

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА пгт. АБЕЗЬ»



УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «СОШ пгт. Абезь»

И.А. Тырина

Приказ от 26 марта 2019 г № 29

Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной
аттестации
по родной(русской) литературе
8 класс
(базовый уровень)

Форма проведения: итоговый тест

Учитель: Бодарева А.Г.

Пояснительная записка

Контрольно – измерительные материалы предназначены для проведения процедуры промежуточной аттестации учащихся 6 класса по учебному предмету **«Родная (русская) литература»**.

Контрольно-измерительные материалы составлены на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта среднего общего образования, в соответствии с действующей рабочей программой по учебному предмету **«Родная (русская) литература»**.

Цель промежуточной аттестации - оценить общеобразовательную подготовку учащихся по литературе за курс 8 класса.

Форма проведения промежуточной аттестации – итоговый тест.

Итоговая работа по литературе за курс 8 класса в форме теста.

Итоговая контрольная работа представлена в одном варианте и рассчитана на 45 минут.

В ходе выполнения контрольной работы по литературе ученик должен будет продемонстрировать уровень сформированности личностных, предметных и метапредметных результатов:

Предметные результаты:

-понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

-понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

-понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

изучения литературы в основной школе:

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,---устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

КОДИФИКАТОР

Контрольно - измерительных материалов для проведения

промежуточной аттестации по литературе в 8 классе

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

КОД	ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПРЕДМЕТНОГО СОДЕРЖАНИЯ
1.1	Содержание изученных литературных произведений; Н.М. Карамзин, А.С.Пушкин, А. Толстой, Л. Кассиль, Д. Гранин, А. Адамович,Д.Доцук, Н Назаркин.
1.2	Образно-выразительного средства и понятия.
1.3	Основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв., этапы

	их творческой эволюции;
--	-------------------------

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КОД	ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТАПРЕДМЕТНОГО СОДЕРЖАНИЯ
2.1	Воспроизводить содержание литературного произведения; (познавательные УУД).
2.2	Определять жанрово- родовую специфику литературного произведения; (познавательные УУД).
2.3	Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникациями (коммуникативные УУД)
2.4	Анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура; тематика; проблематика; нравственный пафос; система образов; особенности композиции, художественных времени и пространства; изобразительно-выразительные средства языка; художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;(познавательные УУД).
2.5	Вычитывать все уровни текстовой информации.
2.6	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (регулятивные УУД)
2.7	Выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
2.8	Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы (личностные УУД)

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольных измерительных материалов для проведения

промежуточной аттестации по РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ в 8 классе

Предмет: РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

Учебник:

Вид контроля: Промежуточный

Назначение работы: Оценить уровень общеобразовательной подготовки по родной (русской) литературе учащихся 8 класса общеобразовательной организации за год. Предлагаемая работа предполагает включение заданий метапредметного плана, что позволяет отследить сформированность УУД у учащихся.

Цель: оценить уровень усвоения учащимися 8 класса предметного и метапредметного содержания курса родной (русской) литературы за год основной школы, и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

	Что проверяется	Уровень	
		Базовый	Повышенный
	Элемент содержания		
1	1.1.,2.1.,2.5.	+	
2	1.2.,2.4.,2.6.,	+	
3	1.3.,2.1.,2.2.,2.3.,2.5., 2.8.		+

**Контрольно-измерительные материалы по родной литературе для проведения
промежуточной аттестации в 8 классе**

Итоговая контрольная работа по родной (русской) литературе

Вариант 1

Часть А

Часть А

1. Что относится к устному народному творчеству? Выберите правильный ответ.
А) сказка
Б) повесть
В) роман
Г) рассказ
2. Как называется произведение, написанное Афанасием Никитиным?
А) «Моления Даниила Заточника»
Б) «Хождения за три моря ...»
В) «Пётр и Февронья»
Г) «Слово о полку Игореве»
3. Назовите главных героев произведения Н.М. Карамзина, изученного в 7 классе.
А) Руслан и Людмила
Б) Евгений и Юлия
В) Мастер и Маргарита
4. Художественный приём, несущий функцию скрытого сравнения?
А) эпитет
Б) олицетворение
В) метафора
5. Произведение Д. Гранина и А. Адамовича рассказывает об ужасах Великой Отечественной войны. Как называется произведение?
А) «Блокадная книга»
Б) «Капитанская дочка»
В) «Дорогие мои мальчишки»
Г) «Специалист»
6. Из чего состоит композиция текста? Выберите несколько вариантов ответа.
А) зачин
Б) концовка
В) эпитет
Г) кульминация
7. Это произведение написал Л. Кассиль, где говорится о трудностях, опасностях и приключениях во время Великой Отечественной войны. Выберите правильный ответ.
А) «Дорогие мои мальчишки»
Б) «Голос»
В) «История болезни»
Г) «Блокадная книга»
- 8) Этот известный поэт и писатель 19 века окончил Царско-Сельский Лицей и написал произведение «Пиковая дама». Выберите правильный вариант ответа.
А) Л. Кассиль
Б) Н.М. Карамзин
В) Л. Н. Толстой
Г) А.С. Пушкин

Часть В

1. В тот день у Саши не было никаких предчувствий. Обычное утро. А потом прогремел взрыв.
Больше она не может спускаться в метро и находится в толпе.

Страх набрасывается внезапно, душит, заставляет сердце биться на пределе. Приступ длится минуту, полчаса, час. Лекарства подавляют некоторые симптомы. А вот со страхом придется бороться самой. Или стоит все-таки рассказать кому-то о своих чувствах?

Поездка в Калининград к бабушке – шанс вернуться к нормальной жизни, ведь там никто не знает о том, что случилось, и можно не бояться косых взглядов и неудобного молчания.

Как освободиться от страха? Где найти точку опоры и силы жить дальше?

Из какого произведения этот отрывок? Кто автор? _____

2. Крушение — это вообще замечательная штука, а уж если на необитаемый остров попадешь — о-о-о! Лучше вообще ничего быть не может. Это я точно знаю, я «Таинственный остров» раз сто читал. Или двести.

Хотя, конечно, смотря какой остров попадётся. Вот у Робинзона Крузо, скажем. Дурацкий был остров! Там даже залежей серного колчедана не было или, допустим, азотнокислых источников! Как тут, скажите, пожалуйста, наладить плавку стали или, например, производство стеклянной посуды?!

Хотя вполне возможно, что это просто Робинзон ничего не нашёл — он же отсталый был, как папуасский валенок. Только и смог, что шляпу сплести из травы да на коз охотиться. Тоже мне, герой! Зачем таких на необитаемые острова пускать — не понимаю!

Из какого произведения этот отрывок? Кто автор? _____

3. Это исторический рассказ А. Толстого о героическом поступке князя в эпоху Ивана Грозного. Назовите имя князя. _____

4. Назовите юмористические произведения, изученные вами за курс 5-7 классов.

Критерии оценивания, ответы.

Оценка за контроль ключевых компетенций учащихся производится по пятибалльной системе. За каждое правильно выполненное задание части А - 1 балл за каждый правильный ответ; за задания части В - 2 балла за каждый правильный ответ. Всего можно набрать 16 баллов.

При выполнении заданий ставится отметка:

«3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,

«4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,

«5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Ответы:

Часть А

1)А 2)Б3)Б4)В 5)А6)АБГ7)А 8)Г

Часть В

1. Ответ. Д. Доцук «Голос».

2. Ответ. Н. Назаркин «Мандариновые острова».

3. Михайло Репнин.

4. Ответы могут быть разные: А.П. Чехов «Хамелеон», «Тоска», «Размазня», «Толстый и тонкий», А. Т. Аверченко «Специалист» и т.д.