

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА пгт. АБЕЗЬ»

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «СОШ пгт. Абезь»



И.А. Тырина

Приказ от 26 марта 2019 г № 29

Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной
аттестации
по родной(русской) литературе
5 класс
(базовый уровень)

Форма проведения: итоговый тест

Учитель: Бодарева А.Г.

Пояснительная записка

Контрольно – измерительные материалы предназначены для проведения процедуры промежуточной аттестации учащихся 6 класса по учебному предмету «**Родная (русская) литература**».

Контрольно-измерительные материалы составлены на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта среднего общего образования, в соответствии с действующей рабочей программой по учебному предмету «**Родная (русская) литература**».

Цель промежуточной аттестации - оценить общеобразовательную подготовку учащихся по литературе за курс 5 класса.

Форма проведения промежуточной аттестации – итоговый тест.

Итоговая работа по литературе за курс 5 класса в форме теста .

Итоговая контрольная работа представлена в одном варианте и рассчитана на 45 минут.

В ходе выполнения контрольной работы по литературе ученик должен будет продемонстрировать уровень сформированности личностных, предметных и метапредметных результатов.

Предметные результаты:

-понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

-понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

-понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

изучения литературы в основной школе:

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,---устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

КОДИФИКАТОР

Контрольно - измерительных материалов для проведения

промежуточной аттестации по родной (русской) литературе в 5 классе

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе:

КОД	ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПРЕДМЕТНОГО СОДЕРЖАНИЯ
1.1	Содержание изученных литературных произведений; А.С.Пушкин, А.Гайдар, В. И.Даль, К М.Станюкович, М.М. Пришвин, Е.А.Пермяк, Л.Н.Толстой, К. Г.Паустовский.
1.2	Образно-выразительные средства и понятия.

1.3	Основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв., этапы их творческой эволюции.
-----	---

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе:

КОД	ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТАПРЕДМЕТНОГО СОДЕРЖАНИЯ
2.1	Воспроизводить содержание литературного произведения; (познавательные УУД).
2.2	Определять жанрово- родовую специфику литературного произведения; (познавательные УУД).
2.3	Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникациями (коммуникативные УУД)
2.4	Анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура; тематика; проблематика; нравственный пафос; система образов; особенности композиции, художественных времени и пространства; изобразительно-выразительные средства языка; художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;(познавательные УУД).
2.5	Вычитывать все уровни текстовой информации.
2.6	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (регулятивные УУД)
2.7	Выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
2.8	Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и традицией, воспроизводить письменный текст о прочитанном произведении (личностные УУД)

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольных измерительных материалов для проведения

промежуточной аттестации по РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ в 5 классе

Предмет: РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

Учебник:

Вид контроля: Промежуточный

Назначение работы: Оценить уровень общеобразовательной подготовки по родной (русской) литературе учащихся 5 класса общеобразовательной организации за год. Предлагаемая работа предполагает включение заданий метапредметного плана, что позволяет отследить сформированность УУД у учащихся.

Цель: оценить уровень усвоения учащимися 5 класса предметного и метапредметного содержания курса родной (русской) литературы за год основной школы, и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

	Что проверяется	Уровень		
		Базовый	Повышенный	Высокий
	Элемент содержания			
1	1.1.,2.1.,2.5.,	+		
2	1.2.,2.4.,2.6.,2.7.	+		
3	1.3.,2.1.,2.2.,2.3.,2.5.		+	
4	2.8			+

Критерии оценивания

Промежуточная аттестация по литературе в 5 классе состоит из вопросов и заданий трех уровней.

Часть А – базовый уровень, часть В – повышенный уровень, часть С- высокий уровень.

Первый уровень вопросов (А) – самый простой. Ученики должны выбрать из четырех ответов один правильный. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части - 9 баллов. На выполнение части А – отводится 5-10 минут.

Второй уровень (В) требует самостоятельного поиска учащимися верного ответа, однако этот ответ односложен (состоит из 1 – 3 слов). За каждое верное выполненное задание части В начисляется по 2 балла. Максимальное количество баллов – 8. Примерное выполнение задания 10 минут.

Наиболее сложным является третий уровень (С). Вопросы этого уровня побуждают учащихся рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал. Однако ответ на вопрос уровня С не должен быть слишком большим – достаточно 3-5 предложений. Задание части С оценивается максимум 13 баллами. Время выполнения части С – 20-25 минут.

Таким образом, максимальное количество баллов за верно выполненный тест – 22 балла, время выполнения – 45 минут.

Шкала оценивания

22-21- оценка «5»;

20-16- оценка «4»;

15-13- оценка «3».

13 и ниже – оценка «2»

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	Баллы
<i>Содержание ответа (сочинение)</i>	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
<i>Речевое оформление ответа (сочинения)</i>	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Точность и выразительность речи	2
Однообразие грамматического строя речи	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
<i>Грамотность</i>	

<i>Соблюдены орфографические нормы</i>	2
Допущено 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<i>Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)</i>	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<i>Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)</i>	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<i>Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)</i>	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	13

**Итоговая контрольная работа для проведения промежуточной аттестации
по русской (родной) литературе в 5 классе**

Вариант 1

Часть А.

1. Что явилось источником родного языка и культуры?

- А) песни
- Б) считалки
- В) сказки
- Г) рассказы очевидцев

2. Откуда были заимствованы печатные произведения?

- А) из Византии
- Б) из деревни
- В) из Франции

3. Определите по значению понятие. Переносное значение слова, основанное на употреблении одного предмета или явления другому по сходству или контрасту; скрытое сравнение.

- А) аллегория
- Б) метафора
- В) гиперболола
- Г) эпитет

4. Что это?

«Шли три молодца, зашли да позавтракали, дальше идут...»

- А) сказка
- Б) зачин
- В) присказка
- Г) концовка

5. Какая сказка не относится к русской народной?

- А) «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»
- Б) «Журавль и цапля»
- В) «Лиса и петух»
- Г) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

6. Как звали таинственного незнакомца, который отправил Женину телеграмму?

- А) Антон
- Б) Юрий

В) Тимур

Г) Сима

7. Кто главные герои произведения В. И. Даля «Что значит досуг?»

А) животные

Б) люди

В) растения

Г) вымышленные герои

8. Кого увидели на берегу и спасли матросы с катера, стоя в Батавии, в произведении К.М. Станюковича «Рождественская ночь»?

А) крокодила

Б) капитана

В) маленького мальчика

9. Соотнесите автора и произведение:

1) М.М. Пришвин

а) «Остров спасения»

2) В.И. Даль

б) «Берёзовая роща»

3) Е.А. Пермяк

в) «Что значит досуг?»

4) Л.Н. Толстой

г) «Два товарища»

Часть В

1. Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности.

1. Красна девица

Сидит в темнице,

А коса на улице.

Ответ _____

2. Снежок изрезан лыжами,

Как мел, скрипуч и сух...

Ответ _____

3. И воды тусклые, под пеленой туманов,

Дремали мертвым сном в безмолвных берегах.

Ответ _____

2. Прочитайте приведённый ниже отрывок. Укажите фамилию автора и название произведения.

1. К ветеринару в наше село пришел с Урженского озера Ваня Малявин и принес завернутого в рваную ватную куртку маленького теплого зайца. Заяц плакал и часто моргал красными от слез глазами...

Ключ к тесту

№ задания	Ответ	Максимальный балл за задание
Вариант 1		
Часть А		
1	В	1
2	А	1
3	Б	1
4	В	1
5	Г	1
6	В	1
7	А	1
8	В	1
9	1а 2в 3б 4г	1
Часть В		
1.1	метафора	2
1.2	сравнение	2
1.3	олицетворение	2
2.1	К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»	2
2.2	Л.Н. Толстой «Два товарища»	2