

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА п.с. АБЕЗЬ»**

РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДЕНО:
На заседании педагогического
Совета
Протокол №7
от 11 июня 2019 года



Директор МБОУ «СОШ п.с. Абезь»

И.А. Тырина

Присат от 11 июня 2019 г № 59

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»**

уровень среднего общего образования
срок реализации программы: 2 года

Составитель:
Бодарева А.Г.
Катмакова Ж.В.
учителя русского языка
и литературы

**Абезь
2019**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку 10 -11 класс разработана в соответствии с :

- Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования, 2004г.

- программой для средней (полной) школы (профильный уровень) подготовлена А.И.Власенковым, Л.М. Рыбченковой к учебникам Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы.– М.: Просвещение, 2011г.

Важнейшей задачей курса является углубление и расширение знаний в области лингвистики, совершенствование языковых и коммуникативных умений, востребованных в процессе получения филологического, гуманитарного образования в вузе по избранной специальности.

Обучение направлено на развитие и совершенствование речемыслительных, коммуникативных, творческих способностей, которые влияют на качество усвоения старшеклассниками всех других школьных предметов, а в перспективе во многом определяют достижения выпускника практически во всех областях жизни, в том числе и профессиональной, способствуют социальной адаптации личности к изменяющимся условиям современного мира.

Целями изучения русского языка на профильном уровне в 10-11 классах являются:

- **расширение** знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира;

- **приобщение** через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры;

- **формирование** представлений о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

- **расширение** лингвистического кругозора; углубление знаний о лингвистике как науке, языке как многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого уровня языка, языковой норме, ее функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; формирование представления о речевой деятельности, ее основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- **совершенствование** умений анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение орфографической и пунктуационной грамотности; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, опыта оценивания изобразительно-выразительных возможностей художественного текста и проведения его лингвистического анализа;

- **приобретение** опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение различными приемами редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации;

- **существенное расширение** используемых языковых и речевых средств;

- **формирование умений** нормативного употребления основных вариантных форм словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии со сферой речевого общения, а также умений оценивать устные и

письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- **приобретение** опыта исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- **развитие** языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении профильного высшего образования, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка по данной программе сводятся к следующему:

закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Обучение русскому языку в школе рассматривается методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

По сравнению с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования 1999 года данная рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 10-11 классах. К таким новшествам относятся:

- 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы);

- 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем);

сдача единого государственного экзамена по русскому языку как обязательного.

3) Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование общеучебных знаний, умений и навыков, коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Достижение указанных целей и задач осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основам культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (5-7, 8-9 классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Изучение русского языка на профильном уровне предполагает прежде всего углубление знаний о лингвистике как науке о языке, как многофункциональной развивающейся системе, взаимосвязи основных единиц и уровней языка, языковой норме, ее функциях, функционально-стилистической системе русского языка, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения (разделы программы «Введение в науку о языке» и «Языковая система»).

Изучение профильного курса русского языка обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический и филологический анализ текста. В то же время на профильном уровне старшей школы продолжается совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Большое значение придается

развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления. Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим большое внимание на профильном уровне уделяется изучению таких разделов лингвистики, как «Функциональная стилистика» и «Культура речи», что поможет учащимся осознать закономерности организации языковых средств в разных стилях речи и вооружиться основными способами употребления этих средств для достижения максимальной эффективности общения в разных коммуникативных условиях.

Программа для профильного уровня предусматривает целенаправленное совершенствование таких жизненно важных умений, как владение различными видами чтения, разными способами информационной переработки текстов, поиска информации в различных источниках, а также способности передавать ее в соответствии с условиями общения.

Таким образом, школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в высших учебных учреждениях по избранной специальности гуманитарного профиля.

**Место предмета Русский язык в федеральном базисном учебном плане
(профильный уровень)**

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
10 класс	3	102
11 класс	3	105
Количество часов в уровне обучения		207

**Место предмета Русский язык в учебном плане МБОУ «СОШ пст. Абезь»
(профильный уровень)**

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
10 класс	3	108
11 класс	3	99
Количество часов в уровне обучения		207

Формы проведения учебных занятий

Основные формы проведения учебных занятий: лекция, практикум, комбинированный урок, семинар, тестирование, урок развития речи.

Виды контроля :

- сочинение-рассуждение на морально-этическую, философскую, социальную, экологическую темы (по типу задания части С ЕГЭ);
- тестирование;
- анализ текста;
- устный опрос;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- публичное выступление с докладом и презентацией;
- устное сообщение на лингвистическую тему;
- промежуточная аттестация.

Виды и формы контроля

Формы контроля	Виды контроля
<ul style="list-style-type: none">• индивидуальный• групповой• фронтальный	<ul style="list-style-type: none">• предварительный• текущий• тематический• итоговый

Виды деятельности учащихся на уроке:

1. оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
2. взаиморецензирование;
3. анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
4. разные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
5. лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
6. выполнение практических заданий из КИМов;
7. разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
8. информационная переработка устного и письменного текста;
9. составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; определение проблемы текста; аргументация своей точки зрения; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование;
10. создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
11. создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
12. создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
13. составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
14. работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Технологии, используемые в образовательном процессе

Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала

- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- Технология индивидуализации обучения. Информационно-коммуникационные технологии.

● **Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора(лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста на основе исходного, что представляет собой задание С1 Единого государственного экзамена;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

2. Содержание учебного предмета.

Раздел 1. Введение в науку о языке.

Русский язык как общественное явление. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в современном мире. Язык как особая система знаков; ее место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. Русский язык и русская литература. Составление текста-рассуждения (развернутого комментария) по нескольким высказываниям о русском языке. Языковая норма, ее основные признаки и функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка. Современные нормативные словари, справочники, пособия. Овладение умениями адекватно передавать содержание текста с заданной степенью свернутости.

Раздел 2. Языковая система.

Языковая система. Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка

Раздел 3. Фонетический уровень языка.

Классификация фонетических единиц русского языка. Исторический комментарий: фонетические процессы в древнерусском языке, оставившие свет в современной системе гласных и согласных. Понятие о звуке речи и фонеме. Позиционные чередования фонем. Исторический комментарий. Ударение в русском языке. Особенности ударения в изучаемом иностранном языке. Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Трудные случаи орфоэпической нормы.

Раздел 4. Лексический уровень языка.

Классификация лексических единиц русского языка. Многозначность, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса.

Стилистическая дифференциация лексики. Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Национальная специфика русской фразеологии. Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Синонимы и речевая культура. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Нарушения лексических норм, характерные для современной речи. Работа по совершенствованию нормативного словоупотребления.

Раздел 5. Морфемный уровень языка.

Морфема и ее виды. Варианты морфем. Морфемы словоизменительные и словообразовательные. Этимология как раздел лингвистики. Система современного русского словообразования. Система современного русского словообразования.

Раздел 6. Морфологический уровень языка.

Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Проблема классификации частей речи в русистике. Служебные части речи и их грамматические признаки. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи. Морфологические средства выразительной речи. Морфологические нормы. Вариантные нормы имени существительного, имени прилагательного, местоимения, имени числительного, глагола. Нормативное употребление форм слова.

Раздел 7. Правописание: орфография.

Трудные случаи правописания Н и НН в суффиксах разных частей речи. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Различение частиц НЕ и НИ. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Слитное, раздельное и дефисное написание

Раздел 8. Синтаксический уровень языка.

Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи

Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний. Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Простое осложненное предложение. Простое осложненное предложение. Сложное предложение. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложное предложение. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Прямая и косвенная речь. Синтаксис текста, целостность и связность как конструктивные признаки текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Средства связи в тексте. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм, риторический вопрос, восклицание и обращение, повторяющиеся союзы, бессоюзие.

Раздел 9. Функциональная стилистика. Культура речи.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.) стилей, официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Раздел 10. Культура речи.

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Языковая норма, её основные признаки и функции. Варианты норм. Основные виды языковых норм. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка. Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения.

Раздел 11. Речь. Речевое общение.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Раздел 12. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Русский язык в контексте русской культуры. Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии.

Содержание курса

11 класс (105 ч.)

Раздел 1. Введение в науку о языке.

Русский язык как объект научного изучения. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Язык — важнейшее средство человеческого общения, формирования и передачи мысли. Осознание лингвистики как науки, ее места в кругу научных филологических дисциплин. Понимание основных функций языка. Осмысление элементарных

сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Повторение пунктуации. Предложения с однородными членами и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Раздел 2. Языковая система.

Фонетический (фонологический) уровень. Изобразительные средства фонетики русского языка. Лексический уровень. Исторические изменения в словарном составе языка. Лексические средства выразительности речи. Морфемный уровень. Словообразовательные средства выразительности речи. Синтаксический уровень языка. Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц. Проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию. Элементарный исторический комментарий к различным языковым явлениям. Оценка коммуникативной, нормативной и эстетической стороны речевого высказывания. Лингвистический анализ текстов различных типов, разновидностей языка и функциональных стилей. Лингвистический анализ публицистического текста. Лингвистический анализ художественного текста. Лингвистический анализ разговорного текста. Анализ лирического произведения (на выбор).

Раздел 3. Функциональная стилистика.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом. Участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических текстах. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 4. Культура речи.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Причины коммуникативных неудач. Предупреждение и преодоление коммуникативных неудач.

Орфографические нормы. Правописание гласных и согласных в корнях, в приставках, в суффиксах. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.

Слитное, раздельное и дефисное написание слов. Разграничение одинаково звучащих слов и сочетаний слов разных частей речи. Правописание –н- и –нн- в прилагательных и причастиях, в существительных и наречиях.

Пунктуационные нормы. Обособленные второстепенные члены предложения.

Вводные слова и словосочетания. Пунктуация при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.

Пунктуация в союзном сложном предложении. Соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания. Соответствие речевого высказывания литературным нормам. Способность осуществлять речевой самоконтроль. Способность анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Раздел 5. Речь. Речевое общение.

Виды речевой деятельности.

Продуктивные виды речевой деятельности (говорение, письмо), их особенности. Рецептивные виды речевой деятельности (аудирование, чтение), их особенности. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, дополнительной, явной и скрытой информации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.

Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов.

Представление текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин образовательной области «Филология»), социально-культурной и деловой сферах общения. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение).

Сочетание разных видов монолога. Владение различными видами диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.). Сочетание разных видов диалога. Выступление перед аудиторией с докладом. Представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Раздел 6. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Русские имена. Русские пословицы. Русские поговорки. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в художественной литературе. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах. Объяснение значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности. Уместное использование правил русского речевого этикета в повседневной жизни.

3. Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать –перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь –перечень конкретных умений и навыков по русскому языку; основных видов речевой деятельности; выделена группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

По окончании 10 класса обучающиеся должны:

- **иметь** предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- **владеть** читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы; **уметь** передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания в устной и письменной форме;
- **владеть** орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования языком;
- **пользоваться** языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;
- **составлять** реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, участвовать в диспуте или дискуссии;
- **иметь** представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, языковой норме и происходящих в русском языке их изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

По окончании 11 класса выпускники должны:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной- учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому языку 10 класс

№ п/п	№ урока	Наименование разделов, тем
Языковая система. Общие сведения о языке (7 часов)		
1	1	Язык как система.
2	2	Уровневая организация языка.
3	3	Взаимосвязь единиц и уровней языка.
4	4	Системные отношения между языковыми единицами.
5	5	Синонимия в системе языка. Периоды в истории развития русского языка.
6	6	Входная контрольная работа.
7	7	Р.Р Сочинение-рассуждение о русском языке
Фонетика. Орфоэпия. Орфография (8 часов)		
8	1	Обобщающее повторение фонетики, графики
9	2	Обобщающее повторение орфоэпии, орфографии.
10	3	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.
11	4	Принципы русской орфографии.
12	5	Фонетический разбор.
13	6	Изобразительные средства фонетики русского языка.
14	7	Контрольная работа (тест) по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»
15	8	Орфоэпия. Орфография.
Лексика и фразеология (41 час)		
16	1	Повторение по теме «Лексика».
17	2	Системные отношения в лексике русского языка.
18	3	Сферы употребления русской лексики.
19	4	Классификация лексических единиц русского языка.
20	5	Исконно русская лексика.

21	6	Заимствованная лексика.
22	7	Русская фразеология.
23	8	Виды фразеологизмов в русском языке.
24	9	Словари русского языка.
25	10	Исторические изменения в словарном составе языка
26	11	Лексические средства выразительности речи.
27	12	Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»
28	13	Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»
29	14	Контрольное тестирование по теме «Лексика и фразеология»
30	15	Анализ контрольного тестирования.
31	16	Морфемика и словообразование
32	17	Повторение. Морфемика и словообразование.
33	18	Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.
34	19	Практическая работа по теме «Морфемика. Словообразование».
35	20	Контрольная работа (тест) по теме «Морфемика. Словообразование»
36	21	Морфология и орфография
37	22	Обобщение по теме «Части речи».
38	23	Проблема классификации частей речи в русистике.
39	24	Грамматическая омонимия.
40	25	Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.
41	26	Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.
42	27	Контрольный диктант за первое полугодие.
43	28	Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.
44	29	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.
45	30	Различение частиц НЕ и НИ.
46	31	Правописание наречий.
47	32	Мягкий знак на конце слов после шипящих.
48	33	Правописание глаголов.
49	34	Правописание причастий.
50	35	Правописание причастий.
51	36	Морфологические средства выразительности речи.
52	37	Практикум по орфографии.
53	38	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография»
54	39	Р.Р Изложение с творческим заданием
55	40	Р.Р Изложение с творческим заданием
56	41	Работа над ошибками. Обобщающий урок по теме «Морфология и орфография»
Синтаксис и пунктуация (14 часов)		
57	1	Принципы русской пунктуации.
58	2	Классификация синтаксических единиц русского языка.
59	3	Синтаксические связи, их типы и средства выражения.
60	4	Типы и виды словосочетаний.
61	5	Простое предложение.
62	6	Осложнённое предложение.
63	7	Сложное предложение.
64	8	Виды сложных предложений.
65	9	Синонимия синтаксических конструкций.
66	10	Прямая и косвенная речь.
67	11	Изобразительные средства синтаксиса.
68	12	Авторская пунктуация.
69	13	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»

70	14	Анализ контрольной работы.
Текст. Основные виды переработки текста (18 часов)		
71	1	Язык и речь. Основные требования к речи
72	2	Текст. Признаки текста
73	3	Текст. Способы и средства связи между частями текста.
74	4	Способы и средства связи между частями текста.
75	5	Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.
76	6	Типы речи.
77	7	Повествование.
78	8	Описание.
79	9	Рассуждение.
80	10	Речеведческий анализ текста.
81	11	Виды сокращений текста (план, тезис, выписки).
82	12	Конспект. Тематический конспект.
83	13	Реферат.
84	14	Аннотация. Оценка текста. Рецензия.
85	15	Р.Р Практическая работа по редактированию собственного текста
86	16	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки
87	17	Р.Р Подготовка доклада на предложенную тему
88	18	Р.Р Подготовка презентации к докладу в электронном виде
Повторение изученного в 10 классе (17 часов)		
89	1	Повторение. Изобразительные средства фонетики русского языка.
90	2	Повторение по теме «Лексика».
91	3	Повторение. Лексические средства выразительности речи.
92	4	Повторение по теме «Морфология и орфография»
93	5	Повторение. Выразительные словообразовательные средства.
94	6	Повторение. Типы и виды словосочетаний
95	7	Повторение. Типы и виды словосочетаний
96	8	Повторение. Прямая и косвенная речь.
97	9	Повторение. Прямая и косвенная речь.
98	10	Повторение. Способы и средства связи между частями текста. Повторение изученного материала о текстах, видах их переработки
99	11	Повторение изученного материала о стилях речи.
100	12	Повторение. Трудные вопросы правописания. Разбор заданий ЕГЭ
101	13	Повторение. Разбор заданий ЕГЭ
102	14	Русский язык как объект научного изучения.
103	15	Лингвистика как наука о языке.
104	16	Основные проблемы современной лингвистики. Выдающиеся учёные лингвисты и их работы.
105	17	Промежуточная аттестация. Контрольный тест.
Темы уроков 11 класса Языковая система. Общие сведения о языке (3 часа)		
106	1	Язык и его основные функции
107	2	Русский язык в современном мире.
108	3	Активные процессы в современном русском языке.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому языку 11 класс

№ п/п	№ урока	Наименование разделов, тем
Языковая система. Общие сведения о языке (8 часов)		
1	1	Роль старославянского языка в развитии русского языка.

2	2	Основные виды языковых норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Лексические нормы.
3	3	Входная контрольная работа.
4	4	Грамматические нормы. Орфографические нормы. Пунктуационные нормы
5	5	Проблемы экологии языка на современном этапе развития.
6	6	Р.Р Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела.
7	7	Р.Р Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела.
8	8	Тест в форме ЕГЭ по теме «Общие сведения о языке»
Фонетика. Графика (6 часов)		
9	1	Повторение изученного в 10 классе. Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема.
10	2	Повторение изученного в 10 классе. Позиционные чередования звуков речи. Фонетическая транскрипция.
11	3	Повторение изученного в 10 классе. Ударение в русском языке. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи.
12	4	Изобразительные возможности русской фонетики.
13	5	Фонетический анализ текста.
14	6	Тест в форме ЕГЭ по теме «Фонетика. Графика»
Лексика и лексикология (10 часов)		
15	1	Повторение изученного в 10 классе. Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка.
16	2	Повторение изученного в 10 классе. Смысловые отношения между словами. Лексическая синонимия.
17	3	Повторение изученного в 10 классе. Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации.
18	4	Повторение изученного в 10 классе. Общеупотребительная и не общеупотребительная лексика русского языка.
19	5	Лексикография. Важнейшие словари русского языка.
20	6	Лексические, стилистические ресурсы русского языка.
21	7	Фразеологические единицы русского языка.
22	8	Тест в форме ЕГЭ по теме «Лексика и лексикология»
23	9	РР Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием.
24	10	РР Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием.
Морфемика и словообразование (7 часов)		
25	1	Повторение изученного в 10 классе. Морфемика и словообразование. Классификация морфем.
26	2	Повторение изученного в 10 классе. Система современного русского словообразования.
27	3	Повторение изученного в 10 классе. Продуктивные способы словообразования.
28	4	Повторение изученного в 10 классе. Способы словообразования отдельных частей речи.
29	5	Словообразовательные средства выразительности.
30	6	Комплексный анализ текста.
31	7	Тест в форме ЕГЭ по теме «Морфемика и словообразование»
Морфология (6 часов)		
32	1	Повторение изученного в 10 классе. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.
33	2	Повторение изученного в 10 классе. Грамматическое и лексическое значение слова.
34	3	Проблема классификации частей речи в русистике. Система частей речи в

		русском языке.
35	4	Повторение изученного в 10 классе. Грамматическая омонимия частей речи. Морфологический разбор.
36	5	Грамматические средства выразительности.
37	6	Тест в форме ЕГЭ по теме «Морфология»
Орфография (13 часов)		
38	1	Принципы русской орфографии.
39	2	Практикум. Орфограммы корня. Орфограммы в приставках.
40	3	Промежуточная аттестация. Итоговый тест за первое полугодие.
41	4	Практикум. Орфограммы в суффиксах разных частей речи.
42	5	Практикум. Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях.
43	6	Практикум. Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний
44	7	Практикум. Слитные, раздельные и дефисные написания.
45	8	Практикум. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.
46	9	Практикум. Правописание наречий.
47	10	Практикум. Совершенствование орфографических навыков.
48	11	Тест в форме ЕГЭ по теме «Орфография»
49	12	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.
50	13	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.
Синтаксис и пунктуация (13 часов)		
51	1	Повторение изученного в 10 классе. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.
52	2	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
53	3	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды.
54	4	Сложносочинённые предложения.
55	5	Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных предложений.
56	6	Сложноподчинённые предложения.
57	7	Текст как речевое произведение. Синтаксис текста, целостность и связность.
58	8	Синтаксическая стилистика и художественные возможности синтаксиса.
59	9	Пунктуация как система правил постановки знаков препинания.
60	10	Практикум по пунктуации в простом предложении.
61	11	Практикум по пунктуации в сложном предложении.
62	12	Трудные случаи пунктуации.
63	13	Тест в форме ЕГЭ по теме «Синтаксис и пунктуация»
Функциональная стилистика (27 часов)		
64	1	Понятие о функциональных стилях
65	2	Функциональные разновидности русского языка
66	3	Стилистические фигуры как синтаксические построения.
67	4	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.
68	5	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.
69	6	Научный стиль речи: сферы использования, назначение.
70	7	Научный стиль речи: сферы использования, назначение.
71	8	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.
72	9	Основные жанры научного стиля
73	10	Жанры письменных высказываний. Жанры устных высказываний.
74	11	Культура учебно-научного общения
75	12	Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение.
76	13	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа.
77	14	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.
78	15	Формирование культуры публичной речи. Публичное выступление
79	16	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых

		средств. Очерк. Эссе.
80	17	Культура работы с текстами.
81	18	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Устное выступление.
82	19	Речевые коммуникации в деловых переговорах.
83	20	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.
84	21	Язык как первоэлемент художественной литературы.
85	22	Основные признаки художественной речи
86	23	Основные изобразительно-выразительные средства языка.
87	24	Основные изобразительно-выразительные средства языка.
88	25	Виды тропов и стилистических фигур.
89	26	Р.Р Анализ стихотворного текста
90	27	Р.Р Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций.
Повторение изученного в 11 классе (9 часов)		
91	1	Орфоэпия. Лексика.
92	2	Орфография. Словообразование.
93	3	Морфология.
94	4	Синтаксис. Пунктуация.
95	5	Взаимосвязь языка и культуры.
96	6	Разбор заданий ЕГЭ.
97	7	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме ЕГЭ.
98	8	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме ЕГЭ.
99	9	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме ЕГЭ.

5. Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или

формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса** – **90-100** слов, для **6 класса** – **100-110**, для **7** – **110-120**, для **8** – **120-150**, для **9** – **150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса** – **15-20**, для **6 класса** – **20-25** слов, для **7 класса** – **25-30**, для **8 класса** – **30-35**, для **9 класса** – **35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.*

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1.Работа не соответствует теме. 2.Допущено много фактических неточностей. 3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5.Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие

оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При выполнении тестового задания используется следующая шкала:

Оценка	Степень выполнения заданий
«2»	Выполнение менее 50% предложенных заданий
«3»	Выполнено не менее 50% предложенных заданий
«4»	Выполнено не менее 75% предложенных заданий
«5»	Выполнено 100% предложенных заданий

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как средство арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалась баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Приложение 1.
КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому языку 10 класс

№ п/п	№ урока	Наименование разделов, тем	Дата прохождения программы по плану/ дано (в случае изменения в учебном графике)
Языковая система. Общие сведения о языке (7 часов)			
1	1	Язык как система.	
2	2	Уровневая организация языка.	
3	3	Взаимосвязь единиц и уровней языка.	
4	4	Системные отношения между языковыми единицами.	
5	5	Синонимия в системе языка. Периоды в истории развития русского языка.	
6	6	Входная контрольная работа.	
7	7	Р.Р Сочинение-рассуждение о русском языке	
Фонетика. Орфоэпия. Орфография (8 часов)			
8	1	Обобщающее повторение фонетики, графики	
9	2	Обобщающее повторение орфоэпии, орфографии.	
10	3	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	
11	4	Принципы русской орфографии.	
12	5	Фонетический разбор.	
13	6	Изобразительные средства фонетики русского языка.	
14	7	Контрольная работа (тест) по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»	
15	8	Орфоэпия. Орфография.	
Лексика и фразеология (41 час)			
16	1	Повторение по теме «Лексика».	
17	2	Системные отношения в лексике русского языка.	
18	3	Сферы употребления русской лексики.	
19	4	Классификация лексических единиц русского языка.	
20	5	Исконно русская лексика.	
21	6	Заимствованная лексика.	
22	7	Русская фразеология.	
23	8	Виды фразеологизмов в русском языке.	
24	9	Словари русского языка.	
25	10	Исторические изменения в словарном составе языка	
26	11	Лексические средства выразительности речи.	
27	12	Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»	
28	13	Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»	
29	14	Контрольное тестирование по теме «Лексика и фразеология»	
30	15	Анализ контрольного тестирования.	
31	16	Морфемика и словообразование	
32	17	Повторение. Морфемика и словообразование.	
33	18	Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.	

34	19	Практическая работа по теме «Морфемика. Словообразование».	
35	20	Контрольная работа (тест) по теме «Морфемика. Словообразование»	
36	21	Морфология и орфография	
37	22	Обобщение по теме «Части речи».	
38	23	Проблема классификации частей речи в русистике.	
39	24	Грамматическая омонимия.	
40	25	Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.	
41	26	Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	
42	27	Контрольный диктант за первое полугодие.	
43	28	Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.	
44	29	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	
45	30	Различение частиц НЕ и НИ.	
46	31	Правописание наречий.	
47	32	Мягкий знак на конце слов после шипящих.	
48	33	Правописание глаголов.	
49	34	Правописание причастий.	
50	35	Правописание причастий.	
51	36	Морфологические средства выразительности речи.	
52	37	Практикум по орфографии.	
53	38	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография»	
54	39	Р.Р Изложение с творческим заданием	
55	40	Р.Р Изложение с творческим заданием	
56	41	Работа над ошибками. Обобщающий урок по теме «Морфология и орфография»	
Синтаксис и пунктуация (14 часов)			
57	1	Принципы русской пунктуации.	
58	2	Классификация синтаксических единиц русского языка.	
59	3	Синтаксические связи, их типы и средства выражения.	
60	4	Типы и виды словосочетаний.	
61	5	Простое предложение.	
62	6	Осложнённое предложение.	
63	7	Сложное предложение.	
64	8	Виды сложных предложений.	
65	9	Синонимия синтаксических конструкций.	
66	10	Прямая и косвенная речь.	
67	11	Изобразительные средства синтаксиса.	
68	12	Авторская пунктуация.	
69	13	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»	
70	14	Анализ контрольной работы.	
Текст. Основные виды переработки текста (18 часов)			
71	1	Язык и речь. Основные требования к речи	
72	2	Текст. Признаки текста	
73	3	Текст. Способы и средства связи между частями текста.	
74	4	Способы и средства связи между частями текста.	
75	5	Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.	
76	6	Типы речи.	

77	7	Повествование.	
78	8	Описание.	
79	9	Рассуждение.	
80	10	Речеведческий анализ текста.	
81	11	Виды сокращений текста (план, тезис, выписки).	
82	12	Конспект. Тематический конспект.	
83	13	Реферат.	
84	14	Аннотация. Оценка текста. Рецензия.	
85	15	Р.Р Практическая работа по редактированию собственного текста	
86	16	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки	
87	17	Р.Р Подготовка доклада на предложенную тему	
88	18	Р.Р Подготовка презентации к докладу в электронном виде	
Повторение изученного в 10 классе (17 часов)			
89	1	Повторение. Изобразительные средства фонетики русского языка.	
90	2	Повторение по теме «Лексика».	
91	3	Повторение. Лексические средства выразительности речи.	
92	4	Повторение по теме «Морфология и орфография»	
93	5	Повторение. Выразительные словообразовательные средства.	
94	6	Повторение. Типы и виды словосочетаний	
95	7	Повторение. Типы и виды словосочетаний	
96	8	Повторение. Прямая и косвенная речь.	
97	9	Повторение. Прямая и косвенная речь.	
98	10	Повторение. Способы и средства связи между частями текста. Повторение изученного материала о текстах, видах их переработки	
99	11	Повторение изученного материала о стилях речи.	
100	12	Повторение. Трудные вопросы правописания. Разбор заданий ЕГЭ	
101	13	Повторение. Разбор заданий ЕГЭ	
102	14	Русский язык как объект научного изучения.	
103	15	Лингвистика как наука о языке.	
104	16	Основные проблемы современной лингвистики. Выдающиеся учёные лингвисты и их работы.	
105	17	Промежуточная аттестация. Контрольный тест.	
Темы уроков 11 класса Языковая система. Общие сведения о языке (3 часа)			
106	1	Язык и его основные функции	
107	2	Русский язык в современном мире.	
108	3	Активные процессы в современном русском языке.	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому языку 11 класс

№ п/п	№ урока	Наименование разделов, тем	Дата прохождения программы по плану/ дано (в случае изменения в учебном

			графике)
Языковая система. Общие сведения о языке (8 часов)			
1	1	Роль старославянского языка в развитии русского языка.	
2	2	Основные виды языковых норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Лексические нормы.	
3	3	Входная контрольная работа.	
4	4	Грамматические нормы. Орфографические нормы. Пунктуационные нормы	
5	5	Проблемы экологии языка на современном этапе развития.	
6	6	Р.Р Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела.	
7	7	Р.Р Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела.	
8	8	Тест в форме ЕГЭ по теме «Общие сведения о языке»	
Фонетика. Графика (6 часов)			
9	1	Повторение изученного в 10 классе. Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема.	
10	2	Повторение изученного в 10 классе. Позиционные чередования звуков речи. Фонетическая транскрипция.	
11	3	Повторение изученного в 10 классе. Ударение в русском языке. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи.	
12	4	Изобразительные возможности русской фонетики.	
13	5	Фонетический анализ текста.	
14	6	Тест в форме ЕГЭ по теме «Фонетика. Графика»	
Лексика и лексикология (10 часов)			
15	1	Повторение изученного в 10 классе. Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка.	
16	2	Повторение изученного в 10 классе. Смысловые отношения между словами. Лексическая синонимия.	
17	3	Повторение изученного в 10 классе. Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации.	
18	4	Повторение изученного в 10 классе. Общеупотребительная и не общеупотребительная лексика русского языка.	
19	5	Лексикография. Важнейшие словари русского языка.	
20	6	Лексические, стилистические ресурсы русского языка.	
21	7	Фразеологические единицы русского языка.	
22	8	Тест в форме ЕГЭ по теме «Лексика и лексикология»	
23	9	РР Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием.	
24	10	РР Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием.	
Морфемика и словообразование (7 часов)			
25	1	Повторение изученного в 10 классе. Морфемика и словообразование. Классификация морфем.	
26	2	Повторение изученного в 10 классе. Система современного русского словообразования.	
27	3	Повторение изученного в 10 классе. Продуктивные способы	

		словообразования.	
28	4	Повторение изученного в 10 классе. Способы словообразования отдельных частей речи.	
29	5	Словообразовательные средства выразительности.	
30	6	Комплексный анализ текста.	
31	7	Тест в форме ЕГЭ по теме «Морфемика и словообразование»	
Морфология (6 часов)			
32	1	Повторение изученного в 10 классе. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.	
33	2	Повторение изученного в 10 классе. Грамматическое и лексическое значение слова.	
34	3	Проблема классификации частей речи в русистике. Система частей речи в русском языке.	
35	4	Повторение изученного в 10 классе. Грамматическая омонимия частей речи. Морфологический разбор.	
36	5	Грамматические средства выразительности.	
37	6	Тест в форме ЕГЭ по теме «Морфология»	
Орфография (13 часов)			
38	1	Принципы русской орфографии.	
39	2	Практикум. Орфограммы корня. Орфограммы в приставках.	
40	3	Промежуточная аттестация. Итоговый тест за первое полугодие.	
41	4	Практикум. Орфограммы в суффиксах разных частей речи.	
42	5	Практикум. Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях.	
43	6	Практикум. Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний	
44	7	Практикум. Слитные, раздельные и дефисные написания.	
45	8	Практикум. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	
46	9	Практикум. Правописание наречий.	
47	10	Практикум. Совершенствование орфографических навыков.	
48	11	Тест в форме ЕГЭ по теме «Орфография»	
49	12	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	
50	13	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	
Синтаксис и пунктуация (13 часов)			
51	1	Повторение изученного в 10 классе. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.	
52	2	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	
53	3	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды.	
54	4	Сложносочинённые предложения.	
55	5	Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных предложений.	
56	6	Сложноподчинённые предложения.	
57	7	Текст как речевое произведение. Синтаксис текста, целостность и связность.	
58	8	Синтаксическая стилистика и художественные возможности	

		синтаксиса.	
59	9	Пунктуация как система правил постановки знаков препинания.	
60	10	Практикум по пунктуации в простом предложении.	
61	11	Практикум по пунктуации в сложном предложении.	
62	12	Трудные случаи пунктуации.	
63	13	Тест в форме ЕГЭ по теме «Синтаксис и пунктуация»	
Функциональная стилистика (27 часов)			
64	1	Понятие о функциональных стилях	
65	2	Функциональные разновидности русского языка	
66	3	Стилистические фигуры как синтаксические построения.	
67	4	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	
68	5	РР Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	
69	6	Научный стиль речи: сферы использования, назначение.	
70	7	Научный стиль речи: сферы использования, назначение.	
71	8	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	
72	9	Основные жанры научного стиля	
73	10	Жанры письменных высказываний. Жанры устных высказываний.	
74	11	Культура учебно-научного общения	
75	12	Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение.	
76	13	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа.	
77	14	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	
78	15	Формирование культуры публичной речи. Публичное выступление	
79	16	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Очерк. Эссе.	
80	17	Культура работы с текстами.	
81	18	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Устное выступление.	
82	19	Речевые коммуникации в деловых переговорах.	
83	20	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.	
84	21	Язык как первоэлемент художественной литературы.	
85	22	Основные признаки художественной речи	
86	23	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	
87	24	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	
88	25	Виды тропов и стилистических фигур.	
89	26	Р.Р Анализ стихотворного текста	
90	27	Р.Р Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций.	
Повторение изученного в 11 классе (9 часов)			
91	1	Орфоэпия. Лексика.	
92	2	Орфография. Словообразование.	
93	3	Морфология.	
94	4	Синтаксис. Пунктуация.	
95	5	Взаимосвязь языка и культуры.	
96	6	Разбор заданий ЕГЭ.	

97	7	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме ЕГЭ.	
98	8	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме ЕГЭ.	
99	9	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме ЕГЭ.	