать прием печатания (листочки). Развивать композиционные способности, чувство цвета.	Наблюдение на прогулке за деревьями ; беседа о приметах весны и приближающегося лета в городе. Рассматривание книг по теме «Весна	гуашь, бумага, 15x15, кисти разных размеров.	Экскурсия в зимний сад: наблюдение за рыбками в аквариуме
	2.Лепка: «Солнышко проснулось, деткам улыбнулось». Учить самостоятельно изображать солнышко знакомыми приемами (скручивание и свивание удлиненных жгутиков, наложение одного цветового слоя на другой). Закрепить способы смешивания цветов пластилина и пластилиновой растяжки. Воспитывать навыки	Наблюдения на прогулке; беседа о солнце; рассматривание иллюстраций в детских книжках. Чтение сказки «У солнышка в гостях».	пластилин, коврик, стеки.	Конкурс детско-родительских работ: «В каждом рисунке солнце!».

	сотрудничества.			
2 неделя	1.Рисование: «Салют Победы». Познакомить детей со свойством восковых мелков – отталкивать воду. Закрепить умение рисовать фон в одном направлении слева направо или сверху вниз; менять нажим в зависимости от материала: мелками – сильный, кистью – слабый. Воспитывать патриотические чувства	Беседа о празднике, рассматривание тематических картин «День Победы»; фотографий с изображением ветеранов войны, праздничного салюта.	бумага серая или темно – синяя, гуашь, кисти.	Экскурсия по празднично украшенной улице.
	2.Аппликация: «Цветик-семицветик». Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей изображения распустившегося и нераспустившегося цветков; использовать в аппликации два оттенка одного цвета; закреплять прием аккуратного наклеивания.	Рассматривание фотографий, узоров, в которых встречается цветок; дидактическая игра «Волшебные цветы».	бумага для фона бледного тона, наборы цветной бумаги, включая золотую, ножницы, клей, салфетки	Творческая выставка детских работ: «Чудо-цветок в подарок ветеранам».
3 недел я	1.Рисование: диагностическое (карандаши). Определение эффективности детьми содержания программы: формообразующие движения, части предметов, сюжет, использование цвета, соответствие реальному цвету соотношение по величине, пропорции, композиция, творчество.		простой карандаш, цветные карандаши, восковые мелки, бумага	Выставка детских рисунков «Я – художник хоть куда!»
	2. Лепка сюжетная коллективная «Муха – цокотуха». Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Воспитывать интерес к	Чтение сказки К. Чуковского «Муха – цокотуха». Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающих весенний и летний луг; беседа о луговых насекомых.	пластилин, стеки, коврик.	

	живой природе.			
4 недел я	1Рисование диагностическое (краски). Определение эффективности освоения детьми содержания программы: приемы работы кистью, краски (кол-во), ритм, композиция, творчество.		бумага, акварель, гуашь, палитра, кисть.	
	2.Аппликация с элементами рисования: «У солнышка в гостях». Развивать умение детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок; закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Сказка «У солнышка в гостях», беседа по содержанию; рассматривание иллюстраций в детских книжках.	тонированная бумага, цветная и белая бумага, ножницы, клей, салфетки, художественные открытки.	
	Общее количество НОД в течение учебного года. 72			

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» образовательная деятельность «Музыка» для детей 1,5-7 лет реализация Рабочей программой, разработанной в соответствии с Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика Синтез», 2016 г.

Перспективное планирование «Музыкальное развитие» 72 образовательных ситуаций.

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):			Формы работы по реализации содержания образовательной области						
Музыкальное развитие			проигрывание аудиозаписей, игровую деятельность, инсценирование музыки, физические упражнения под музыку, а также развлечения и праздничные утренники, слушание, пение, театрализация, концерты, беседы, музыкальные занятия.						
Сентябрь «Здравствуй, детский сад!»									
Совместная деятельность педагога с детьми								Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
Непосредственно-образовательная деятельность									
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма. Музицирование	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда		
1	«Быстро лето пролетело»	«Полянка» р.н.м. №8 (1) Познакомить с музыкальной пьесой. Воспитывать у детей культуру слушания	«Как тебя зовут?» «Три синички» (1) Развивать у детей умение проявлять песенное творчество. Познакомить с новой песней, уточнить ее характер, подпевать.	«Марш» Е.Тиличеевой №1 (1) «Упражнение для рук» №3 (1) «Выходи, подружка» п.н.м. (2) Развивать умение двигаться в характер музыки, следить за осанкой, развивать координацию движений,	«Андрей - воробей» р.н.п. с 5 (5) Прохлопать, проиграть на музыкальных инструментах ритмический рисунок попевки.	П/и «Побежали вдоль реки» с.5 (1) Развивать эмоциональную отзывчивость, желание повторить.	Иллюстрации «Береза» Платочек. Муз. инструменты.	Слушать народную плясовую музыку. Развивать плясовое творчество.	Информационный блок: «Виды детской музыкальной деятельности».

				умение сочетать их с текстом.					
2	«Летний ветерок»	«Марш» №4 (1) <i>Развивать умение слушать пьесы бодрого маршевого характера.</i>	«Петушок» р.н.п. (5) «Три синички» р.н.п. (1) <i>Способствовать развитию умения петь песни разного характера.</i>	«Марш» №(1) «Упражнение для рук» №(1) «Выходи, подружка» п.н.м. (2) <i>Ритмично ходить под музыку. Выразительно исполнять движения, выполнять движения, вслушиваясь в текст, поощрять танцевальное творчество.</i>	«Андрей - воробей» р.н.п. с 5 (5) <i>Выложить ритмический рисунок. Пропеть на «та» и «ти».</i>	П/и «Побежали вдоль реки» с.5 (1) <i>Развивать мелкую моторику рук</i>	Картинка с танцующим и детьми. Солнышки, Платочек. Муз. Инструм.		
3	«Осень, осень в гости просим!»	«Полянка» р.н.м. №8 (1) <i>Уточнить плясовой характер музыкального произведения.</i>	«Птица и птенчики» Е. Тиличевой (5) «Голубой автобус» (1) <i>Формировать звуковысотный слух, чисто интонировать мелодию.</i>	«Марш» №1 (1) «Нам весело» №7 «Осень по садовку ходила» №30 с.4 (12) <i>Выполнять ритмично движения в характере музыки, изменять движения со сменой частей музыки.</i>	«Петушок» р.н.п. с.9 (1) <i>Четко проговаривать текст, прохлопать ритмический рисунок.</i>	П/и «Побежали вдоль реки» с.5 (1) <i>Соотносить движения пальцев с текстом. Развивать воображение.</i>	«Осенний пейзаж» Птичка б. и м. Осенние листочки Кружки	«Птица и птенчики» <i>Способствовать формированию звуковысотного слуха.</i>	

4	«Котя - коток серенький бочок»	«Колыбельная» №10 (1) <i>Развивать понятие «колыбельная», умение высказываться о характере звучания музыки.</i>	«Три синички» (1) «Голубой автобус» (1) <i>Учить исполнять песни веселого характера, петь слаженно, начинать и заканчивать пение вместе с музыкой.</i>	«Пружинка»(2) «Нам весело» №7 (1) «Осень по садочку ходила» №30 с.4 (12) <i>Способствовать запоминанию последовательности танцевальных движений, развивать ритмичность, выразительность исполнения, танцевальную импровизацию.</i>	«Котя» с.12 (8) <i>Ритмизация текста.</i> «Плясовая котика» с.12 (1) <i>Развивать чувство ритма и коммуникативные качества.</i>	«Мы платочки постираем» (1) <i>Развивать звуковысотный слух, чувство ритма, память, выразительность, эмоциональность.</i>	Котик Листочки Музыкальные инструменты.		
5	«Едим в гости к бабушке»	«Полянка» р.н.м. №8 (1) <i>Уточнить плясовой характер музыкального произведения</i>	«Голубой автобус» (1) А Филиппенко «Петушок» р.н.п. (1) <i>Развивать умение слышать вступление и начинать петь вместе с</i>	«Пружинка» (2) «Нам весело» №7 (1) «Осень по садочку ходила» №30 с.4 (12) <i>Различать и самостоятельно выполнять движения в</i>	«Котя» с.12 (1) «Анрей-воробей» с.5(5) <i>Развивать ритмичность выполнения движения с помощью хлопков и музыкальных</i>	П/и «Побежали вдоль реки», (1) «Коза» (1) <i>Способствовать желанию детей исполнять знакомую п/и, развивать координацию</i>	Кукла-бибабо. Береза Петушок Картинки с овощами. Муз.инструменты.	Маски овощей. <i>Развивать плясовые импровизации.</i>	Поместить в родительский уголок тексты пальчиковых гимнастик, песен, потешек.

			<i>педагогом; петь естественным голосом.</i>	<i>соответствии с изменением музыки. Познакомить с новой игрой.</i>	<i>инструментов.</i>	<i>движений.</i>			
6	«Зайчик – попрыгачик»	«Колыбельная» №10 (1) <i>Уточнить характер музыкального произведения.</i>	«Три синички» р.н.п. (1) «Голубой автобус» (1) А Филиппенко <i>Учить исполнять песни веселого характера, петь слаженно, начинать и заканчивать пение вместе с музыкой.</i>	«Прыжки» (3) «Пружинка» (2) «Нам весело» №7 (1) «Осень по садочку ходила» №30 с.4 (12) <i>Различать и самостоятельно выполнять движения в соответствии с изменением музыки; развивать творческую активность в исполнении плясовых движений.</i>	«Зайчик, ты зайчик» с.16 (1) <i>Прохлопать ритмический рисунок песни.</i>	П/и «Прилетели гули», «Побежали вдоль реки», (1) <i>Способствовать желанию детей исполнять знакомую п/и, развивать координацию движений.</i>	Береза Зайчик Маски овощей. Музыкальные инструменты.		
7	«Здравствуй, детский сад!»	«Марш» №4 (1) «Колыбельная» №10 (1) <i>Узнавать знакомые произведения, называть, различать</i>	«Как тебя зовут?» «Три синички» (1) «Голубой автобус» (1) <i>Развивать</i>	«Упражнение для рук» №3 (1) «Барабанщик» (2) «Нам весело» №7 (1) «Выходи, подружка» п.н.м. <i>Способствовать развитию</i>	«Зайчик, ты зайчик» с.16 (1) <i>Развивать чувство ритма, умение передать</i>	П/и «Прилетели гули» с.4 (1) <i>Способствовать желанию детей исполнять</i>	Д/и «Жанры музыки»	«Концерт» <i>Побуждать детей самостоятельно исполнять знакомые</i>	

		жанры музыки, развивать речь, умение высказываться о музыке.	песенные импровизации, выразительность исполнения песни веселого характера.	умению детей изменять движения со сменой частей музыки, выполнять движения ритмично, в характере музыки., поощрять танцевальное творчество детей.	ритмический рисунок с помощью музыкальных инструментов.	знакомую п/и, развивать координацию движений.		песни пляски для любимых игрушек. Развивать творческие и исполнительские способности.	
8	«Игрушки в гостях у ребят»	«Марш» №4 (1) «Полянка» №8 (1) Узнавать знакомые произведения, называть, различать жанры музыки, развивать речь, умение высказываться о музыке.	«Три синички» (1) «Голубой автобус» (1) Способствовать развитию чистого интонирования мелодии, эмоциональному исполнению знакомых песен, начинать пение вместе с музыкой.	«Упражнение для рук» №3 (1) «Барабанщик» (2) «Нам весело» №7 (1) «Выходи, подружка» п.н.м. (2) Способствовать развитию умения детей изменять движения со сменой частей музыки, выполнять движения ритмично, поощрять танцевальное творчество детей.	«Зайчик, ты зайчик» с.16 (1) Развивать чувство ритма и координацию движений.	П/и «Прилетели гули» с.4 (1) Способствовать желанию детей исполнять знакомую п/и, развивать координацию движений.	Д/и «Жанры музыки»		
Октябрь «Золотая осень»									
Совместная деятельность педагога с детьми								Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
Непосредственно-образовательная деятельность									
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма.	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда		

					Муниципирован не.				
1	«Осень в деревне»	«Кукушка» Л.Даккена (14) <i>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать речь</i>	«Кто проснулся рано?» Г.Гриневича (1) «Осень в гости к нам идет» О.Гомоновой (15) <i>Познакомить с новыми песнями, побуждать к активному подпеванию.</i>	«Лошадки» №16 (1) «Веселые путешественники» РМ (10) «Танец с листочками» №25 (1) «Огородная - хороводная» (2) <i>Развивать координацию, точность движения, умение двигаться по кругу, выполняя различные виды движений ритмично в темпе музыки.</i>	«Лошадка» с.21(8) <i>Развивать речь, ритмичность выполнения хлопков.</i>	п/и «Капуста» с.29 <i>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</i>	Картин «Кукушка» «Осень» Листочки Маски овощей	«Веселые путешественники» <i>Способствовать развитию двигательной активности</i> .	Информационный блок: «Роль семьи в музыкально-эстетическом воспитании».
2	«Осенняя прогулка»	«Кукушка» Л.Даккена (14) <i>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера.</i>	«Кукушка» (5) «Дождик»(2) <i>Упражнять в чистом интонировании мелодических интервалов. Способствовать активному подпеванию.</i>	«Веселые путешественники» (10) «Танец с листочками» (1) «Грибочки» (КОЛ №34,с25) (12) <i>Создавать условия для обучения различению частей фразы музыкальных произведений, исполнение соответствующих движений. Развивать навык исполнения плясовых движений</i>	«Зайчик, ты, зайчик» №13.(1) <i>Развитие координации движений и текста, чувство ритма.</i>	п/г «Дерево» (картотека) <i>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений</i>	Картин «Кукушка» «Дождик» Листочки Маски грибов		

3	«Осенины»	«Полька» №18 М.Глинки (1) <i>Развивать кругозор, внимание, речь, умение внимательно слушать музыку.</i>	«Кто как поет?» «Осень в гости к нам идет» (15) <i>Формировать навык умения петь естественным голосом, развивать творчество.</i>	«Хлопки в ладоши» №23 (1) «Лошадки» № 16 (1) «Пляска парами» №26 (1) «Каравай» <i>Развивать чувство ритма, координацию движений, различать части музыки, двигаться в соответствии с характером музыки, плясовое творчество.</i>	«Петушок», «Андрей-воробей» (1) <i>Развивать правильную артикуляцию, чувство ритма.</i>	«Тики - так» п/и (1) <i>Развивать звуковысотный слух, голос, чувство ритма.</i>	Листочки Птичка Маски грибочков Бубен.	«Андрей-воробей» <i>Содействовать возникновению, закреплению у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.</i>	
4	«Осень по садочку ходила»	«Грустное настроение» №22 А.Штенвиля (1) <i>Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь.</i>	«Осень в гости к нам идет» (15) «Дождик»(2) <i>Слышать вступление и начинать петь вместе с педагогом, четко пропевать слова.</i>	«Хлопки в ладоши» №23 (1) «Упражнение с листочками» «Парная пляска» №26 (1) «Грибочки» (12) <i>Выполнять движения в темпе музыки, ориентироваться в пространстве, красиво выполнять движения с листочками.</i>	«Лошадка» с.21(8) «Пляска для лошадки» №17 (1) <i>Развивать чувство ритма, умение играть на ложках.</i>	«Ветер и листья» Картушина с.7 (16) <i>Развитие артикуляционного аппарата.</i>	Листочки Маски грибов Ложки Лошадка		

5	«Осеннее настроение»	«Полька» №18 (1) «Грустное настроение» №22 (1) Формировать умение высказываться о музыке веселого и грустного настроения.	«Листопад» с.28 (1) «Осень в гости к нами идет» (15) <i>Точно передавать поступенное движение мелодии.</i> Способствовать запоминанию 2 куплета песен. Петь дружно, выразительно.	«Упражнение с листочками» «Лошадки» №16 (1) «Веселые путешественники» (10) «Огородная - хороводная» (2) Развивать координацию, точность движения, умение двигаться по кругу, выполняя различные виды движений ритмично в темпе музыки. Развивать танцевальную импровизацию	«Узнай песенку» <i>Формировать умение узнавать песенку по ритмическому рисунку, мелодии.</i>	«Ветер и листья» Картушина с.7 (16) <i>Развитие артикуляционного аппарата.</i>	Картина «Листопад» Маски овощей Руль	Картины осеннего и дождливого пейзажа. <i>Создавать условия для развития исполнительской деятельности.</i>	Поместить в родительский уголок тексты пальчиковых гимнастик, песен, потешек.
6	«Подарки осени»	«Полька» №18 (1) <i>Уточнить танцевальный характер музыки. Активное слушание.</i>	«Листопад» с.28 (1) «Дождик» (2) <i>Точно передавать поступенное движение мелодии.</i> Развивать ритмичность исполнения движений (кап-кап), запоминать текст.	«Хлопки в ладоши» «Упражнение с листочками» «Грибочки» «Огородная - хороводная» Создавать условия для обучения различению частей фразы музыкальных произведений, исполнение соответствующих движений. Развивать навык исполнения плясовых движений, развитие	«Узнай песенку» <i>Формировать умение узнавать песенку по ритмическому рисунку, мелодии.</i>	п/и «Капуста с.29 (1) <i>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</i>	Листочки Маски грибов, овощей Руль Бубен		

				<i>творческой активности.</i>					
7	«Зайка»	«Грустное настроение» №22 А.Штенвиля <i>Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь.</i>	«Осень в гости к нами идет» (16) «Дождик» (2) <i>Способствовать выразительному, эмоциональному исполнению песен целиком. Вовремя вступать и заканчивать пение.</i>	«Веселые путешественники» РМ (10) «Упражнение с листочками» «Грибочки» (12) «Огородная - хороводная» (2) <i>Формировать выразительность исполнения танцевальных движений, самостоятельно менять движения в соответствии с музыкой, текстом. Поощрять поиск новых танцевальных движений.</i>	«Зайчик» УР с 19 (5) «Андрей-вробей» (1) <i>Сыграть мелодию на треугольнике.</i> <i>Развивать ритмичность исполнения.</i>	«Коми плясовая» <i>Знакомство с коми инструментами.</i>	Картинка «Посовая» Коми инструменты Маски грибов, овощей. Листочки.	«Маски грибов, овощей» <i>Создавать условия для развития творческой активности детей.</i>	
8	«Разноцветная осень»	«Полька» №18 (1) «Грустное настроение» №22 (1)	«Осень в гости к нами идет» (16) «Дождик» (2) <i>Способствовать</i>	«Веселые путешественники» (10) «Упражнение с листочками», «Парная пляска» №26 (1)	«Веселый оркестр» №7 (1) <i>Развивать умение играть на музыкальных</i>	п/и «Капуста с.29 (1) п/г «Дерево» (картотека)	Листочки Маски овощей Руль Музыкальн		

		Различать характер звучания музыки, узнавать музыку. Активное слушание.	выразительному, эмоциональному исполнению песен целиком. Вовремя вступать и заканчивать пение.	«Огородная - хороводная» (2) Формировать выразительность исполнения танцевальных движений, самостоятельно менять движения. Поощрять поиск новых танцевальных движений.	инструментах. Воспитывать доброе, отзывчивое отношение друг к другу	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.	ые инструмент ы.		
Ноябрь «Мой край»									
Совместная деятельность педагога с детьми								Самостояте льная деятельнос ть детей.	Совмест ная деятельн ость с семьей
Непосредственно-образовательная деятельность									
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально- ритмические движения	Развитие чувства ритма. Музицировани е.	Компонент ДОУ/Регионал ьный	Развивающ ая среда		
1	«Мы едим, едим, едим»	«Игра в лошадки» П.И.Чайковского (14) Познакомить с произведением из «Детского альбома» П. И. Чайковского.	«Паровоз» (2) «Детский сад» (2) Развивать умение передавать мелодию в поступенном движении вверх, начинать пение сразу после вступления.	«Веселые путешественники» (10) «Танец в кругу» №191 (1) «Поезд» №49 (1) Развивать координацию, точность движения, выразительность исполнения. Побуждать детей использовать знакомые движения.	«Поросенок» с.39 (1) Развивать умение сыграть ритмическую формулу на пианино.	1,2,3,4,5 Развитие мелкой моторики рук, памяти и чувства ритма. «Упражнение на дыхание» с.39	Портрет композитора. Иллюстрация «Поросенок».	«Веселые путешественники» Способствовать развитию двигательной активности	Информационный блок: «Как слушать музыку с ребенком»

2	«Веселое путешествие»	«Игра в лошадки» П.И. Чайковский (14) <i>Развивать умение слушать музыку и правильно называть.</i>	«Паровоз» (2) «Детский сад» (2) <i>Развивать умение передавать мелодию в поступенном движении вверх петь легким звуком, петь слаженно.</i>	«Веселые путешественники» «Танец в кругу» №191 (1) «Поезд» №49 (1) <i>Развивать координацию, точность движения, выразительность исполнения. Побуждать детей использовать знакомые движения.</i>	«Котя» с.12 (1) «Пляска для котика» с.41 (1) <i>Развитие чувства ритма, умение ритмично водить игрушкой, хлопать в ладоши.</i>	1,2,3,4,5 <i>Развитие мелкой моторики рук, памяти и чувства ритма</i>	Иллюстрация «Кот и мыши» Котик.	.	
3	«Мои друзья»	«Кот и мыши» Ф.Рыбницкого №31 (1) <i>Обогащать музыкальные впечатления детей.</i>	«Детский сад» (2) «Барабан» М.Красева (2) <i>Четко проговаривать слова в песне, ритмично пропевать «тра-та-та».</i>	«Барабанщики» (2) «Танец в кругу» №191 (1) «Колпачок» №33 (1) <i>Развивать умение детей ритмично передавать движения согласно частям музыки. Разучить 3 часть танца. Побуждать детей использовать знакомые танцевальные движения в игре.</i>	«Лошадка» с.21 (8) <i>Развивать ритмичность, выразительность исполнения.</i>	1,2,3,4,5 <i>Развитие мелкой моторики рук, памяти и чувства ритма</i>	Портрет композитора Барабан Колпачок	Д/и «Качели» <i>Способствовать совершенствованию звуковысслуха</i>	

4	«Мои маленькие друзья»	«Кот и мыши» Ф.Рыбицкого (1) <i>Развивать умение детей различать изобразительны е средства музыки.</i>	«Детский сад» «Барабан» М.Красева <i>Развивать умение детей различать вступление, проигрыш. Начинать петь вместе</i>	«Барабанщики» «Танец в кругу» №191 «Колпачок» №33 <i>Развивать умение детей ритмично передавать движения согласно частям музыки. Побуждать детей использовать знакомые танцевальные движения в игре.</i>	«Котя» с.12 (1) «Танцуем для кота» с.45 (1) <i>Развивать чувство ритма, внимание, воспитание выдержки.</i>	1,2,3,4,5 <i>Развитие мелкой моторики рук, памяти и чувства ритма</i>	Барабан Котик Колпачок		
5	«Зима пришла»	«Игра в лошадки» П.И. Чайковского (14) <i>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать умение высказываться о звучании музыки.</i>	«Детский сад» (2) «Мы мороза не боимся» <i>Развивать умение детей различать вступление, проигрыш. Начинать петь вместе.</i>	«Упражнение с погремушками» (2) «Лошадка» №16 (1) «Танец в кругу» №191 (1) «Жмурки» игра №66 (1) <i>Способствовать развитию чувства ритма и координации движения, ориентироваться в пространстве, слышать музыкальные части произведения и менять движения в соответствии с ними.</i>	«Котя» с.12(1) <i>Развитие чувства ритма, умение ритмично водить игрушкой, хлопать в ладоши.</i>	Упражнение на дыхание «Ветер и снежинка»	Портрет композитор а, иллюстраци я зимнего пейзажа, погремушки .	Д/и «Три медведя» <i>Способство вать развитию чувства ритма, творческой инициативы .</i>	Поместит ь в родитель ский уголок игры для развития музыкаль ных способно стей детей.

6	«Веселые забавы»	«Кот и мыши» Ф.Рыбницкого (1) <i>Развивать умение детей различать изобразительные средства музыки</i>	«Зима пришла» (12) «Мы мороза не боимся» <i>Учить подстраиваться к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования.</i>	«Упражнение для рук» №3 (1) «Упражнение с погремушками» (2) «Танец в кругу» №191 (1) «Жмурки» игра №66 (1) <i>Развивать чувства ритма, умение ориентироваться в пространстве, слышать музыкальные части произведения и менять движения в соответствии с ними.</i>	«Котик» с.12 (1) <i>Развитие чувства ритма, умение ритмично водить игрушкой, хлопать в ладоши.</i>	Упражнение на дыхание «Ветер и снежинка»	Портрет композитора, иллюстрация зимнего пейзажа, погремушки		
7	«Игрушки в гостях у ребят»	«Игра в лошадки» П.И. Чайковского (14) <i>Развивать умение детей различать изобразительные средства музыки</i>	«Зима пришла» (12) «Мы мороза не боимся» <i>Развивать умение петь дружно, в одном темпе, подстраиваясь к интонации взрослого.</i>	«Марш» (3) «Упражнение с погремушками» (2) «Танец в кругу» №191 (1) Игры «Барабанщики», «Колпачок» (1) <i>Развивать музыкальную память, умение выполнять движения самостоятельно.</i>	«Лошадка» с.29 (8) <i>Развивать ритмичность, выразительность исполнения.</i>	«1,2,3,4,5» П/г (1) <i>Развивать память, речь, интонационную выразительность и мелкую моторику рук.</i>	Портрет композитора, игрушки, погремушки, иллюстрации.	Организация импровизационного концерта. <i>Способствовать развитию исполнительских, творческих способностей</i>	

8	«Музыкальное поздравление»	«Кот и мыши» Ф.Рыбницкого (1) <i>Развивать воображение, умение высказываться о характере звучания музыки.</i>	«Зайчик» УДП (5) «Мы мороза не боимся» <i>Приучать к дружному, эмоциональному исполнению, следить за четкой артикуляцией.</i>	«Марш» (3) «Упражнение с погремушками» (2) «Танец в кругу» №191 (1) Игры «Барабанщики», «Колпачок» (1) <i>Развивать музыкальную память, умение выполнять движения самостоятельно.</i>	«Лошадка» с.29 (8) <i>Развивать ритмичность, выразительность исполнения.</i>	Упражнение на дыхание «Ветер и снежинки»	Фотографии города, игрушки, погремушки, ленточки.	ей.	
---	----------------------------	--	---	---	---	---	---	-----	--

Декабрь «Праздник новогодний – яркий и веселый»

Задачи:

- Воспитывать отзывчивость на музыку разного характера, желание слушать ее. Формировать умение различать жанры музыки (танец, марш). Учить различать средства музыкальной выразительности, темп, динамику, регистр, гармонизацию.
- Формировать у детей восприятие динамики звучания.
- Продолжать учить петь естественным голосом, в одном темпе, вместе начинать песню после музыкального вступления, выразительно исполнять песни (легко, весело, подвижно), сравнивать характер музыки разных песен.
- Развивать интонационный слух.
- Продолжать стимулировать и развивать песенные импровизации у детей.
- Развивать выразительность движений, образного мышления, чувства ритма, координации, точности и ловкости движений.
- Учить передавать в движении характер и динамические изменения в музыке, упражнять в легком беге, кружение на месте, учить бегать по кругу, ритмично хлопать в ладоши и др. плясовые движения.
- Формировать навык выразительной передачи музыкально-игровых образов.

- Развивать чувство ритма, творческие проявления детей. - Формировать умение передавать графическое изображение с помощью хлопков и музыкальных инструментов. - Развитие артикуляционного аппарата, моторики рук, памяти, внимания.									
Совместная деятельность педагога с детьми								Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
Непосредственно-образовательная деятельность									
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические Движения	Развитие чувства ритма. Музицирование.	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда		
1	«Давайте играть!»	«Марш солдатиков» Е.Юцкевич №72, с.114(1)	Песенное творчество: Спой имя Куклы, Мишки, Собачки. «Ёлочка»(2) «Новый год»(12)	«Шагаем как медведи» №37(1) «Снеговик» (6) «Общий танец» (1) Игра «Заморожу» (6)	«Паровоз» (8) (Удивительный мир с.30)	П/г «Флажок» (картотека)	Иллюстрации, игрушки, дидактический материал.	Придумать и спеть имя любимой игрушки	Информационный блок: «Новый год!»
2	«Давайте играть!»	«Марш солдатиков» Е.Юцкевич №72, с.114(1)	«Баю-баю» с.28(5) «Ёлочка»(2) «Новый год»(12)	«Всадники» №17(1) «Снеговик» (6) «Общий танец»(1)	«Паровоз» (Удивительный мир с.30) (8)	Артикуляционная гимнастика «Лошадка»	Иллюстрации, игрушки, дидактический материал		
3	«Елочный хоровод»	«Вальс» Ф.Шуберт №30(1)	Песенное творчество: Спой имя Куклы, Мишки, Собачки.	«Шагаем как медведи» №37(1) «Снеговик» (6) «Общий танец»(1)	«Полька для куклы» с.56(1)	П/г «Снежок» с.54(1)	Елочка, игрушечный Дед Мороз, иллюстрация «Новый	Внести в музыкальный уголок иллюстрацию новогодней	

			«Елочка» (2) «Дед Мороз» (2) «Новый год» (12)	Хоровод «Елочка»(2) Игра «Заморожу» (6)			год»	елочки, способствов ать песенной исполнитель ской деятельност и.	
4	«Елочный хоровод»	«Вальс» Ф.Шуберт №30(1)	«Баю-баю» с.28 «Елочка», (2) «Дед Мороз» (2) «Новый год» (12)	«Всадники» №17(1) «Снеговик» (6) «Общий танец»(1) Хоровод «Ёлочка»(2)	«Полька для куклы» с.56(1)	П/г «Снежок» с.54(1)	Елочка, игрушечный Дед Мороз, иллюстраци я «Новый год»		
5	«Добрый Дед Мороз!»	«Марш солдати́ков» Е.Юцкевич №72, с.114(1)	«Пришла зима» (12) «Елочка» (2) «Дед Мороз» (2) «Новый год» (12)	«Снеговик» (6) «Общий танец»(1) Хоровод «Ёлочка»(2) Игра «Заморожу» (6)	«Тихие - громкие звоночки» Р. Рустамова (мл.гр.с.58)(2)	Артикуляцион ная гимнастика «Лошадка»	Елочка, игрушечный Дед Мороз, иллюстраци я «Новый год»	Внести в музыкальны й уголок иллюстраци ю новогодней елочки, способствов ать	Подготов ка к новогодн ему утренник у.
6	«Добрый Дед Мороз!»	«Вальс» Ф.Шуберт №30(1)	«Баю-баю» с.28 «Елочка» (2) «Дед Мороз» (2) «Новый год» (12)	«Снеговик» (6) «Общий танец»(1) Хоровод «Ёлочка»(2) Игра «Заморожу» (6)	«Тихие - громкие звоночки» Р. Рустамова (мл.гр.с.58)(2)	П/г «Снежок» с.54(1)	Елочка, игрушечный Дед Мороз, иллюстраци я «Новый год»	песенной исполнитель ской деятельност и.	
7	«Новый год – веселиться народ!»	«Марш солдати́ков» Е.Юцкевич №72, с.114(1) «Вальс» Ф.Шуберт	«Пришла зима» (12) «Елочка» (2) «Дед Мороз» (2) «Новый год» (12)	«Снеговик» (6) «Общий танец»(1) Хоровод «Ёлочка» (2) Игра «Заморожу»(6)	«Полька для куклы» с.56 (1)	Артикуляцион ная гимнастика «Лошадка»	Елочка, игрушечный Дед Мороз, иллюстраци я «Новый год»	Способство вать песенной, танцевально й исполнитель	

		№30(1)						ской деятельност и.	
8	«Новый год – веселиться народ!»	«Марш солдатилов» Е.Юцкевич №72, с.114(1) «Вальс» Ф.Шуберт №30(1)	«Пришла зима»(12) «Елочка» (2) «Дед Мороз» (2) «Новый год» (12)	«Снеговик» (6) «Общий танец» (1) Хоровод «Ёлочка» (2) Игра «Заморожу» (6)	Тихие - громкие звоночки» Р. Рустамова (мл.гр.с.58) (2)	П/г «Снежок» с.54(1)	П/г «Снежок» с.54		

Январь «Мир звуков»

Задачи:

- Формировать навыки культуры слушания музыки.
- Обратить внимание детей на особенности изобразительных и выразительных средств музыки: динамику, регистр, темп, характер звучания.
- Формировать у детей ритмическое восприятие, упражнять в различении трех ритмических рисунков.
- Упражнять в чистом пропевании б.2, в точном воспроизведении голосом поступенного движения мелодии вверх и вниз.
- Формировать умение различать вступление, куплет, проигрыш.
- Продолжать учить петь выразительно, напевно, начинать дружно после музыкального вступления. Правильно исполнять мелодию, отчетливо проговаривая слова.
- Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении
- Учить ориентироваться в пространстве, следить за осанкой. Развивать ритмичность и выразительность исполнения упражнения.
- Развивать умение самостоятельно менять движения со сменой 2-3-частной музыки, ее динамикой, регистром, развивать умение выполнять движения в общем для

всех темпе, координировать движения.									
- Самостоятельно строить пары по кругу, ритмично выполнять движения под музыку (выставлять ногу на пятку, носок, показывать ладошки, хлопать).									
- Учить передавать игровые образы, данные в музыке.									
- Познакомить детей с металлофоном: способами звукоизвлечения, выразительными возможностями (глиссандо – ветер, ручеек, отрывисто – дождик, гром).									
- Учить ритм. проговаривать слова с движениями. Развивать мелкую моторику рук, четкую дикцию.									
Совместная деятельность педагога с детьми								Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
Непосредственно-образовательная деятельность									
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические Движения	Развитие чувства ритма. Музицирование.	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда		
1	«Музыкальные инструменты»	«Колокольчики звенят» В.-А. Моцарт(2)	«Гармошечка» Е.Тиличевой(5) «Пришла зима»(12) Песенное творчество: «Спеть как поет больной и здоровый петушок»	«Хороводный шаг» №81(1) «Лошадки» №16(1) «Общий танец»(1) Игра «Угадай по голосу»(2)	«В лесу». Сочинить на музыкальных инструментах как идет зайка, мишка, летает птичка – выбрать муз. инструмент.	Массаж рук «Мышка» (коррекционная папка)	Портрет композитора, музыкальный инструмент ы бубен, барабан, ложки, колокольчик		Информационный блок: «Значение голосовых упражнений в развитии слуха и голоса».
2	«Музыкальные инструменты»	«Колокольчики звенят» В.-А.Моцарт(2)	«Дудочка» В.Карасевой(5) Песня по желанию	«Хороводный шаг» №81(1) «Лошадки» №16(1) «Покажи ладошки»(1)	«В лесу» (творческое музицирование)	П/г «Овечка» с.69(1)	Портрет композитора, музыкальный		

			детей. «Серенькая кошечка» В.Витлина(5)	Игра «Угадай по голосу»(2)	)		инструменты бубен, барабан, ложки, колокольчик		
3	«Забавные зверята»	«Бегемотик танцует» №38(1)	«Серенькая кошечка» В.Витлина(5) «Вот какие чудеса» А.Филиппенко (4)	«Выставление ноги на пятку и носок» (3) «Покажи ладошки»(1) Игра «Кошка и котята» с.246(1)	«В лесу» (творческое музицирование)	П/г «Кот Мурлыка»(1) Массаж рук «Мышка» (коррекционная папка)	Музыкальный инструменты бубен, барабан, ложки, колокольчик	Пополнить музыкальные инструменты в музыкальном центре (самодельные,	
4	«Забавные зверята»	«Бегемотик танцует» №38(1)	«Серенькая кошечка» В.Витлина(5) «Вот какие чудеса» А.Филиппенко (4)	«Выставление ноги на пятку и носок» (3) «Покажи ладошки»(1) Игра «Кошка и котята» с.246(1)	«В лесу» (творческое музицирование)	П/г «Кот Мурлыка»(1) Массаж рук «Мышка» (коррекционная папка)	Музыкальный инструменты бубен, барабан, ложки, колокольчик	нетрадиционные)	
5	«Мир звуков»	«Колокольчики звенят» В.-А.Моцарт(2)	«Дудочка» В.Карасевой(5) Песня по желанию детей. «Серенькая кошечка» В.Витлина(5)	«Хороводный шаг» №81(1) «Лошадки» №16(1) «Покажи ладошки»(1) Игра «Угадай по голосу»(2)	«В лесу» Сочинить на музыкальных инструментах как идет зайка и мишка, летает птичка – выбрать музыкальный инструмент.	П/г «Овечка» с.69(1)	Портрет композитора, музыкальный инструменты бубен, барабан, ложки, колокольчик	Самостоятельная музыкально-ритмическая деятельность.	

6	«Мир звуков»	«Бегемотик танцует» №38(1)	«Серенькая кошечка» В.Витлина(5) «Вот какие чудеса» А.Филиппенко (4)	«Выставление ноги на пятку и носок» (3) «Покажи ладошки»(1) Игра «Кошка и котята» с.246(1)	«В лесу» (творческое музицирование)	П/г «Кот Мурлыка»(1) Массаж рук «Мышка» (коррекционная папка)	Музыкальный инструмент ы бубен, барабан, ложки, колокольчик		
7	«Музыкальные образы»	«Колокольчики звенят» В.-А.Моцарт(2)	Песенное творчество: «Спеть как поэт больной и здоровый петушок» Песня по желанию детей.	«Хороводный шаг» №81(1) «Лошадки» №16(1) «Общий танец»(1) Игра «Угадай по голосу»(2)	«В лесу» (творческое музицирование)	П/г «Кот Мурлыка»(1) Массаж рук «Мышка» (коррекционная папка)	Музыкальный инструмент ы бубен, барабан, ложки, колокольчик	Самостоятельная музыкально-ритмическая деятельность	
8	«Музыкальные образы»	«Бегемотик танцует» №38(1)	«Серенькая кошечка» В.Витлина(5) «Вот какие чудеса» А.Филиппенко (4)	«Выставление ноги на пятку и носок» (3) «Покажи ладошки»(1) Игра «Кошка и котята» с.246(1)	«Пляска для котика»	П/г «Овечка» с.69(1)	Музыкальный инструмент ы бубен, барабан, ложки, колокольчик		

Февраль «Я и моя семья»									
Задачи:									
- Способствовать развитию звуковысотного слуха, воображения, речи, эмоциональной отзывчивости на музыку. Закреплять понятие о музыкальном жанре – марш. Приучать слушать музыку до конца. - Учить различать жанры музыки. - Развивать точность интонации мелодии на одном звуке. - Формировать умение различать вступление, куплет, проигрыш. - Продолжать учить петь выразительно, напевно, начинать дружно после музыкального вступления. Правильно исполнять мелодию, отчетливо проговаривая слова. - Развивать эмоциональное исполнение песен разного характера - Предложить спеть плясовую или колыбельную (1 ребенок поет, 2 пляшет или укачивает куклу.) - Учить самостоятельно начинать движения после вступления и вы-полнять их в общем для все темпе. Развивать умение самостоятель-но менять движения со сменой 2-3-частной музыки, ее динамикой, регистром. - Самостоятельно строить пары по кругу, ритмично выполнять дви-жения под музыку (выставлять ногу на пятку, носок, показывать ладошки, хлопать), согласовывать движения со своей парой. - Учить передавать игровые образы, данные в музыке. - Развивать танцевальные творческие навыки у детей, приучать к эмоциональному исполнению. - Развивать способность детей играть на ДМИ (бубен, треугольник, колокольчик). - Развитие эмоциональной отзывчивости. Развитие артикуляционного аппарата.									
Непосредственно-образовательная деятельность								Самостояте льная деятельнос ть детей.	Совмест ная деятельн ость с семьей
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально- ритмические	Развитие чувства ритма.	Компонент ДОУ/Регионал ьный	Развивающ ая среда		

Непосредственно-образовательная деятельность								Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические	Развитие чувства ритма.	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда		

				Движения	Музицирование.				
1	«Жанры музыки»	Д/и «Что делают в домике?» («Марш» №4, «Танец» - «Полька» №18, «Песня»)(1)	Песенное творчество «Плясовая»(5) «Мы запели песенку» Р.Рустамова №57(1)	«Хлоп-хлоп» №56(1) «Упражнение с цветами» (10) «Покажи ладошки»(1)	«Тюльпан» Г.Лихнер (7)	Коммуникативный танец «Пяточка, носочек»	Дидактическая игра, цветы, музыкальные инструменты.	Д/и «Кто идет?»	Информационный блок: «Давайте поиграем вместе с детьми»
2	«Жанры музыки»	Д/и «Что делают в домике?» («Марш» №4, «Танец» - «Полька» №18 «Песня»)(1)	Песенное творчество «Колыбельная»(5) «Мы запели песенку» Р.Рустамова №57(1)	«Хлоп-хлоп» №56(1) «Упражнение с цветами» (10) «Покажи ладошки»(1)	«Тюльпан» Г.Лихнер(7)	П/г «Шарик» с.83	Дидактическая игра, цветы, музыкальные инструменты		
3	«Весеннее солнышко»	«Мама и папа разговаривают» №141(1)	«Будем солдатами»(2) «Мы запели песенку»(1) «Песенка про бабушку» (6)	«Варись, варись, кашка» (танец с ложками) (6) «Танец с цветами» (10) «Покажи ладошку»(1)	«Тюльпан» Г.Лихнер(7)	Коммуникативный танец «Пяточка, носочек»	Иллюстрация «Семья», цветы, музыкальные инструменты.	Организация самостоятельной деятельности - музицирова	

4	«Весеннее солнышко»	«Марш» №4(1)	«Будем солдатами»(2) «Мы запели песенку»(1) «Песенка про бабушку» (6)	«Варись, варись, кашка» (танец с ложками)(6) «Танец с цветами» (10) «Покажи ладошку»(1)	«Тюльпан» Г.Лихнер(7)	П/г «Шарик» с.83	Иллюстрация «Марширующие дети», цветы, ложки, музыкальные инструменты.	ние.	
5	«Моя семья»	«Мама и папа разговаривают» №141(1)	«Будем солдатами»(2) «Мы запели песенку»(1) «Песенка про бабушку» (6)	«Марш» №1(1) «Варись, варись, кашка» (танец с ложками)(6) Танец «Бабушка»(6)	«Тюльпан» Г.Лихнер(7)	П/г «Семья» (Младшая группа с.65)	Музыкальные инструменты.	Д/и «Кто идет?»	«Пойте вместе с нами», совместная утренняя гимнастика.
6	«Мамина улыбка»	«Мама и папа разговаривают» №141(1)	«Мамина улыбка» (6) «Мы запели песенку»(1) «Песенка про бабушку» (6)	«Хлоп-хлоп» №56(1) «Варись, варись, кашка» (танец с ложками)(6) «Танец с цветами» (10) «Покажи ладошку»(1)	«Тюльпан» Г.Лихнер(7)	Коммуникативный танец «Пяточка, носочек»	Цветы, музыкальные инструменты.		
7	«Мой папа»	«Марш» №4(1)	«Будем солдатами»(2) «Мамина улыбка» (6) «Песенка про бабушку» (6)	«Марш» №1(1) «Варись, варись, кашка» (танец с ложками)(6) «Танец с цветами» (10) Игра «Летчики на аэродром»(2)	«Тюльпан» Г.Лихнер(7)	Коммуникативный танец «Пяточка, носочек»	Цветы, музыкальные инструменты.	Игра «Угадай по голосу»	Музыкально-спортивное развлечение «Папин день»

8	«Я и моя семья»	«Мама и папа разговаривают» №141(1)	«Мамина улыбка» (6) «Мы запели песенку»(1) «Песенка про бабушку» (6)	«Варись, варись, кашка» (танец с ложками)(6) «Танец с цветами» (10) «Покажи ладошку»(1) Танец «Бабушка»(6)	«Тюльпан» Г.Лихнер(7)	П/г «Семья» (Младшая группа с.65)	Цветы, музыкальные инструменты.		
---	-----------------	-------------------------------------	--	---	-----------------------	-----------------------------------	---------------------------------	--	--

Март «Настроение в музыке»

Задачи:

- Продолжить знакомство с жанром музыки «колыбельная».
- Объяснить детям понятие слова «шутка». Развивать воображение, речь.
- Развивать умение сравнивать разнохарактерные произведения, умение высказывать о их звучание. Закрепить понятия «нежная, ласковая, теплая, быстрая, задорная, озорная» музыка.
- Развивать динамический и ритмический слух детей.
- Упражнять в чистом пропевании мелодии, показывая рукой интервалы и движение мелодии.
- Передавать в пении характер песен.
- Развивать умение правильно брать дыхание между фразами, четко проговаривать слова, петь без крика естественным голосом, подвижно, легким звуком
- Развивать умение сочинять несложные мелодии на знакомые стихотворения.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве, координацию движений, совершенствовать легкий бег на носочках. Обратить внимание на осанку, двигаться в ритме музыки, останавливаться вместе с музыкой.
- Развивать ритмичность, пластичность, эмоциональность и координацию движений, различать части музыкального произведения.
- Тренировать выдержку, умение выполнять движение согласно текста, развивать умение передавать игровые образы.
- Формировать навык правильно звукоизвлечения на металлофоне. Познакомить с нотой МИ.

- Активизировать фонационный выдох с помощью фонопедических упражнений.

Непосредственно-образовательная деятельность								Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические Движения	Развитие чувства ритма. Музицирование.	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда		
1	«Мамочке любимой»	«Колыбельная» В.-А.Моцарт №81(1)	«Мамина улыбка»(6) «До чего ж у бабушки»(6) «Мы запели песенку»	«Варись, варись, кашка»(6) «Бабушка»(6) «Цветы» (10) «Летчики на аэродром»(2)	«Тюльпан» (7)	«Пяточка, носочек»	Цветочки, музыкальные инструменты.	Подготовка к утреннику.	Подготовка к утреннику.
2	«Мамин праздник»	«Шуточка» №81(1)	«Мамина улыбка»(6) «До чего ж у бабушки»(6) «Мы запели песенку»	«Варись, варись, кашка»(6) «Бабушка»(6) «Цветы»(10) «Летчики на аэродром»(2)	«Тюльпан» (7)	«Пяточка, носочек»	Цветочки, музыкальные инструменты.		
3	«Настроение в музыке»	«Колыбельная» В.-А.Моцарт №80(1)	«Солнышко» с.115(5) «Голубой автобус»(1) «Самолет» №70(1)	«Хлоп-хлоп» №56(1) «Танец в кругу» №46(1) «Дети и медведь»(1)	«Я иду с цветами» (младшая с.76)(5)	П/г «Замок» с.112(1)	Портрет композитора, иллюстрации, муз. инструменты.	Организация импровизированных концертов.	Информационный блок: «Игра на муз.инструментах, как вид

									муз. деятельности в детском саду»
4	«Настроение в музыке»	«Шуточка» №81(1)	«Солнышко» с.115 «Голубой автобус» «Самолет» №70	«Хлоп-хлоп» №56 «Танец в кругу» №46 «Дети и медведь»	«Я иду с цветами» (младшая с.76)	П/г «Замок» с.112	Маска медведя, иллюстрации.		
5	«Лошадка»	«Смелый наездник» Р.Шуман №55(1)	«Самолет» №70(1) «Песенка про хомячка» №51(1)	«Марш» №21(1) «Танец в кругу» №46(1) Игра «Поезд»(1)	«Спой и сыграй свое имя»	Артикуляционная гимнастика «Лошадка». Дыхательное упражнение «Гудок» (папка)	Музыкальные инструменты, иллюстрации.	Д/и «Поезд» (музыкальные инструменты)	Подготовка к фестивалю «Зажги свою звезду»
6	«Веселое путешествие»	«Смелый наездник» Р.Шуман №55(1)	«Голубой автобус»(1) «Самолет» №70(1)	«Марш» №21(1) «Танец в кругу» №46(1) Игра «Поезд»(1)	«Я иду с цветами» (младшая с.76)(5)	Фонопедическая игра «Самолет лети» (папка)	Музыкальные инструменты, иллюстрации		

7	«Музыкальные контрасты»	«Колыбельная» В.-А.Моцарт №81(1) «Шуточка» №81(1)	«Песенка про хомячка» №51(1) «Голубой автобус»(1)	«Хлоп-хлоп» №56(1) «Кто у нас хороший?» №64(1) «Дети и медведь»(1)	«Божья коровка» с.116 (8)	Фонопедическая игра «Самолет лети»	Иллюстрации, портрет композитора.	«Спой и сыграй свое имя»	
8	«Музыкальные контрасты»	«Колыбельная» В.-А.Моцарт №81(1) «Шуточка» №81(1)	«Самолет» №70(1) «Песенка про хомячка» №51(1)	«Марш» №21(1) «Танец в кругу» №46(1) Игра «Поезд»(1)	«Божья коровка» с.116 (8)	Знакомые детям пальчиковые гимнастики.	Иллюстрации, портрет композитора		

Апрель «В мире животных»

Задачи:

- Приучать детей слушать музыку выразительного и изобразительного характера.
- Формировать представления детей о языке музыки, средствах музыкальной выразительности: регистре, динамике, темпе, характера звучания.
- Развивать динамический и ритмический слух детей
- Упражнять в движении голоса по трем смежным ступеням вверх и вниз, чисто интонировать б.2 вниз, м.3 вверх и вниз.
- Закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него.
- Учить петь подвижно, естественным голосом, передавая веселый характер песни.
- Следить за четким и ясным произношением слов.
- Продолжать развивать творческие проявления детей при простых импровизациях.
- Продолжать учить самостоятельно начинать движения после вступления, менять движения со сменой 2-3 частной формы музыки, ее динамикой, регистром, передавая музыкальные образы, данные в музыке.

- Учить детей запоминать последовательность движений, изменять их со сменой частей музыки, красиво выполнять движения с атрибутами.
- Способствовать развитию творческих начинаний, выполнять солирующие роли, выполнять движения эмоционально.
- Закреплять понятие длинные и короткие звуки, четко передавать несложный ритмический рисунок с помощью хлопков и на музыкальных инструментах. Развивать тембровый и ритмический слух детей, поощрять инструментальные импровизации.
- Координировать речь и движения.

Непосредственно-образовательная деятельность								Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические Движения	Развитие чувства ритма. Музицирование.	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда		
1	«Ежик»	«Ёжик» Д.Кабалевский №62(1)	«Цветики» В.Карасевой(5) «Ежик» с.99(1) «Воробей» В.Герчик(1)	Игра «Поезд»(1) «Танец с платочками» (Танцуй малыш 2 №8) (11) Игра «Ежик»(1)	«Ёжик» с.99(1)	П/г «Два ежа» с.98	Мультимедиа, платочки, маска ежа	Внести в музыкальный центр картинки с изображениям животных, способствовать	Информационный блок: «Музыка и экологическое воспитание».
2	«Ежик»	«Ёжик» Д.Кабалевский 362(1)	«Цветики» (5)В.Карасевой «Ежик» с.99(1) «Воробей» В.Герчик(1)	Игра «Поезд»(1) «Танец с платочками» (Танцуй малыш 2 №8)(11) Игра «Ежик»(1)	«Ёжик» с.99(1)	П/г «Два ежа» с.98	Мультимедиа, платочки, маска ежа	атр развитию исполнительской деятельности и детей.	

3	«Зоопарк»	«Слон» К.Сен-Санс (14)	«Ежик» с.99(1) «Воробей» В.Герчик(1) «Новый дом» №63(1)	«Притопы и топотушки» р.н.м. (3) «Мишка косолапый» РМ (10) Коммуникативный танец «Топнем ножкой» (папка Игры с муз сопровождением)	«Пляска для ежика» с.100(1)	П/г «Два ежа» с.98	Мультимедиа, музыкальные инструменты.	Внести в музыкальный центр картинки с изображением животных, способствовать развитию исполнительской деятельности и детей.	
4	«Зоопарк»	«Слон» К.Сен-Санс (14)	«Ежик» с.99(1) «Воробей» В.Герчик(1) «Новый дом» №63(1)	«Притопы и топотушки» р.н.м. (3) «Мишка косолапый» РМ (10) Коммуникативный танец «Топнем ножкой» (папка Игры с муз сопровождением)	Игра «Узнай музыкальный инструмент»(2)	П/г «Два ежа» с.98	Мультимедиа, музыкальные инструменты		
5	«Весеннее настроение»	«Смелый наездник» Р.Шуман №55(1)	«Ежик» с.99(1) «Три синички» №76(1) «Новый дом» №63(1)	«Дудочка» №65(1) Игра «Поезд»(1) «Танец с платочками» (Танцуй малыш 2 №8) (11) Игра «Ежик» (1)	«Пляска для ежика» с.100(1)	«Веснянка» (коррекционная папка)	Портрет композитора, иллюстрация, платочки, маска ежа, музыкальные инструменты.	Внести в музыкальный центр картинки с изображением животных, способствовать развитию	

6	«Весеннее настроение»	«Бегемотик танцует» №38(1)	«Ежик» с.99(1) «Три синички» №76(1) «Новый дом» №63(1)	«Дудочка» №65(1) Игра «Поезд»(1) «Танец с платочками» (Танцуй малыш 2 №8)(11) Игра «Ежик»(1)	«Пляска для ежика» с.100(1)	«Веснянка» (коррекционная папка)	Портрет композитора, иллюстрация, платочки, маска ежа, музыкальные инструменты.	исполнительской деятельности детей.	
7	«Как на нашем, на лугу»	«Ёжик» Д.Кабалевский №62(1)	«Цветики» В.Карасевой(5) «Три синички» №76(1) «Воробей» В.Герчик(1)	«Дудочка» №65(1) Игра «Поезд»(1) «Танец с платочками» (Танцуй малыш 2 №8)(11) Игра «Ежик»(1)	Игра «Узнай музыкальный инструмент»(2)	«Веснянка» (коррекционная папка)	Мультимедиа, музыкальные инструменты, платочки.	Внести в музыкальный центр картинки с изображением животных, способствовать развитию исполнительской деятельности детей.	
8	«Веселая прогулка»	«Смелый наездник» Р.Шуман №55(1)	«Три синички» №76(1) «Воробей» В.Герчик(1) «Новый дом» №63(1)	«Дудочка» №65(1) Игра «Поезд»(1) «Танец с платочками» (Танцуй малыш 2 №8)(11) Игра «Ежик»(1)	Игра «Узнай музыкальный инструмент»(2)	«Веснянка» (коррекционная папка)	Портрет композитора, иллюстрация, платочки, маска ежа, музыкальные инструменты.		

Май «В гостях у сказки»

Задачи:

- Формировать умение слушать музыку до конца, привлекать внимание детей к средствам музыкальной выразительности.
- Учить сравнивать контрастные произведения по характеру с одинаковыми названиями.
- Развивать ритмический, тембровый, динамический слух у детей.
- Упражнять в движении голоса по трем смежным ступеням вверх и вниз, чисто интонировать б.2 вниз, м.3 вверх и вниз.
- Закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него.
- Упражнять в пропевании более сложного ритмического рисунка.
- Учить петь подвижно, естественным голосом, передавая веселый характер песни.
- Следить за четким и ясным произношением слов.
- Закреплять у детей навык самостоятельно находить несложные интонации.
- Способствовать развитию выполнения движений в темпе музыки, четко меняя их согласно частям музыки.
- Подводить к умению скакать с ноги на ногу, выполнять танцевальные движений ритмично, легко, выразительно.
- Развивать у детей умение использовать знакомые танцевальные движения в пляске.
- Создавать условия для развития ритмического слуха детей, умение читать ритмические формулы и передавать их с помощью музыкальных инструментов и хлопков.
- Координировать речь и движения, развивать мелкую моторику рук, голосовые регистры.

Непосредственно-образовательная деятельность

№	Тема	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические Движения	Развитие чувства ритма.	Компонент ДОУ/Региональный	Развивающая среда	Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьей
					Музицирован				

					ис.				
1	«Сказочные герои в музыке»	«Марширующие поросята» №83(1)	«Сорока» р.н.п.(5) «Зайчик» М.Старокодамского №78(1) «Наш автобус голубой» №105(1)	«Упражнение с флажками» №68(1) «Полька» №43(1) «Веселая девочка Таня» №75(1)	«Два кота» №67(1)	П/г «Пекарь» с.125(1)	Иллюстрации, флажки	Внести в музыкальный уголок раскраски со сказочными героями, способствовать развитию у детей исполнительской деятельности.	Информационный блок: «Музыка и экологическое воспитание».
2	«Сказочные герои в музыке»	«Марширующие поросята» №83(1)	«Сорока» р.н.п.(5) «Зайчик» М.Старокодамского №78(1) «Наш автобус голубой» №105(1)	«Упражнение с флажками» №68(1) «Полька» №43(1) «Веселая девочка Таня» №75(1)	«Два кота» №67(1)	П/г «Пекарь» с.125(1)	Иллюстрации, флажки		
3	«Музыкальные образы»	«Смелый наездник» Р.Шуман №55(1)	«Бегал заяц по болту» с.76(2) «Наша песенка простая»(5) «Три синички» №76(1)	«Подскоки» №79(1) «Как на нашем на лугу» №73(1) Игра с медведем(1)	«Божья коровка» с.112 (8)	«Лягушка» - голосовая игра	Иллюстрации, маска мишки.	Организация импровизированных концертов.	
4	«Музыкальные образы»	«Марширующие поросята» №83(1)	«Бегал заяц по болту» с.76(2) «Наша песенка простая»(5) «Песенка про хомячка» №51(1)	«Подскоки» №79(1) «Как на нашем на лугу» №73(1) Игра с медведем(1)	«Божья коровка» с.112 (8)	«Лягушка» - голосовая игра	Иллюстрации, маска мишки.		

5	«Музыкальная полянка»	«Марширующие поросята» №83(1)	«Сорока» р.н.п.(5) «Зайчик» М.Старокодамского №78(1) «Наш автобус голубой» №105(1)	«Подскоки» №79(1) «Как на нашем на лугу» №73(1) Игра с медведем(1)	«Два кота» №67(1)	«Лягушка» - голосовая игра	Мультимедиа «Полянка»	Организация импровизированных концертов.	
6	«Музыкальная полянка»	«Смелый наездник» Р.Шуман №55(1)	«Бегал заяц по болту» с.76(2) «Наша песенка простая»(5) «Песенка про хомячка» №51(1)	«Подскоки» №79(1) «Как на нашем на лугу» №73(1) Игра с медведем(1)	«Божья коровка» с.112 (8)	«Лягушка» - голосовая игра	Мультимедиа «Полянка»		
7	«Страницы сказок»	«Сказочка» С.Майкапара (14) «Сказочка» Д.Кабалевского (14)	«Сорока» р.н.п.(5) «Зайчик» М.Старокодамского №78(1) «Наш автобус голубой» №105(1)	«Покажи ладошку»(1) «Как на нашем на лугу» №73(1) Игра «Колпачок»(1) Игра «Летчики на аэродром»(2)	«Два кота» №67(1)	П/г «Пекарь» с.125(1)	Книга со сказками, колпачок.	Организация импровизированных концертов.	
8	«Страницы сказок»	«Сказочка» С.Майкапара (14) «Сказочка» Д.Кабалевского (14)	«Бегал заяц по болту» с.76(2) «Наша песенка простая»(5) «Три синички» №76(1)	«Покажи ладошку»(1) «Как на нашем на лугу» №73(1) Игра «Летчики на аэродром»(2) Игра «Колпачок»(1)	«Божья коровка» с.112 (8)	П/г «Пекарь» с.125(1)	Книга со сказками.		

Перспективно – тематическое планирование «Конструктивно-модельная деятельность»

№	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, осуществляемая в ходе режимных моментов (тема, задачи, литература)	Организация предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
сентябрь			
1	«Ковер из листьев» (по образцу) Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	Конструирование из природного материала	
2	«Вагоны» (по образцу) Освоить способ – складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.	Конструирование из бумаги	
3	«Двухэтажный дом» (по образцу) Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».	Конструирование из строительного материала	
4	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.	Конструирование из бросового материал	
Октябрь			
1	«Ёжик» (по образцу) Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми	Конструирование из природного материала	
2	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию)	Конструирование из деревянного	

	Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции	строительного материала	
3	«Самолет» (по образцу) Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.	Конструирование из бумаги	
4	«Веселые погремушки» (по образцу) Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Конструирование из бросового материала	
Ноябрь			
1	«Мостик» (по образцу) Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».	Конструирование из строительного материала	
2	«Птичка» (по образцу) Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.	Конструирование из природного материала	
3	«Фонарики» (по показу) Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.	Конструирование из бумаги	
4	«Мебель» (по схемам «кирпичики» Б. Никитина) Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях.	Конструирование готовых геометрических форм	
Декабрь			
1	«Снеговик» (по условию) Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.	Конструирование из природного материала	

2	«Ёлочка» (по образцу) Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.	Конструирование из бумаги	
3	«Трамвай» (по образцу) Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.	Конструирование из строительного материала	
4	«Игрушки на ёлку» (по показу) Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.	Конструирование из бросового материала	
Январь			
1	«Снегурочка» (по условию) Учить делать постройки из снега, используя для скрепления – воду, для украшения – акварель.	Конструирование из природного материала	
2	«Будка для собаки» Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем	Конструирование из бумаги	
3	«Ворота» (по образцу) Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».	Конструирование из строительного материала	
4	«Прокатим зайчика на санках» Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.	Конструирование из бросового материала	
Февраль			
1	«Тоннель» (по условию)	Конструирование из природного	

	Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их.	материала	
2	«Открытка для папы» Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.	Конструирование из бумаги	
3	Гараж» (по образцу) Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.	Конструирование из строительного материала	
4	«Веселые поросята» Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.	Конструирование из бросового материала	
Март			
1	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу) Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.	Конструирование из природного материала	
2	«Будка для собачки» Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме	Конструирование из строительного материала	
3	«Цветок» (по образцу) Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.	Конструирование из бумаги	
4	«Вазочка для цветов» Учить детей украшать баночки из-под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия	Конструирование из бросового материала	
Апрель			

1	«Мышка» (по образцу) Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.	Конструирование из природного материала	
2	«Корзиночка» (по образцу) Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.	Конструирование из бумаги	
3	«Постройка по рисунку» Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.	Конструирование из строительного материала	
4	«Паучок на паутинке» Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.	Конструирование из бросового материала	
Май			
1	«Домик с заборчиком для гномов» (по условию) Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер	Конструирование из строительного материала	
2	«Пчелки» Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.	Конструирование из природного материала	
3	«Вертушка» Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.	Конструирование из бумаги	
4	«Кораблик» Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать	Конструирование из бросового материала	

	творческие способности и аккуратность в работе.		
--	---	--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи по направлению представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,)

Направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):	Формы работы по реализации содержания образовательной области
Физическое развитие	Физкультурное занятие, Утренняя гимнастика, Игра, Беседа, Рассказ, Чтение, Рассматривание, Интегративная деятельность, Контрольно-диагностическая деятельность, Спортивные и физкультурные досуги, Спортивные состязания, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, Проектная деятельность Проблемная ситуация.

Перспективно – тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие», 108 образовательных ситуаций, в том числе:
«Физическая культура » 72 образовательных ситуаций, «Физическая культура в игровой форме » 36 образовательных ситуаций

Задачи: Выявить уровень подготовки и уровень развития физических качеств детей.

Учить детей прокатывать обруч по прямой, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивая через линии; упражнять в ходьбе с перешагиванием, в ползании на четвереньках

Планируемый результат: проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Сентябрь

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«Школа физкультуры Мишки-Топтыжки»	Гимнастический мат, Мешочки – 200г, секундомер, флажки, скамья и сантиметр.	Равнение по ориентиру. Х-ба по кругу с ускорением и замедлением темпа. Бег по залу со сменой направления.	б/п	Бег на скорость – 30 м.(О.) Прыжки с места в длину (О.) Метание мешочка на дальность (О.К.) Динамическая силовая выносливость мышц брюшного пресса (К.) Гибкость (О. К.)				«Мы весёлые ребята» - п/и «Стань первым»

3	«В гости к Олимпийскому Мишке	Флажки, кегли, обручи	Равнение по ориентиру. Х-ба по кругу с ускорением и замедлением темпа. Бег по залу со сменой направления	Игровые упражнения: Из обруча в обруч – прыжки; Кто быстрее к флажку – бег на скорость; Кто добросит до... - бросание предмета					
4-5	«Весёлые старты зверушек»	Скамейка, набивные мячи – 1 кг, гимнастический мат, секундомер	. Равнение по ориентиру. Х-ба по кругу с ускорением и замедлением темпа. Бег по залу со сменой направления, змейкой	б/п	Статическое равновесие(О. К.) Прыжки в глубину, высоту.(О.) Метание набивного мяча (О. К.) Статическая силовая выносливость мышц спины (К.)				«Ветерок» - речевая «Зверушки в осеннем лесу»
6	«Соревнования зайчонка с бельчком»	Флажки, кегли, обручи	Равнение по ориентиру. Х-ба по кругу с ускорением и замедлением темпа. Бег по залу со сменой направления, змейкой	Игровые упражнения: Из обруча в обруч – прыжки; Кто быстрее к флажку – бег на скорость; Кто добросит до... - бросание предмета ПМИ: «Ветерок» - речевая игра					
7-8	«В огороде у ребяток».	Обручи, мячи и кубики по кол-ву детей	Равнение по ориентиру. Х-ба по кругу, взявшись за руки с ускорением и замедлением темпа. Бег по залу, взявшись за одну руку (цепочкой), со сменой направления, змейкой.	б/п	Х-ба по извилистой дорожке с перешагиванием через кубики З	–	Прокатывание обручей друг другу по прямой. О	Ползание на четвереньках по прямой, прокатывание перед собой мяч. П	В огороде у ребяток– с/п.(речевая); По ровненькой дорожке – с/п
9	«К сеньору - помидору»	Кегли, кубики, обручи по кол-ву детей	Равнение по ориентиру. Х-ба по кругу с ускорением и замедлением темпа. Бег по залу со сменой направления, змейкой	Игровые упражнения: Прокати обруч; Перешагни ручеек ПМИ: По ровненькой дорожке В огороде у ребяток					

10-11	«Мы веселые ребята»	Веревочки, кубики по кол-ву детей, обручи, конусы, набивные мячи	Равнение по черте. Х-ба на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы. Бег со сменой направления по звуковому сигналу (кругом) 4-5раз.	б/п	–	Прыжки на двух ногах поочередно через 5-6 линий (расстояние 40-50см.). О	Прокатывание обручей друг другу между предметами (расстояние 40-50см.). П	Ползание на четвереньках «змейкой», покатывая головой. З	Не опоздай – в/п; Ровным кругом – с/п
12	игролка (на п/и)	Кубики, флажки и платочки основных цветов, кегли	Равнение по ориентиру. Х-ба по кругу с ускорением и замедлением темпа. Бег по залу со сменой направления, змейкой	1. «По ровненькой дорожке» 2. «Не опоздай» 3. «Найди свой домик по цвету» 4. «Ровным кругом»					

Октябрь

Задачи: Учить детей ходьбе по шнуру по прямой и по кругу; упражнять в прыжках на одной ноге, закреплять умения прокатывать обруч друг другу; способствовать развитию равновесия и координации движений.

Планируемый результат: проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники общеразвивающих упражнений и основных движений.

Совместная деятельность: Спортивный праздник: «День оленевода», информационный блок: «Движение и здоровье»

Региональный компонент: познакомить с некоторыми особенностями Коми края: оленеводы, олени.

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«Осенние приключения».	Шнуры, обручи по кол-ву детей, осенние листья,	Нахождение своего места в колонне по росту. Х-ба со сменой направления в обратную сторону по сигналу в-ля – кругом. Чередование бега в колонне по кругу, с бегом враспынную по залу (2-3раза).	С обручами	Х-ба по шнуру, по прямой и по кругу, руки за спиной (100-120см.) О.	Прыжки на одной ноге поочередно – то на левой, то на правой и с поворотом кругом на двух ногах. П.	Прокатывание обруча друг другу между предметами. З	–	Быстрее к своему листу! - в/п По ровненькой дорожке – с/п

3	«Краск и осени»	Кегли, разноцвет- ные листики,	Нахождение своего места в колонне по росту. Х-ба со сменой направления в обратную сторону по сигналу в-ля – кругом. Чередование бега в колонне по кругу, с бегом в рассыпную по залу (2-3 раза).	Игровые упражнения: Пройди не упав (по линии) Кто быстрее на одной ножке (прыжки) ПИ: Быстрее к своему листу; По ровненькой дорожке.					
4-5	«Мыш ки - тружен ицы».	Веревка, обручи по кол-ву детей, скамейки – 2 шт., маленький мячик (зернышко)	Нахождение своего места в колонне по одному, в шеренге по одному. Х-ба со сменой направления по зрительному сигналу. Бег с поворотом кругом чередовать с бегом в рассыпную по залу.	С обру- чами	Х-ба по шнурку по прямой, по кругу, змейкой, руки за головой. П.	Прыжки на одной ноге поочередно и ноги вместе, ноги врозь с продвижением вперед. З	—	Ползание по гимнастическо- й скамейке на животе, подтягиваясь руками. О	Кот и мыши-- в/п Найди, где спрятано зернышко– м/п
6	«Весел ые мышата»	Кегли, разноцвет- ные листики, мал. мячи желтого цвета	Нахождение своего места в колонне по одному, в шеренге по одному. Х-ба со сменой направления по зрительному сигналу. Бег с поворотом кругом чередовать с бегом в рассыпную по залу.	Игровые упражнения: Пройди не упав (по линии) Кто быстрее на одной ножке (прыжки) ПИ: «Быстрее к своему листу»; «Кот и мыши», «Собери зернышки» (по типу Салют)					
7-8	«Цирк» .	Длинная веревка, мячи на подгруппу детей, 2 скамейки	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Х-ба приставным шагом вперед и назад стоя в шеренге. Обычный бег в колонне с чередованием бега с высоким подниманием бедра.	С мяча ми	Х-ба по шнурку «змейкой», руки в стороны З	—	Прокатывание мяча друг другу из разных исходных положений двумя и одной рукой. О	Ползание по гимнастическо- й скамейке на животе, подтягиваясь руками. П	Цирковые лошадки – в/п Кто ушел м/п
9	«На арене»	Кегли, мячи, Маски животных.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Х-ба приставным шагом вперед и назад стоя в шеренге. Обычный бег в колонне с чередованием бега с высоким подниманием бедра.	Игровые упражнения: Пройди не упав (по линии) Кто быстрее на одной ножке (прыжки) Прокати точно в руки; ПИ: «Цирковые лошадки» «Что изменилось», «Догони друга»					

10-11	«В гости к Оленев одам».	, 2- скамейки, Оленьи рожки, упряжки, мячи на подгруппу детей	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Х-ба приставным шагом вперед и назад, стоя в кругу. Бег мелким и широким шагом.	С мяча ми	—	Прямой галоп. О	Прокатывание мяча друг другу из разных исходных положений двумя и одной рукой. П	Ползание по гимнастическо й скамейке на животе, подтягиваясь руками. З	Оленьи упряжки – в/п По ровненькой дорожке – с/п
12	«Прогулка на оленях»	Кегли, флажки, оленьи рожки, упряжки	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Х-ба приставным шагом вперед и назад, стоя в кругу. Бег мелким и широким шагом.	ПИ: Оленьи упряжки, «Догони оленя», «Кто быстрее» - Прыжки «По ровненькой дорожке»					

Ноябрь

Задачи: учить детей подползать под препятствие боком, ловить мяч, подбрасывая его вверх с отскоком от пола, прыжкам вперед-назад; упражнять детей в ходьбе и беге с различным заданием, в перестроении с колонны по одному в колонну по два; способствовать развитию равновесия, координации движения, формированию правильной осанки.

Планируемый результат: Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Совместная деятельность: Спортивный праздник: «Поет зима – аует, мохнатый лес баюкает», разучивание песен о зиме; информационный блок: «Опорно-двигательный аппарат – профилактика, исправление нарушений».

Региональный компонент: Дать представления детям о спортивной жизни родного поселка.

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
-------	-----------	-------------------	--	-----	------------	--------	---------	---------	-----

1-2	«Зеленый огонек»	Мешочки и флажки по кол-ву детей, мячи, дуги, кольца разных цветов по кол-ву детей	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Поворот направо, налево переступанием. Чередование обычной х-бы с х-бой в полу приседе. Бег врассыпную по залу с остановкой по сигналу (п/и «самолет»).	С флажки ми	Х-ба по доске с мешочком на голове, руки на поясе. О	Прямой галоп по кругу, руки за спиной. П.	Прокатывание мяча друг другу из разных исходных положений между предметами. З		Светофор – в/п Цветные автомобили – в/п
3	«Светофорчик»	флажки по кол-ву детей, мячи, дуги, кольца по кол-ву детей	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Поворот направо, налево переступанием. Чередование обычной х-бы с х-бой в полу приседе. Бег врассыпную по залу с остановкой по сигналу (п/и «самолет»).	Игровые упражнения: Веселые лошадки – прямой галоп; Прокати точно в руки ПИ: «Светофор», «Цветные автомобили»					
4-5	«Путешествие на волшебный остров»	Музыкальная композиция «Мы едем, едем...», флажки по кол-ву детей, мешочки, 2 доски, дуги	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Поворот направо, налево переступанием. Х-ба с выполнением дополнительных заданий по сигналу (руки на пояс, к плечам, в стороны, за спину). Бег по кругу с изменением темпа движений по звуковому сигналу.	С флажки ми	Х-ба по доске с мешочком на голове, руки согнуты в локтях к плечам. П	Прямой галоп по кругу и «змейкой». З	–	Подлезание под препятствие правым и левым боком. О	Пилоты – с/п Мы веселые ребята – в/п

6	« Мы веселые ребята! »	Кегли, флажки	Перестроение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру. Поворот направо, налево переступанием. Х-ба с выполнением дополнительных заданий по сигналу (руки на пояс, к плечам, в стороны, за спину). Бег по кругу с изменением темпа движений по звуковому сигналу.	ПИ: «Ручеек» «Мы веселые ребята» «Пилоты» «Кто быстрее к флажку» - прямым галопом					
7-8	« На заснеженной лужайке. »	2 доски, кубики, мячи по кол-ву детей, дуги	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим. Х-ба со сменой ведущего. Бег со сменой ведущего.	б/п	Х-ба по доске, перешагивая через предметы (руки в стороны). З	—	Бросание мяча вверх, вниз об пол и ловля его двумя руками 3-4раза подряд. О	Подлезание под препятствие правым и левым боком. П	Как то утром на лужайке – в/п (речевая)
9	« В гости к лесным жителям »		Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим. Х-ба со сменой ведущего. Бег со сменой ведущего.	Игровые упражнения: «Не задень» - ходьба между кеглями «Подбрось по выше» - подбрасывание мяча вверх ПИ: «Медвежонок» «Как то утром на лужайке» - речевая.					
10-11	« По любимым улочкам. »	Мячи по кол-ву детей, дуги, мячики сухого бассейна - корзина	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим. Бег со сменой ведущего в колонне в чередовании с х-бой в рассыпную. Бег со сменой ведущего в колонне в чередовании с х-бой в рассыпную.	б/п	—	Прыжки вперед-назад О	Бросание мяча вверх, вниз об пол и ловля его двумя руками, не прижимая к груди. 5-браз подряд. П.	Подлезание под дугу (обруч) правым и левым боком. З	Салют – с/п Воздушные шары – в/п (мыльные пузыри)
12	« В нашем славном городке »		Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим. Бег со сменой ведущего в колонне в чередовании с х-бой в рассыпную. Бег со сменой ведущего в колонне в чередовании с х-бой в рассыпную.	Игровые упражнения: Самый ловкий – прыжки вперед-назад; Подбрось по выше – подбрасывание мяча вверх ПИ: «Воздушные шары» «Стань первым»					

Декабрь

Задачи: обучать детей пролезанию между рейками лестницами; отбиванию мяча об пол на месте правой и левой рукой; прыжкам с продвижением вперед; упражнять в ходьбе и беге с дополнительными заданиями, в парах, в перестроении из колонны по одному в колонну по два в движении, в прыжках различными способами. Способствовать развитию равновесия, координации движения, быстроте, формированию правильной осанки.

Планируемый результат: Ребенок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Способен внимательно воспринять показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнить физическое упражнение. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: передает образы персонажей в подвижных играх.

Совместная деятельность: «Мой любимый детский сад» - развлечение

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«Наш веселый детский сад».	Обручи на группу детей, доски – 2 шт, мячи – на подгруппу детей	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим. Х-ба с дополнительным заданием для рук и плечевого пояса (махи рук вперед-назад, вращение кистями. Бег со сменой ведущего в колонне в чередовании с х-бой в рассыпную	С обручами	Х-ба по доске с предметами в руках (руки в стороны)О	Прыжки боком вправо-влево П	Бросание мяча вверх и ловля его, не прижимая к груди, вниз об пол и ловля его двумя руками несколько раз подряд. З		Мыльные пузыри – в/п Подарки – с/п Пузырь – м/п
3	«Путешествие вокруг «Чудесницы»»	Кегли, кубики, снежки, обручи – 2-3 шт; снежный вал – 20-30см.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим. Х-ба с дополнительным заданием для рук и плечевого пояса (махи рук вперед-назад, вращение кистями. Бег со сменой ведущего в колонне в чередовании с х-бой в рассыпную	Игровые упражнения: «Не задень» - ходьба и бег с перешагиванием через препятствия; «По снежному валу» – удержание равновесия, спрыгивание; «Меткий стрелок» - метание снежков в вертикальную цель; П/и: «Мыльные пузыри» - в/п; «Подарки» - с/п; «Пузырь» - м/п.					

4-5	«Магазин игрушек»	Обручи на группу детей, доски – 2 шт, лестница, мешочки на подгруппу детей	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим по ориентиру. Повороты направо, налево переступанием. Чередование х-бы в парах в колонне по залу с х-бой в рассыпную: «Чья пара быстрее найдет друг друга.» Чередование бега в парах в колонне с бегом в рассыпную по залу: «Чья пара быстрее найдет друг друга».	С обручами	Х-ба по доске с мешочком на голове, руки произвольно. П	Ноги вместе – ноги врозь с хлопками на головой З	–	Пролезание между рейками лестницы, поставленной на бок, на средних четвереньках. О	Барашек (речевая) – в/п Я люблю свои игрушки – (речевая) – м/п
6	«Я люблю свои игрушки»	Ледянки, ледяная дорожка, снежный вал – 20-30см	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющим по ориентиру. Чередование х-бы в парах в колонне по залу с х-бой в рассыпную: «Чья пара быстрее найдет друг друга.» Чередование бега в парах в колонне с бегом в рассыпную по площадке: «Чья пара быстрее найдет друг друга».	Игровые упражнения: «Скольжение по ледяной дорожке» - удержание равновесия; «Со снежного вала» - прыжки в глубину; Катание с горок на ледянках; П/и: «Барашек» - в/п; «Мыльные пузыри» - в/п					
7-8	«Снежок – мой дружок»	Лестница, мешочки и мячи на подгруппу детей	Перестроение из колонны по одному в коло-нну по два в движении за направляющим. Повороты направо, налево. Х-ба с чередованием с бегом и прыжками на месте и с продвижением в перед Бег с чередовании с х-бой и прыжками на месте и в движении.	Б/п	Х-ба по доске с мешочком на голове, руки на поясе З	–	Отбивание мяча об пол на месте правой и левой рукой (5разподряд) О	Пролезание между рейками лестницы, поставленной на бок, на низких четвереньках. П	Кто быстрее возьмет снежок - в/п Снежиночки – пушиночки – с/п; Найди снежинку – м/п

9	«Волшебные снежинки»	Ледянки, снежки, обручи	Перестроение из колонны по одному в коло-нну по два в движении за направляющим Х-ба с чередованием с бегом и прыжками с продвижением в перед Бег с чередовании с х-бой и прыжками в движении	«Кто дальше проскользит» - удерживание равновесие на ледяной дорожке; «Меткий стрелок» - метание в вертикальную цель; Пи: «Снежиночки пушиночки» - с/п; «Кто быстрее до снежка»;					
10-11	«Снежные лабиринты»	Веревки – 6-8шт, мячи на подгруппу детей; стулья – 2-3 шт; снежки, снежинка.	Размыкание и смыкание приставным шагом. Х-ба по пересеченной местности. бег по пересеченной местности.	Б/п	–	Прыжки с продвижением вперед через 6-8 веревочек (расстояние 50-60см). О	Отбивание мяча об пол на месте правой и левой рукой (5раз подряд) П	Пролезание между ножками стула на четвереньках («тоннель»). З	Кто быстрее возьмет снежок - в/п Снежиночки – пушиночки – с/п; Найди снежинку – м/п
12	«Выручаем снегурочку»	Мешочки на подгруппу детей; снежки, кегли, снеговик с ведром на голове.	Размыкание и смыкание приставным шагом. Х-ба по пересеченной местности. бег по пересеченной местности.	«Пингвинчики» - прыжки с сажатым между ног мешочком; «Снеговик» - сбить снежком ведро у снеговика (метание; ПИ: «Снежиночки - пушиночки»; «Кто быстрее до снежка»					
			Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»						

Январь

Задачи: Развивать глазомер в метании в цель. Способствовать развитию прыгучести и тренировке вестибулярного аппарата. Формировать навык размыкания на вытянутые руки вперёд и в стороны, навык ходьбы и бега с преодолением препятствий. Развивать ловкость, равновесие, координацию движений, внимание. Развивать имитационные способности.

Планируемый результат: ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию движений, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиями с различными физкультурными пособиями, настойчивость при достижении хорошего результата, потребность в двигательной активности. Раскрывает свои физические возможности в различных видах двигательной деятельности.

Совместная деятельность: Спортивное развлечение: «Зимние забавы»

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«Зимние забавы» (на п/играх).	Маленькие цветные мячи	Размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны. — Игра «Найди пару»	б/п	П/и - Снежиночки – пушиночки	П/и - Непоседа воробей	П/и - Разноцветные снежки	Игровое упр-е «Медвежонок»	—
3	«Ребята веселятся, бегают, резвятся»	«Снежки», ледянки,	Размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны. — Игра «Найди пару»	Игровое упражнение: «Метание снежков», «Кто быстрее прокатит на ледянке» - в парах П/И: «Берегись, заморожу», «Найди пару», «Непоседа воробей», «Медвежонок», «Зайцы и волк», «Снежинки и ветер»					
4-5	«На стадионе»	Малые мячи, доска, кубики, скамейки	Размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны. Х-ба с преодолением дополнительных препятствий (перешагиванием с кочки на кочку) Бег с преодолением препятствий (перепрыгивание). Бег змейкой, огибая поставленные кегли.	С малым мячом	Х-ба по наклонной доске с перешагиванием через предметы. З	—	Метание предметов в горизонтальную цель правой и левой рукой (расст 2-2.5 м.). О	Перелезание через скамейку боком. П	«Мы весёлые ребята» «Чья колонна быстрее построится»
6	«Олимпийские резервы»	Флажки, кегли, мячи,	Размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны. Х-ба с преодолением дополнительных препятствий	Игровое упражнение: «Найди свой флажок по цвету», «Сбей кеглю», «Лови, бросай, упасть не давай», «Брось дальше» П/И: «Чья колонна быстрее построится», «Мы весёлые ребята»					

	ы»		(перешагиванием с кочки на кочку) Бег с преодолением препятствий (перепрыгивание). Бег змейкой, огибая поставленные кегли.						
7-8	«У бабушек и в деревне»	Малые мячи, воздушный шарик, бревно	Размыкание и смыкание приставным шагом. Х-ба по пересеченной местности. Бег с ловлей и увертыванием в разных ситуациях (догонять убегающего и убежать от догоняющего).	С малым мячом	–	Прыжки вверх с места, с касанием одной, двумя руками предмета, подвешенного выше поднятой руки ребенка (на 15см). О	Метание предметов в горизонтальную цель правой и левой рукой (расст 2-2.5 м.). П	Перелезание через бревно боком. П	Как у курочки хохлатки – в/п «Пастух и стадо»
9	«На прогулку с любимым щенком»	Корзина, мячи	Размыкание и смыкание приставным шагом. Х-ба по пересеченной местности. Бег с ловлей и увертыванием в разных ситуациях (догонять убегающего и убежать от догоняющего).	Игровое упражнение: «Попади в корзину», «Кто быстрее» П/И: «Лохматый пёс», «Назови домашнее животное» - с мячом,					
	«Снежные лабиринты»		Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»						

Февраль

Задачи: Формировать умение выполнять повороты кругом, переступая на месте. Упражнять в ходьбе и беге по наклонной доске. Совершенствовать навык энергичного отталкивания в прыжках вверх с места с касанием предмета рукой. Развивать глазомер в метании в горизонтальную цель. Способствовать развитию равновесия и ловкости. Научить детей ползать на средних и низких четвереньках. Воспитывать смелость и внимательность

Планируемый результат: ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию движений, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиями с различными физкультурными пособиями, настойчивость при достижении хорошего результата, потребность в двигательной активности. Раскрывает свои физические возможности в различных видах двигательной деятельности. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих, корригирующих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.

Совместная деятельность: Спортивное развлечение: «Радуга здоровья»

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«В гости к Красной Шапочке».	Малые мячи, воздушный шарик, доска,	Повороты «кругом», переступая на месте. Чередование об. х-бы с х-бой «змейкой». Бег с ловлей и увертыванием в разных ситуациях.	б/п	Х-ба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20см выс. 30-5см). О	Прыжки вверх с места с касанием одной, двумя руками предмета, подвешенного выше поднятой руки ребенка на 20см.. П	Метание предметов в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 2-2.5 м). З	—	«Убеги от волка» «Прыжки к ёлке»
3	«Красный цвет – дороги нет...»	Цветные круги – красный, жёлтый, зелёный	Повороты «кругом», переступая на месте. Чередование об. х-бы с х-бой «змейкой». Бег с ловлей и увертыванием в разных ситуациях.	Игровое упражнение: «Достань до светофора», «Будь внимательным» П/И:, «Найди пару», «Что прыгает»					
4-5	«На спортивную площадку выходите по	Воздушный шарик, доска	Повороты «кругом», переступая на месте. Чередование х-бы на месте с высоким подниманием бедра с об. х-бой в движении по залу по звук. сигналу.	б/п	Х-ба, бег и прыжки на двух ногах по наклонной доске вверх и вниз.	Прыжки вверх с места и с разбега с касанием предмета головой.	—	Ползание на средних и мелких четвереньках по доске (шир доски 15-	«Ловишки-перебежки» «Стань первым»,

	порядку»		Чередование бега в колонне по залу, с бегом на месте с высоким подниманием бедра – «лошадки».		П	З		20см). О	
6	«Я здоров ье берегу, сам себе я помогу ...»	Флажки, малые мячи, ледянки	Повороты «кругом», переступая на месте. Чередование х-бы на месте с высоким подниманием бедра с об. х-бой в движении по залу по звук. сигналу. Чередование бега в колонне по залу, с бегом на месте с высоким подниманием бедра – «лошадки».	Игровое упражнение: «Кто скорей добежит до флажка», «Чья колонна быстрее построится» П/И: «Стань первым», «Брось дальше» «Ловкие ребята» Катание на ледянках с горы					
7-8	«Мой весёлы й звонки й мяч»	Доска, мячи	Повороты «кругом», переступая на месте. Х-ба на нос-ках, пятках, на внешней сто-роне стопы, со сменой положения рук Бег в колонне с остановкой на звук. Сигнал со сменой направления.	С мячо м	Х-ба по наклонной доске и спуск с нее с подъемом ноги, согнутой в колене (коснуться мяча). З	Прыжки, стоя на месте с зажатым мячом между ног. П	Бросание мяча двумя руками из-за головы через шнур (расст. 2м). О	—	«Ловишки мячом», Горячий мяч – с/п
9	«Детск ие забавы как с папой и мамой»	Обруч, «снежки», мяч, ледянки	Повороты «кругом», переступая на месте. Х-ба на нос-ках, пятках, на внешней сто-роне стопы, со сменой положения рук Бег в колонне с остановкой на звук. Сигнал со сменой направления.	Игровое упражнение: «Метелица», «Точно в цель», «По снежному мостику» П/И: «Горячий мяч», «Как зовут папу или маму» - перебрасывание мяча Катание с горки, ползание лазание на гору и горы;					
10-11	«Мой папа чемпио н»	Скамейка, мячи, верёвка	Перестроение из колонны по одному в шеренгу. Х-ба на носках, пятках, на внешней стороне стопы, со сменой положения рук Бег в колонне с остановкой на звук. сигнал со сменой	С мячо м	Х-ба по гимн. Скамейке с мячом в прямых руках над головой, на середине скамейке	Прыжки с зажатым мячом между ног в движении по кругу. З	Бросание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствие (расст 2м).	—	Мяч через сетку – с/п «Слушай сигнал»

			направления.		поворот вокруг себя. О		П		
12	«Как играл когда то папа»	«Снежки» ледянки, кегли	Перестроение из колонны по одному в шеренгу. Х-ба со сменой положения рук Бег в колонне с остановкой на сигнал, со сменой направления	Игровое упражнение: «Брось - догони», «Лови - бросай», «Попади в кеглю» П/И: «Слушай сигнал», «Ловишки - перебежки» Катание с горки, игры – забавы с ледянками					
			1. Снежиночки – пушиночки 2. Разноцветные снежки 3. Ловишки 4. Мяч через сетку.						

Март

Задачи: Познакомить детей со свойствами гимнастической палки и упражнениями с ней. Научить детей прыгать на одной ноге на месте.

Упражняться в перестроении из колонны по 1 в колонну по 2 в движении. Закреплять умение бросать мяч через препятствие, добиваясь высокой траектории полёта мяча. Упражнять детей в лазании по гимнастической лестнице. Развивать равновесие, ловкость, координацию, способствовать тренировке выносливости. Воспитывать собранность и внимательность при выполнении заданий по зрительному сигналу.

Планируемый результат: ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию движений, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиями с различными физкультурными пособиями, настойчивость при достижении хорошего результата, потребность в двигательной активности. Раскрывает свои физические возможности в различных видах двигательной деятельности. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих, корригирующих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушение правил в играх.

Совместная деятельность: Физкультурный досуг: «Заяц хваста»

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«Волшебная палочка - выручалочка» (гимнастическая палка)	Гим. палки, скамейки, дорожка, сетка, малые мячи, колпачёк,	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении. Х-ба с дополнительным заданием для рук и плечевого пояса с гимнастической палкой. Непрерывный бег «змейкой» с гимнастической палкой в руках в течении 1,5мин	С палкой	Х-ба по гимнастической скамье с палкой за головой на плечах. О	Прыжки на одной ножке по цветной дорожке (3-5 м) П	Бросание мяча двумя руками и одной рукой через препятствие с расстояния 2м. З	—	Колпачок и палочка – с/п «Ловишки - Заколдую»
3		Кегли,	Перестроение из колонны по	Игровое упражнение:					

	«Весёлый денёк»	верёвочки, «снежки»	одному в колонну по два в движении. Х-ба с дополнительным заданием для рук и плечевого пояса с гимнастической палкой. Непрерывный бег «змейкой» с гимнастической палкой в руках в течении 1,5мин	«Не наступи», «Через ручеёк», «Перебрось, не задень» П/И: «Ловишки - Заколдую»					
4-5	«Волшебная палочка - выручалочка» (гимнастическая палка)	Гим. бум, гим. палки, обручи, маты, гим. стенка, платочек	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении. Х-ба на пятках на носках на наружном своде стопы со сменой положения рук (с гим-кой палкой) Бег в чередовании с х-бой (3-4 раза)	С палкой	Х-ба по гимнастическому буму с гимнастической палкой за головой. П	Прыжки с высоты 25 см в обруч З	—	Лазание по гимнастической стенке чередующим шагом. О	«Ловишки с платочком» Колпачок и палочка – с/п
6	«Мы уже большие»	Верёвка, кегли, «снежки», платочек	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении. Х-ба на пятках на носках на наружном своде стопы со сменой положения рук (с гим-кой палкой) Бег в чередовании с х-бой (3-4 раза)	Игровое упражнение: «По узенькой дорожке», «Кто выше», «Брось через верёвку» П/И: «Ловишки с платочком»					
7-8	«Автомобилисты» (с колесками диаметром 15-20см)	Гим. бум, мешочки, гим. стенка, обручи	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении. Х-ба с остановкой на зрительный сигнал (красного, синего, желтого цвета). Бег в чередовании с х-бой: с одной стороны зала пробегать по узкой извилистой дорожке.	С обручем	Х-ба по гимнастическому буму с мешочком на голове. З	—	Метание предмета на дальность (раст 3,5 – 6,5м) О.	Лазание по гимнастической стенке чередующим шагом. П	Цветные автомобили – в/п Найди где спрятано – с/п
9	«Путешествие в сказочный лес»	Флажки, обручи,	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении. Х-ба с остановкой на зрительный сигнал (красного, синего, желтого цвета).	Игровое упражнение: «Выбери один из трёх цветов», «С кочки на кочку», «На одной ножке вдоль дорожки» П/И: «Цветные автомобили», «Узнай кто кричит», «Зайцы и волк»					

			Бег в чередовании с х-бой: с одной стороны зала пробегать по узкой извилистой дорожке.						
10-11	«Проворные бельчата»	Обручи, маты, малые мячи, гим. стенка	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении. Х-ба с остановкой на звуковой сигнал (встать на одной ножке, присесть...) Бег со средней скоростью «змейкой» в чередовании с х-бой (80-120м)	С обручем	—	Прыжки в высоту с места О	Метание предметов на дальность (на черту) расстояние 3,5 – 6м. П	Лазание по гимнастической стенке чередующим шагом. З	«Ловишки» «Совушка»
12	«По заячьим следам»	Кегли, корзина, мячи	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении. Х-ба с остановкой на звуковой сигнал (встать на одной ножке, присесть...) Бег со средней скоростью «змейкой» в чередовании с х-бой (80-120м)	Игровое упражнение: «Кто выше», «Прокати дальше», «Забрось в дупло орешек», «Ловкие зайчата» П/И: «Хитрая лиса», «Совушка»					
	«Зимняя спортивная пора»		Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»						

Апрель

Задачи: Формировать представление о перестроении из колонны по 1 в колонну по 3. Упражняться в ходьбе по наклонному бревну с доп. заданиями для рук, в прыжках в длину, добиваясь координации движений при взмахе руками и толчке ногами. Развивать глазомер при метании вдаль.

Способствовать развитию быстроты. Учить лазанию по лестнице с переходом с пролёта напролёт. Способствовать развитию умения ориентироваться в пространстве. Развивать смелость и внимательность, ловкость, координационные возможности, силу мышц рук.

Планируемый результат: ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию движений, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиями с различными физкультурными пособиями, настойчивость при достижении хорошего результата, потребность в двигательной активности. Раскрывает свои физические возможности в различных видах двигательной деятельности. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих, корригирующих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушение правил в играх. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Способен внимательно воспринять показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнить физическое упражнение.

Совместная деятельность: Спортивный досуг: «Весна пришла – весне дорогу»

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«Веселые туристы»	Бревно, маты, малые мячи, обручи	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении Х-ба в колонне змейкой, с поворотом кругом по сигналу Чередование бега в колонне с бегом врассыпную в медленном темпе (2-3р.)	С малым мячом	Х-ба по наклонному бревну с дополнительным заданием для рук. З	Прыжки в длину с места О	Метание предметов вдаль (попади в цель) расстояние 3,5-6м П	–	«Одуванчик» Из кружка в кружок – с/п
3	«Маленькие путешественники»	Мячи, кегли, дуги	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении Х-ба в колонне змейкой, с поворотом кругом по сигналу Чередование бега в колонне с бегом врассыпную в медленном темпе (2-3р.)	Игровое упражнение: «Прокати и поймай», «Сбей кеглю», «Подлезь, не задень», «Перепрыгни, не задень», П/И: «Перелёт птиц», «Догони свою пару»					
4-5	«Веселые туристы»	Малые мячи, бревно, маты, гим. стенка, скакалка	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении Х-ба в колонне змейкой, с поворотом кругом по сигналу Бег по залу в медленном темпе, с остановкой по сигналу – присесть, лечь на живот.	С малым мячом	Х-ба по наклонному бревну, ставя ногу с носка, руки на поясе П	Прыжки в длину с места З		Лазание по гим-кой стенке с перелезанием с одного пролета на другой приставным шагом вправо О	«Догони свою пару», «Удочка»,
6	«Весенние приключения малышей»	Обручи, малые мячи, обручи, дуги, верёвка	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении Х-ба в колонне змейкой, с поворотом кругом по сигналу Бег по залу в медленном темпе, с остановкой по сигналу – присесть, лечь на живот.	Игровое упражнение: «Кто быстрее по дорожке», «Точно в цель», «Подлезь, не задень», «Перепрыгни, не задень», «Из кружка в кружок» П/И: «Аист и лягушки», «Совушка»					
7-8	«Дружные ребята»	Мешочки, маты	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении Ходьба на носках, на пятках, с	С мешочком		Прыжки в длину с места	Метание предмета вдаль		«Мы весёлые ребята», «Найди себе

			различными положениями рук по словесной команде, бег в среднем темпе, змейкой						пару»
9	«Пусть всегда будет солнце»	Мешочки	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении Ходьба с различными положениями рук по словесной команде, бег в среднем темпе, змейкой	Игровое упражнение: «Кто дальше», «Кто быстрее», «Кто сильнее» П/И: «Мы весёлые ребята», «Найди себе пару», «Перебежки»					
10-11	«Быть здоровыми хотим»	Мешочки, набивные мячи	Бег на скорость-30м.	С мешочком	—		Метание набивного мяча		
12	«В здоровом теле, здоровый дух»	Мешочки	Бег по пересечённой местности	Игровое упражнение: «Кто дальше», «Кто быстрее», «Кто сильнее» П/И: «Мы весёлые ребята», «Найди себе пару», «Перебежки»					
	«В гостях у солнышка»		Занятие из серии «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»						

Май

Задачи: Формировать представление о равнении по ориентиру и выполнять команду: «Равняйсь!», «Смирно!», умение ходить спиной вперёд. Упражняться в ходьбе по наклонному бревну с доп. заданиями для развития чувства равновесия, координации движений. Закреплять умение метать в вертикальную и горизонтальную цель. Развивать умение ориентироваться в пространстве, способность к скорости движений. Упражняться в развитии прыгучести вверх и вперёд с последующим мягким приземлением.

Планируемый результат: ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию движений, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиями с различными физкультурными пособиями, настойчивость при достижении хорошего результата, потребность в двигательной активности. Раскрывает свои физические возможности в различных видах двигательной деятельности. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих, корригирующих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушение правил в играх. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Способен внимательно воспринять показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнить физическое

упражнение. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх

Совместная деятельность: Спортивный досуг: «Волшебная книга сказок»

№ п/п	Мотивация	Развивающая среда	Строевые упражнения. перестроения Ходьба Бег	ОРУ	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	П/И
1-2	«Мы пока ещё ребята»	Бревно, маты, мешочки, сетка, мячи, флажки	Равнение по ориентиру, команды: равняйся! Смирно! Х-ба с переменной направления и остановкой на зрительный ориентир Челночный бег 3/5м	С флажки ми	Х-ба по наклонному бревну приставным шагом З	Прыжки в высоту (10-15см) П	Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой З	—	«Мы пока ещё ребята» - речева Мяч через сетку – с/п
3	«Мы самые лучшие дети на свете»	Флажки,	Равнение по ориентиру, команды: равняйся! Смирно! Х-ба с переменной направления и остановкой на зрительный ориентир Челночный бег 3/5м	Игровое упражнение: «Кто быстрее до флажка» П/И: «Мы пока ещё ребята» - речевая, «Пробежки наперегонки», «Один - двое»					
4-5	«На солнечной полянке»	Бревно, маты, кубики, набивные мячи, лесенка-стремянка	Перестроение из колонны по одному в колонну по два + размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны Чередование х-бы в колонне лицом вперед с х-бой спиной вперед, на четвереньках Челночный бег 3/5м	С флажки ми	Х-ба по наклонному бревну, перешагивая через набивные мячи. П	Прыжки через 3-4 предмета поочередно через каждый (10-15см) З	—	Перелезание через верхнюю планку лесенки стремянки боком и спуск с не О	«Зайцы и волк» «Узнай, кто кричит?»
6	«В сказочном лесу»	Обручи, кегли	Перестроение из колонны по одному в колонну по два + размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны Чередование х-бы в колонне лицом вперед с х-бой спиной вперед, на четвереньках Челночный бег 3/5м	Игровое упражнение: «С кочки на кочку», «Успей поймать», «Пройди, не урони» П/И: «Пробежки наперегонки», «Узнай кто кричит?», «Зайцы и волк», «Пробеги тихо»					
7-8	«Путешествие по книжкам»	Бревно, обручи, малые мячи, лесенка-стремянка,	Перестроение из колонны по одному в колонну по три + размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны. Чередование х-бы в колонне	б/п	Х-ба по бревну, перешагивая набивные мячи	—	Метание в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 2м,	Перелезание через верхнюю планку лесенки стремянки боком и спуск	Мы веселые ребята – в/п Что катится – м/п

	«Страницам»	набивные мячи	лицом вперед с х-бой спиной вперед, на четвереньках Челночный бег 3/5м		3		выс – 1,5м 3	с нее 3	
9	«Прыг из книжки: зайки, волки и бурые мишки»	Обручи, мячи	Перестроение из колонны по одному в колонну по три + размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны. Чередование х-бы в колонне лицом вперед с х-бой спиной вперед, на четвереньках Челночный бег 3/5м	Игровое упражнение: «Ловкие зайчата», «По узенькой дорожке», «Не промахнись» П/И: «Зайцы и волк», «У медведя во бору», «Совушка», «Найди себе пару»					
10-11	«Наш весёлый стадион»	Обручи, мешочки, лесенка-стремянка	Повороты на месте направо, налево, переступанием Чередование х-бы в колонне лицом вперед с х-бой спиной вперед, на четвереньках Челночный бег 3/5м	б/п	–	–	Метание в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 2м, выс – 1,5м П	Перелезание через верхнюю планку лесенки стремянки боком и спуск с нее П	Мы веселые ребята – в/п «Стань первым»
12	«Детские забавы»	Обручи, кегли, мячи	Повороты на месте направо, налево, переступанием Чередование х-бы в колонне лицом вперед с х-бой спиной вперед, на четвереньках Челночный бег 3/5м	Игровое упражнение: «Попади в обруч», «Не опоздай», «Не задень», «Успей поймать» П/И: «Пробежки наперегонки», «Слушай сигнал»					
	«Детские забавы»	Флажки, колпачок, палочка	1 Пилоты 2 Кто быстрее до флажка 3 Непоседа воробей 4 Мы веселые ребята 5 Колпачок и палочка						

2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности в средней группе

День недели	Непосредственно – образовательная деятельность
Понедельник	9.00 -9.20 Ознакомление с окружающим миром. 15.50 -16.10 Музыка
Вторник	9.00-9.20 Развитие речи 9.30 -9.50 Физическая культура
Среда	9.00 -9.20 Формирование математических представлений 9.40 -10.00 Физическая культура
Четверг	9.00-9.20 Музыка 9.30 -9.50 Рисование
Пятница	9.00-9.20 Физическая культура в игровой форме 9.30 – 9.50 Лепка/ аппликация

2.3. План работы с семьями воспитанников.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Решение задач в процессе взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. объединение усилий дошкольного учреждения и семьи в процессе обучения и воспитания детей на основе духовно-нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
2. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Перспективный план работы с родителями в средней общеобразовательной группы

Октябрь

1. Оформление родительского уголка.
2. Проведение праздника «Здравствуй, Осень!»
3. Анкетирование «Социальный портрет группы».
4. Родительское собрание «Возрастные особенности детей четырех, пяти лет», (выбор родительского комитета).
5. Фото – выставка для родителей «Первый день в д/с!»

Ноябрь

1. Оформление информации для родителей «Еще раз о прививках».
2. Индивидуальные консультации для родителей по закаливанию: «Будь здоров!»
3. Оформление папки-передвижки «Мой любимый поселок Абезь!»
4. Акция к Дню матери «Подарок мамочке моей»
5. Видео-открытка «С днем рождения, Детский сад!»

Декабрь

1. Оформление буклета для родителей «В чем заключается влияние пальцев на развитие речи»
2. Изготовление альбома для родителей «Учите вместе с нами»
3. Праздничный утренник «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»
4. Выставка творческих работ детей и родителей «Новогодняя поделка»

Январь

1. Оформление выставки детских работ «Новогодняя красавица»
2. Информация в родительский уголок «Внимание: ГРИПП!»
3. Круглый стол «Формирование здорового образа жизни»
4. Изготовление папки-передвижки «Витаминная корзина»

Февраль

1. Анкетирование «Использование художественной литературы»
2. Спортивный праздник для пап и дедушек.
3. Индивидуальные консультации.
4. Консультация: «Правильное общение с ребёнком – залог его психического и физического развития»

Март

1. Праздник 8 марта: «Праздничный утренник для мам и бабушек»
2. Изготовление папки-передвижки для родителей: «Хорошо у нас в саду» (фоторепортаж)
3. Оформление информации для родителей: «Как и что читать детям»
4. Оформление информации «Песенки, потешки, заклички, небылицы»

Апрель

1. Выставка детских рисунков «Здравствуй, Весна»
2. Информация для родителей в родительский уголок «Роль игры в развитие ребенка»
3. Родительская почта: «Вечер вопросов и ответов»

Май

1. Выставка детских работ: «Чему мы научились»
2. Информация в родительский уголок «Итоги воспитательно-образовательной работы с детьми за учебный год».
3. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»
4. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.

Взаимодействия с субъектами социального партнерства способствует конструктивному взаимодействию с родительской общественностью.
Совместно с родителями планируется

- Организация экскурсии на памятник
- Посещение детьми библиотеки, музея поселка
- Проведение встреч и бесед с представителями различных профессий (, пожарный, фельдшер, библиотекарь и другие)
- Проведение выходного дня на детской площадке

3.1. Организация режима пребывания детей в группе.

Режим работы Детского сада 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями - субботой и воскресеньем.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МБОУ, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (возраст от 4 лет до 5 лет) холодный период года

№ п/п	МЕРОПРИЯТИЯ	Время исполнения
В детском саду		
1	Приём, осмотр, совместная деятельность, самостоятельные игры, индивидуальное общение педагога с детьми.	7.00 – 8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10 – 8.18
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.18 – 8.45
4	Подготовка к образовательной деятельности, игры, общение. (Пятница - 8.45 -9.30)	8.45 – 9.00
5	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Образовательная деятельность. № 1 № 2 Физминутки: 9.10; 9.40;. № 2 Понедельник: Физминутка 16.35	9.00-9.20 9.30- 9.50 15.50– 16.05
6	Самостоятельные игры, общение по интересам	9.50 -10.40
7	2- й завтрак	10.15-10. 30
8	Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 11.45
9	Возвращение с прогулки, игры	11.45 – 12.15
10	Подготовка к обеду, обед.	12.15 – 12.50
11	Подготовка ко сну	12.50 -13.00
12	Дневной сон	13.00 – 15.00
13	Подъём, воздушные, водные закаливающие процедуры.	15. 00 – 15.25
14	Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.45
15	Самостоятельные игры, досуги, общение, деятельность по интересам и выбору детей, кружки, труд, совместная деятельность, индивидуальное общение педагога с детьми.	15.45 – 17.05

16	Подготовка к ужину, ужин	17.05 – 17.35
17	Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам	17.35 – 18.00
18	Подготовка к прогулке, прогулка Беседа с родителями. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Традиции в группе:

- «В кругу друзей». Ежедневно утром проводится «круг друзей» в помещении группы, в котором дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение. В кругу дети могут рассказать о своей любимой игрушке, которую принесли в детский сад, о домашнем животном и т.д.
- «Утро радостных встреч». Ежедневно утром в помещении группы.
- Ежедневное звучание музыки русских и зарубежных композиторов в группах.
- Сон под спокойную классическую музыку.
- «Минутка тишины» (отдыха) – ежедневно.
- «Шумная минутка» не обязательна, но возможна. Используется для снятия эмоциональной усталости, а также с использованием оздоровительных упражнений, направленных на снятие напряжения, повышения общего тонуса.
- Колокольчик. Используется для привлечения внимания детей в группах.
- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- Поздравления ребенка с Днем рождения. Дети в кругу поздравляют именинника(ов), проводится музыкальная игра, дети говорят свои пожелания, рисуют общий рисунок-подарок, устраивают чаепитие.
- Игра в гости к нам. Представление детьми своих «домашних» развивающих игр, которые они временно приносят в группу для совместных игр.

Традиции Учреждения:

- День открытых дверей. В этот день приглашаются родители на различные мероприятия, проводимые в детском саду (совместная деятельность взрослого с детьми, досуговая деятельность, мероприятия, проводимые совместно с родителями и детьми, мероприятия проводимые родителями с детьми, например, мастер-класс).
- Масленица. Проводится на улице с проведением игр, гуляний.
- «Зажги свою звезду» - семейный творческий конкурс.

3.2. Материально- техническое оснащение группы

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по обновлению предметноразвивающей среды.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и обеденную зоны оборудована согласно санитарным правилам и нормативам. При организации развивающей предметно-пространственной среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей группы, охрана и укрепление их здоровья, в соответствии с требованиями к развивающей предметной среде ФГОС ДО . Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда помещения оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

<u>Помещение</u>	<u>Оснащение</u>
<u>Приемная:</u>	1. Маркированные индивидуальные шкафчики для одежды детей - 15 шт. список на шкафчики. 2. радиатор для сушки обуви 1 шт 3. информационный стенд для родителей 1 шт 4. стенд «Творческая мастерская» 5. Скамейка для детей 3 шт
<u>Групповая комната:</u>	1. столы в соответствии с ростом детей - 10 шт. 2. стулья, маркированные в соответствии с ростом ребенка - 16 шт. 3. ковровое покрытие 4. шкафы и стеллажи для игрового оборудования 5. магнитная доска 6. игровые уголки: детская мебель 7. дезар бактерицидный 8. уголок книги 9. уголок рисования 10. термометр 11. мягкие модули 12. посуда кухонная, столовая в соответствии с правилами СанПин и количеством детей. 13. раковина-мойка 14 шкафы для посуды 15 термометр 16. раздаточный стол Технические средства: магнитофон, телевизор.
<u>Спальная комната:</u>	1. детские кровати маркированные - 10 шт. 2. письменный стол для воспитателей 3. тумба 4. стулья для воспитателей

	5. шкаф для методической литературы 6. термометр 7. список на кровати 8. Пылесос
<u>Туалетная комната:</u>	1. умывальники детские - 2 шт. 2. маркированные индивидуальные шкафчики для полотенец - 15 шт. 3. унитазы детские - 1шт. 4. поддон с душем - 1 шт 5. шкаф для моющих средств 6. список на полотенца

3.3. Перечень используемых методических пособий, методик, технологий.

1. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. «ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы»
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
3. Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
5. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
8. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.
9. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.
10. Н.А.Морева «Музыкальные занятия и развлечения»
11. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
12. С.И.Бекина «Музыка и движения»
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
14. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).
15. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
16. Михайлова, З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.

3.4. Перечень развивающей предметной пространственной среды для реализации образовательного процесса

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с учётом требований охраны и укрепления их здоровья, и требований ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей

Развивающая предметно – пространственная среда в средней группе:

Наличие центров	Основное предназначение	Оснащение
Центр физической культуры	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия : мячи, кегли, бубны, обручи, кольцоброс, кубики, детский дартс, скакалки, картотеки (пальчиковая гимнастика, физминутки, комплекс утренней гимнастики, подвижные игры, спортивные игры, комплексы оздоровительной гимнастики после дневного сна), , массажные коврики, ребристая дорожка, массажер для спины,). - Нетрадиционное физкультурное оборудование - Дорожки для профилактики плоскостопия
Центр природы, игр-экспериментов	- Расширение познавательного опыта - Трудовая деятельность	- Комнатные растения, -Оборудование для экспериментирования с водой, песком, красками; модели, микроскоп, колбы, лупы, магниты, иллюстрации (няни, повара и т.д.); предметы различных материалов, карточки - символы органов чувств); худ. литература; игры по возрасту; материал по уходу за комнатными растениями; инструменты для мастерства. - природный материал (ракушки, камни, шишки, гербарий, желуди) - природный материал (семена различных овощей, фруктов, злаков, крупы, глина, почва, песок) - дидактические игры природоведческого характера - энциклопедии
Центр развивающих игр	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры: Счетный и наглядный материал, мольберт двухсторонний, набор магнитных цифр и букв, наборы развивающих магнитов (Овощи, Фрукты, Азбука, Цвета, Домашние животные). НПИ: «Юный математик», «Времена года», «Живая и неживая природа», «Сложи узор», «Контрастность», «Цифры», «Фигуры», «Цвета», «Математическое домино», «Сочетание цветов», «Сравни и подбери», «Поиграй-посчитай», «Умники и

		умницы», «Что лишнее». Игры на поиски логических пар «Ассоциации» (Найди животное, Запоминайка, Найди пару, Чей малыш, Фигуры и формы). Сенсорное развитие: Мозаика, конструктор «Лего», крупный конструктор, напольная мозаика, пазлы, развивающая игра «Занимательный конструктор», магнитная мозаика, - Материал для детского экспериментирования
Центр конструирования	Применение познавательного опыта в продуктивной деятельности.	- Крупный строительный материал; модели-схемы; игрушки для обыгрывания; набор дорожных знаков; набор инструментов; развивающие игрушки - конструкторы; лего. - Конструкторы (пластиковые, деревянные); строительные наборы (напольные и настольные, из мягкого материала, из дерева); схемы - образцы построек.
Центр сюжетно-ролевых игр	- Реализация полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта	- Куклы, изображающие разных людей; куклы разного вида; игрушечная мебель разных размеров (кухонная, настольная, бытовое оборудование); предметы - заместители из разных материалов; коляски; машины. - Посуда; атрибуты для ролевых игр; предметы-заменители; игрушки-куклы; маски, элементы костюмов; игры- макеты для режиссерских игр с наборами игрушек, животных; кукольный театр; пальчиковый театр; предметы - заместители из разных материалов. - Мелкие игрушки для игр с сюжетосложением; предметы - фигурки персонажей; модели-макеты; настольные театры, пальчиковые, фланелеграф,, декорации для инсценировок сказок; маски, шапочки; детали костюмов; атрибуты для ролевых игр. - Уголок для СРИ «Кафе» - Уголок для СРИ «Парикмахерская»
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры: игровой модуль «Наша улица», сюжетные иллюстрации по ПДД», демонстрационный материал «Улица города и дорожные знаки», «Детям знать положено», «Загадки по ПДД», картотека «Правила безопасного поведения дома и на улице», картотека игр «Здоровье и безопасность», художественная литература «Азбука безопасности»: «Как неразлучные друзья в огне не горели», Как неразлучные друзья в воде не тонули», Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья дом охраняли». - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения - Иллюстративный материал по темам «Один дома», «Огонь - наш друг, огонь - наш враг», «Опасные предметы» и т.п. - Макеты дорожного движения - Плакаты улиц, дорог, домов
Речевой центр	Развитие речи, формирование	Картотека артикуляционной гимнастики, картотека «Слуховое внимание», картотека загадок,

	грамматического строя речи	потешек, скороговорок. НПИ: «Собирай урожай», «Буквы», «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Детское лото», «Предметы», «Сочини сказку», «Сочини рассказ» Дидактические игры: «Теремок», «Пирамида», «Сюжетные картинки». Карточки «Животные жарких стран», «Фрукты», «Мамы и детки», «Домашние животные», «Игрушки».
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	- Детская литература в соответствии с возрастом детей (сказки, рассказы, повести, детские энциклопедии) - Иллюстрации для рассматривания по темам образовательной деятельности - Материалы о художниках - иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей - Тематические выставки
Центр театра	Развитие творческих способностей ребенка	- Ширмы - Элементы костюмов - маски - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Центр творчества	Развитие продуктивной, творческой деятельности	- Материал в изоголовок; аппликационные материалы, материалы для лепки; схемы - образы; книги, альбомы для развития самостоятельности; карандаши, мелки, трафареты.
Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельной, ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабаны, бубны, дудочки, свистульки, колокольчики, треугольники, игрушки - самоделки неозвученные (балалайка, гармошка); музыкально - дидактические игры «Грустно-весело» портреты композиторов; магнитофон; аудиозаписи муз. сказок, детских песен, мелодий классической музыки.
Центр отдыха и уединения	Удовлетворение желания ребенка в отдыхе	Мягкий модуль